

**Tutankamón,
100 años de
un encuentro
fascinante**

EGIPTO celebra el hallazgo de la tumba del faraón por el arqueólogo británico Howard Carter y su equipo; el hecho encendió la egiptomanía; en la imagen, el sepulcro. **pág. 18**



Foto: AP

EDUARDO MATOS MOCTEZUMA Y SUS HALLAZGOS

Antonio Saborit en *La saga de la historia y sus hallazgos* repasa las rutas investigativas por el mundo prehispánico del Premio Princesa de Asturias de Ciencias Sociales 2022. "El Templo Mayor y sus trabajos hicieron posible que Matos Moctezuma transitará asimismo de la excavación arqueológica al estudio de las diversas corrientes de la arqueología en nuestro país y a la historia social de la misma disciplina". / *Edward Hopper, visionario de la soledad*: Naief Yehya glosa los rasgos pictóricos del artista neoyorquino, quien legó un catálogo de iconografías poblado de criaturas aisladas envueltas en la piedad de la luz. "Hopper encontró la manera de crear imágenes extraordinarias, cargadas de un poder narrativo que se debía a la relación de los personajes con los espacios físicos y la iluminación". Y más...

○ SUPLEMENTO DE **LA RAZÓN** EN PÁGINAS CENTRALES



La Razón DE MÉXICO

SÁBADO 5 DOMINGO 6 de noviembre de 2022
» Nueva época » Año 14 Número 4174

De fin de semana

www.razon.com.mx
PRECIO » \$10.00

ESTUDIOS PARA EJECUCIÓN, CON MÍNIMO AVANCE

Ejidatarios frenan tramo 6 de Tren Maya; sólo hay 29% de derecho de vía

POR **JORGE CHAPARRO**

DE 255.5 KM del trazo de Tulum a Bacalar, reporte señala que se tienen 74.47 km liberados; estudios de geotecnia con avance de 1.81%, de hidrología, 44%

Enfrentan resistencia

○	Algunos sin liberar	
○	Tulum	16.47 km
○	Chunuyaxche	43.27 km
○	Felipe Carrillo Puerto	27.7 km
○	Buenavista	8.99 km
○	Aaron Merino Fernández	6.06 km
○	Chetumal	5.09 km
○	Juan Sarabia	16.01 km

RETRASA proyecto reclamo de comuneros de más dinero por metro cuadrado; sobre falta de balasto el Presidente anuncia que se traerá de Cuba **pág. 3**

SUPUESTO PACTO PARA LA ELECTORAL DESATA DURO CHOQUE PRI-MC

EL LÍDER del partido naranja en Diputados sugiere presunta "contrapropuesta" del PRI pactada con Segob; dirigente del tricolor le revira que ellos son "viles títeres" de Morena; los acusa de dividir votos de oposición. **pág. 8**



NO IMPORTA si es la reforma del Presidente o una supuesta "contrapropuesta" del PRI pactada en Gobernación: #EIIINoSeToca"

Jorge Álvarez Máynez
Líder de MC en la Cámara baja



AQUÍ NO HAY PACTOS. Pactos ustedes que llevan tres años dividiendo el voto opositor para facilitarle el triunfo a Morena. Hipócritas"

Alejandro Moreno
Líder del PRI

INE ALISTA CONTROVERSIAS POR INTROMISIÓN DE CNDH

CÓRDOVA afirma que materia electoral no es incumbencia de la comisión; contralor interno pide serenidad; exconsejero Rodrigo Morales sí ve intrusión. **págs. 6 y 7**

Matan a 5 mujeres en Morelos; fiscal ve crisis de feminicidios

LIGA Uriel Carmona homicidios ocurridos en dos hechos en Cuautla al crimen organizado; señala que en la entidad, gobernada por Cuauhtémoc Blanco, están fuera de control homicidios por cuestión de género. **pág. 11**

31 **Feminicidios** en Morelos en lo que va del año

17 **Casos** resueltos, señala fiscal estatal



Foto: Especial

Elogia Adán cambio profundo en Guerrero

SECRETARIO de Gobernación ve como reto erradicar la desigualdad; respalda gestión de Evelyn Salgado; señala que es necesario arrebatar a jóvenes al crimen con programas sociales. **pág. 9**

REPUNTA COVID EN SURESTE POR VARIANTE MEXICANA

SUBEN casos 207% en Campeche, en Yucatán, 138%...; expertos atribuyen alzas al turismo; sublinaje BW. 1.puede generar ola de contagios, pero "no vamos a morir". **pág. 13**



7 503026 052006

LADOS



69 Award of Excellence
Society for News Design
2010, 2011, 2012, 2013,
2014, 2015, 2016, 2017,
2018, 2019, 2020 y 2021

10 PREMIOS BRONCE
Mejor diario nacional
Finalista

BRONZE
UNIVERSIDAD DE NAVARRA EN PAMPLONA

a!
DISEÑO
PREMIOS

28 premios
9 primeros
lugares y
19 menciones
plata

BND
2 Menciones
Especiales

MOCTEZUMA & ASOCIADOS
MEMBER SINCE 2010

SUSCRIPCIONES
55-5250-0109
Comentarios
sugerencias@razon.com.mx

Rozones

Intensificarán defensa de militares

Nos cuentan que el equipo de abogados de los cuatro militares encarcelados por sus presuntos vínculos con el caso Ayotzinapa preparan el contraataque y el martes próximo darán una conferencia para explicar cómo intensificarán sus acciones de defensa de sus clientes. Nos comentan que el último informe de los expertos independientes fortalecerá sus argumentos para demostrar que están bajo proceso de manera injusta y todos los argumentos que han presentado en su contra no tienen sustento. No descartan que se puedan dar acciones legales en contra del subsecretario de Gobernación, **Alejandro Encinas**, por presentar información sin sustento, pero eso todavía no está definido. Pendientes.

Alianza opositora desmoronada

Pelotazo, nos dicen, el que ayer protagonizaron Movimiento Ciudadano, partido que comanda **Dante Delgado**, y el PRI, de **Alejandro Moreno**. Todo empezó porque el coordinador de los diputados naranjas, Jorge Álvarez Máñez, acusó al tricolor de negociar con el titular de Gobernación, **Adán Augusto López**, una Reforma Electoral. La respuesta no tardó en venir y recargada: *Alito* acusó a MC de ser títere de Morena. "Pactos (los de) ustedes que llevan tres años dividiendo el voto opositor... hipócritas". Y, por si fuera poco, el diputado **Rubén Moreira** cargó contra los gobernadores de Nuevo León y de Jalisco a quienes acusó de pactar, pero con el crimen. El hecho, nos comentan, ya tuvo otro efecto: despertó a quienes soñaban con una alianza opositora en el 2024. Uf.

Kuri, panista

Y quien desde ayer es un panista en toda regla es el gobernador de Querétaro, **Mauricio Kuri**. Y es que es sabido que el exsenador y hoy mandatario estatal no era formalmente militante, sino que había aportado a Acción Nacional su perfil ciudadano y empresarial. El hecho es relevante, nos comentan, porque Kuri representa un activo de cara al 2024. De lo anterior dan cuenta varios *ranking* de mandatarios estatales que se realizan con regularidad en los que suele aparecer generalmente bien calificado. Nos hacen ver que esa incorporación amplía formalmente la caballada albiazul y también le pone un poco de pimienta a una eventual competencia interna de cara a la elección presidencial.

Captura de asaltante en minutos

Vaya efectividad la que mostró ayer la policía capitalina, a cargo de **Omar García Harfuch**, al lograr en sólo unos minutos la captura de un sujeto que fue captado por automovilistas cuando cometía asaltos a mano armada en Paseo de Tamarindos, por la zona de Santa Fe. Y es que las imágenes del sujeto al momento de perpetrar el atraco se hicieron virales gracias a que otros automovilistas que pasaban por el lugar del robo grabaron los hechos con sus teléfonos. El jefe de la policía reportó entonces en las benditas redes: "Tras denuncias realizadas en redes sociales sobre asaltos en Santa Fe y Bosques de las Lomas, la SSC desplegó un operativo donde se recabaron varios testimonios de testigos. Con esto, más la ayuda del C5 y cámaras privadas se logró la detención del responsable hace unos minutos". Ahí el dato.

Planes con datos positivos

En estos días en los que se repasan acciones realizadas por algunas demarcaciones, nos recomiendan echar un vistazo al Programa de Espacio Público de Miguel Hidalgo, conocido como RENACE MH. Y es que, nos aseguran, comienza a dar buenos resultados, pues a un año de su implementación, ha logrado la recuperación de ocho parques, entre ellos el Salesiano, Cañitas, Lira y América, mismos que la administración anterior dejó en el abandono. Nos comentan, sin embargo, que uno de los principales logros en este tema del alcalde **Mauricio Tabares** será la inversión de más de 45 millones de pesos a una de las zonas con más historia como es la colonia Pensil, donde se remodelarán las instalaciones del Mercado 18 de Marzo, así como el reencarpetado de calles, la rehabilitación de canchas y otros espacios del Deportivo Pavón y la instalación de nueva iluminación, en un ambicioso proyecto que beneficiará a la población de toda la zona. Ahí el dato.

Vericuetos de la reforma

Varias cejas se levantaron ayer luego de que el coordinador de los senadores de Morena, **Ricardo Monreal**, diera a conocer algunos asegunes de la propuesta de Reforma Electoral del Ejecutivo en la parte que elimina el esquema plurinominal. Y es que resulta que si esa parte se aceptara, Morena perdería como partido mayoritario. En otra palabras que el partido guinda se quedaría con menos asientos en las cámaras. Y más cejas se levantaron porque el legislador zacatecano, dicho lo anterior, declaró también que si él fuera opositor "le aceptaría al Gobierno la propuesta, porque elimina gran parte de la sobrerepresentación". Qué tal.



PEDRO SÁNCHEZ RODRÍGUEZ

CARTAS POLÍTICAS

REFORMA EN MUNDIAL

Por fin, después de largos meses de espera, iniciará la fiesta futbolística más importante a nivel mundial, la Copa Mundial de la FIFA.

Los ojos del mundo entero están puestos en Francia, Argentina, Brasil. Nuestros corazones, aunque escépticos, estarán puestos en México. En noviembre, no sólo inicia el Mundial, sino que se inician las discusiones de la Reforma Electoral en México. La coyuntura no nos es desconocida, son tiempos donde los congresos y los gobiernos aprovechan que el espacio mediático y la atención popular está en el Mundial, para implementar políticas impopulares. Calderón aprovechó un partido de la selección mexicana de clasificación al Mundial de 2010, para tomar las instalaciones de Luz y Fuerza del Centro, para después extinguirla.

No sólo se trata de una falta de interés de los medios en lo que pueda pasar fuera del Mundial. No se trata sólo que sea de interés general el resultado del Argentina-México o el Inglaterra-Estados Unidos, sino que hay todo un mecanismo de marketing, posicionamiento de marca y publicidad que nos atiborra la mente del Mundial, generando que otros temas no puedan hacer eco, aunque puedan ser importantes.

En las últimas semanas la discusión sobre la Reforma Electoral se ha incendiado. El objetivo desde el Gobierno, es reformar al Instituto Nacional Electoral (INE) para que sea una institución cuyo consejo directivo sea conformado por votación popular, entre otros puntos. Para empujar el respaldo popular a su iniciativa, el oficialismo se ha encargado de posicionar la narrativa de que el INE es corrupto, de que el INE responde a intereses diversos a los del pueblo de México, que el INE es caro e ineficiente. Lo ha hecho por todos los medios posibles, redes sociales, medios, discursos legislativos. Incluso ha impulsado a la CNDH, otro órgano constitucional autónomo para que se pronuncie a favor de una modificación del INE por medio de una recomendación general, lo cual es a todas luces una bajeza.

Es importante decir que en toda esta narrativa existen algunas falacias, por no decir mentiras, que poco abonan y que poco contribuyen a mejorar nuestro sistema electoral. Por ejemplo, la narrativa oficial en contra del INE acusa a esta institución por orquestar fraudes electorales, sin señalar que se trata de una institución que ha sido reformada casi casi después de cada elección presidencial.

Lo hemos repetido múltiples veces, la evolución del INE está aparejada con la evolución democrática del país. No se puede juzgar al INE por los errores de un instituto a cargo de la Secretaría de Gobernación, porque por eso mismo se creó al IFE como institución autónoma y ciudadana. No se puede juzgar a una institución que fue señalada por participar en un supuesto fraude electoral en 2006, porque a partir de esa problemática es que se hizo una reingeniería institucional para generar un instituto más fuerte para disminuir la incertidumbre y fortalecer la confianza en las elecciones.

Por lo tanto, no se sostiene el argumento del fraude electoral en una institución que desde su creación como INE ha sido organizadora y supervisora de elecciones que han generado múltiples alternancias y que han resultado en que el partido en el Gobierno, Morena, cuente con mayorías en múltiples congresos locales, en los gobiernos estatales, en las Cámaras del Congreso. Tampoco, por lo mismo, se sostiene el argumento de que el INE responde a intereses diversos a los de vigilar que las elecciones se lleven a cabo conforme a derecho.

Esta reforma no responde a problemas del órgano electoral o del sistema electoral en las últimas elecciones, sino al interés del partido oficial de generar reglas e instituciones que le permitan mantener y fortalecer su posición dentro del sistema de partidos. Para lograrlo, están dispuestos a arruinar años de evolución institucional, con la finalidad de desvirtuar su naturaleza técnica para convertirla en una institución, ahora sí, esencialmente política. El riesgo a primera instancia es que las decisiones serán argumentadas con menor calidad generando mayor desconfianza e incertidumbre en las elecciones, poniendo en riesgo la estabilidad política del país.

Lo que viene no es un tema menor, por ello aun cuando el oficialismo quiera empujar su reforma durante el mes de noviembre, le propongo al Congreso y a la oposición tomarse las cosas con un poco más de calma, disfrutar de vez en vez alguno de los partidos del Mundial y evitar una discusión apresurada y al vapor con repercusiones gigantescas para el futuro democrático del país.

Twitter: @hastaelPeter

ESTA REFORMA no responde a problemas del órgano electoral o del sistema electoral en las últimas elecciones, sino al interés del partido oficial de generar reglas e instituciones que le permitan mantener y fortalecer su posición dentro del sistema de partidos

Balacera en el CH deja 3 heridos

AL INTENTAR despojar de la nómina de un local en República de Uruguay, uno de los 3 hampones fue desarmado y lesionado de bala por custodios; sus cómplices huyeron.



No permiten que pase por sus terrenos

Ejidatarios descarrilan tramo 6 del Tren Maya; exigen más por tierras

SEGÚN DOCUMENTOS

internos, hasta agosto la obra apenas tenía 29% de los derechos de vía; hay pocos o nulos avances en estudios geotécnicos, hidrológicos...

• Por Jorge Chaparro
jorge.chaparro@razon.com.mx

Hasta el pasado 16 de agosto, el tramo seis del Tren Maya, que correrá de Tulum a Bacalar, presentaba apenas 29 por ciento de derechos de vía; es decir, con los terrenos por donde pasará el ferrocarril, obra insignia del Gobierno federal, de acuerdo con documentos revelados por la organización Guacamaya y a los que tuvo acceso *La Razón*.

El documento presentado durante la Décima Reunión de Evaluación del Proyecto advierte que de los 255 kilómetros y medio que tendrá el tramo seis, sólo se han conseguido los derechos en 74.47 kilómetros.

EL TIP

LA GOBERNADORA de Campeche, Layda Sansores, informó en Twitter que ayer se reunió con el titular del Ejecutivo federal para evaluar los avances del Tren Maya.

Hasta esa fecha (16 de agosto) no se había reportado avance alguno en materia de estudios de geotecnia, los geotécnicos de exploración indirecta presentaban un avance del 1.81 por ciento y los de geofísica de exploración indirecta mostraban 1.69 por ciento.

Los estudios de hidrología mostraban un avance de 44 por ciento, pero de acuerdo con esta presentación, cada mes se proponían avanzar 18.67 por ciento.

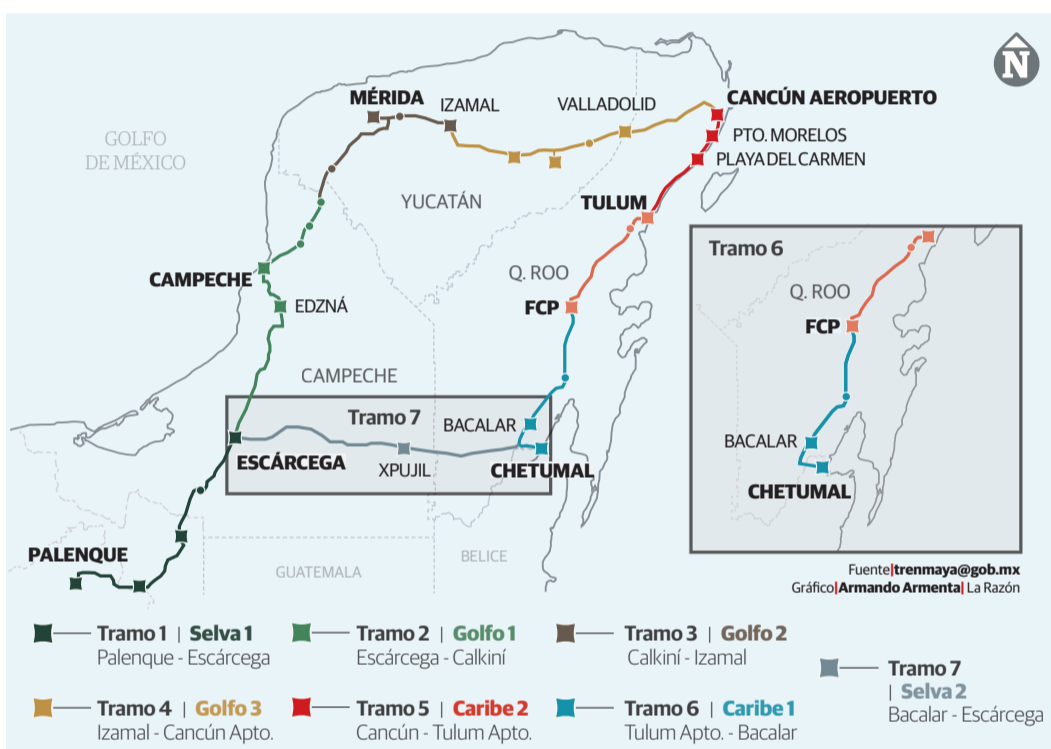
Para todos los estudios preliminares, que se realizaron entre noviembre de 2021 y julio de 2022, se destinaron 400 millones de pesos de presupuesto, y para la construcción, que se inició en julio y deberá concluir en diciembre del 2023, se asignaron 70 mil 173 millones de pesos.

Sin embargo, el proyecto comenzó a verse obstaculizado por la oposición de grupos ejidales a que el tren pase por sus tierras y, en el mejor de los casos, piden que se cumpla con una indemnización adecuada.

Los ejidos que se han negado a otorgar su permiso son: Tulum, con 16.47 kilómetros; Chunyaxché y anexos, con 43.27 kilómetros; Tres Reyes, parcialmente liberado, con un kilómetro; Felipe Carrillo Puerto, con 27.7 kilómetros;

PROYECTO CON TRABAS

Desde el inicio, el Tren Maya ha sido objeto de rechazo por algunos sectores, pero se ha ido abriendo paso.



ENFRENTAN RESISTENCIA

Los ejidos que se han negado a otorgar su permiso son:

Sin liberar
Tulum: 16.47 km

Chunyaxché:
43.27 km

Felipe Carrillo Puerto: 27.7 km

Buenavista:
8.99 km

Aarón Merino Fernández:
6.06 km

Chetumal:
5.09 km

Juan Sarabia:
16.01 km

Parcialmente liberado
Tres Reyes: 1 km

Santa Elena:
5.85 km

Fuente: Organización Guacamaya

Se estudia traer balasto de Cuba para la obra: AMLO

LA CONSTRUCCIÓN del Tren Maya enfrenta la dificultad de contar con balasto suficiente para el tendido de vías, por lo que se contempla traerlo de Cuba, reconoció el Presidente Andrés Manuel López Obrador.

“Es muy probable que para este tramo traigamos balasto, que sí hay acá (Cienfuegos, Cuba) por transporte marítimo. (De

Calica) no, ese sería ideal, pero está clausurado. Puede ser Progreso, hay una posibilidad que se está explorando en Puerto Morelos, no tiene calidad suficiente, estamos buscando, lo que estamos viendo es si logramos un acuerdo también con Belice para meterlo por allí”, dijo.

Recordó que el balasto que sirve de soporte a

los durmientes requiere especificaciones especiales por lo que no cualquier material puede ser adquirido.

Por ahora, señaló, la mejor opción es trasladar el balasto desde la zona de los Tuxtles, en Veracruz, donde se obtiene este tipo de grava, para lo que se rehabilitaron vías del tren.

Jorge Chaparro

Buenavista, con 8.99 kilómetros; Aaron Merino Fernández, 6.06 kilómetros; Santa Elena, parcialmente liberado, con 5.85 kilómetros; Chetumal, con 5.09 kilómetros. En total son 130.452 kilómetros que no están disponibles para llevar a cabo los trabajos porque no se les ha pagado a los ejidatarios.

No es el único problema que enfrentan el Tren Maya. El pasado 1 de agosto, campesinos del ejido de Cacalchén bloquearon los accesos a la construcción de la obra, en el tramo tres, que correrá de Calkiní a Izamal. Ellos demandan el pago de indemnización por la venta de sus tierras a Fonatur, pero se niegan a entregarle otros 41 mil metros cuadrados adicionales, revela otro documento

hackeado por Guacamaya y que se titula “Problemática de CATEM con sindicato de Volqueteros de Valladolid y municipios vecinos”.

Los inconformes acusaban a su comisario ejidal, Rufino López Canché, de haber cobrado por la venta de terrenos, pero no repartió entre su comunidad el dinero.

Además, por primera vez se sabe que el metro cuadrado lo paga Fonatur a 15 pesos, pero los ejidatarios piden al menos 80 pesos, por lo que se llevan a cabo las protestas.

De acuerdo con el reporte militar, ya se presentó la Manifestación de Impacto Ambiental (MIA), la cual fue autoriza-

da provisionalmente el 23 de junio del 2022, y el Instituto de Ingeniería de la UNAM ingresó formalmente el trámite, apenas 12 días antes del informe presentado al Presidente de la República.

La obra requerirá un millón 489 mil 593 metros cúbicos de balasto; 884 mil 540 piezas de durmientes y 61 mil 677.96 toneladas de rieles, y hasta el 16 de agosto pasado no tenían nada de esto. Por supuesto, ninguna de las cinco estaciones -Tulum-Aeropuerto, FC Puerto, Paradero Limones, Estación Chetumal, ni estación Bacalar- muestra un grado de avance.

Ante esta situación, el Presidente Andrés Manuel López Obrador dio a conocer, el pasado 17 de octubre, que probablemente los últimos dos tramos del Tren Maya, de Tulum a Escárcega, simplemente no se harían.

“Les voy a comentar que el fin de semana me tocó supervisar el Tren Maya y ya liberamos como mil kilómetros, lo que se conoce como derecho de vía; esto lo saben bien los ingenieros, y nos faltan dos tramos para liberar, los que corresponden construir a los ingenieros militares, exactamente de Tulum a Escárcega.

“Ya tenemos liberado Palenque, Escárcega, Campeche, Mérida, Cancún, Tulum; ya resolvimos el tramo más difícil, donde nos querían ponchar, que era el tramo Cancún-Tulum, porque ahí hay muchos intereses, muchos billullos de por medio, pero no pudieron; pero ahora nos toca liberar el tramo de Tulum, repito, a Escárcega, que es el tramo para llegar a Felipe Carrillo Puerto, a Bacalar, a Chetumal, todo lo que es el sur de Quintana Roo”, expuso el mandatario.

“Resulta que en el tramo de Xpujil a Chetumal hay cinco ejidos que los dirigentes, aclaro, no los campesinos, los comisariados —no los estoy acusando, nada más estoy informando—, no quieren que pase el tren; o sí quieren, pero están condicionando a que la Secretaría de (Infraestructura) Comunicaciones y Transportes les pague una indemnización de cuando se construyó la carretera de Escárcega a Chetumal”, dijo.

Esos cinco ejidos que nombró el Presidente en realidad son ocho: Tulum, Chunyaxché, Felipe Carrillo Puerto, Buenavista, Aaron Merino Fernández, Santa Elena, Chetumal y Juan Sarabia.

López Obrador ordenó que se realizaran los avalúos y, con base en eso, se pague a los ejidatarios y, si no hay acuerdo, “se queda el tren hasta Xpujil y no hay tren de Xpujil a Chetumal, nada más que se va a saber quiénes fueron los responsables de detener esta obra, así de claro”.

EL DATO

EL 25 DE OCTUBRE, el Presidente ratificó que en diciembre de 2023 comenzarán operaciones el Tren, por lo que las pruebas iniciarán en julio.



APUNTES DE LA ALDEA GLOBAL

POR RAFAEL ROJAS

rafael.rojas@razon.com.mx

EL FILÓSOFO e historiador Luis Villoro es uno de los casos más representativos de lo arriesgado y cambiante que puede y debe ser la vocación de pensar México. Sus orígenes, como los de todos los filósofos del Grupo Hiperión, se confunden con la recepción del existencialismo y la indagación sobre el "ser de México"

LA ÚLTIMA ESTACIÓN DE LUIS VILLORO

La historia de las ideas en México es uno de los campos más disputados dentro de las ciencias sociales latinoamericanas y caribeñas. No sólo por ser vastamente nutrido y variado, desde los tiempos de José Gaos y Leopoldo Zea, sino por haber acompañado la transformación histórica del país desde los años del cardenismo y el postcardenismo hasta los de la más reciente transición democrática.

El filósofo e historiador Luis Villoro, cuyo centenario se cumple en estos días, es uno de los casos más representativos de lo arriesgado y cambiante que puede y debe ser la vocación de pensar México. Sus orígenes, como los de todos los filósofos del Grupo Hiperión (Uranga, Zea, Guerra, Macgregor, Vega, Portillo, Reyes Narváez), se confunden con la recepción del existencialismo y la indagación sobre el "ser de México". Pero aquella temprana localización en el nacionalismo muy pronto daría giros reveladores de un largo proceso de auto-revisión.

En libros iniciales como *Los grandes momentos del indigenismo en México* (1950) y *El proceso ideológico de la revolución de independencia* (1953), Villoro destacó por su gran capacidad de historización. El centro de su argumentación, en ambos textos, era el alcance de un estadio nacional del desarrollo cultural, en México, entre la Independencia y la Revolución, en los que, tanto con la superación del dominio colonial como con la plena inclusión del indio, la nación ya no se afirmaba frente al otro metropolitano o subalterno, sino frente a sus propias exclusiones.

Había en aquel empeño dos rasgos que distinguirían a Villoro dentro de su generación: una mayor atención a la diversidad de fuentes ideológicas del proceso emancipatorio mexicano —algunas provenientes de la propia tradición peninsular, que generalmente se subvaloraban bajo el peso de la Ilustración francesa— y un distanciamiento de la mestizofilia hegemónica en el periodo postrevolucionario, especialmente cuando se refería a "lo indígena como presente y futuro propios".

Podría sostenerse que, en los años 80, cuando publica sus estudios sobre el "concepto de ideología" y el ensayo *Estado plural, pluralidad de culturas* (1988), Villoro había adelantado, por la vía de la investigación histórica, muchas de sus orientaciones teóricas. A diferencia de



LUIS VILLORO, en una foto de archivo.

Fue aleccionador ver al filósofo poner al día sus ideas, en los primeros años de este siglo, con lecturas de Michael Walzer, John Rawls y Will Kymlicka y otros autores, que lo acercaron a visiones comunitarias, multiculturales y republicanas de la democracia. Los ensayos de su libro, *Los retos de la sociedad por venir, se asomaron a una manera de entender la justicia, que rebasaba su propio indigenismo juvenil*

varios de sus colegas, fue de la historia a la teoría, para luego, al final de su trayectoria, volver a desandar el camino y poner en tela de juicio su propia plataforma intelectual.

Es sabido el enorme impacto que causó en la vida y la obra de Luis Villoro la rebelión del Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN) en Chiapas, en 1994. El radical autonomismo de aquel pro-

yecto, expuesto en los comunicados del movimiento y en los escritos del Subcomandante Marcos, era una confirmación de las tesis de Villoro, pero también un desafío a cualquier modalidad de "Estado plural" dentro de democracias liberales canónicas, como las que se reproducían a fines del siglo XX.

Fue aleccionador ver al octogenario filósofo poner al día sus ideas, en los primeros años de este siglo, con lecturas de Michael Walzer, John Rawls, Will Kymlicka, Roberto Gargarella y otros autores, que lo acercaron a visiones comunitarias, multiculturales y republicanas de la democracia. Los ensayos de su libro, *Los retos de la sociedad por venir* (2007), se asomaron a una manera de entender la justicia, que rebasaba su propio indigenismo juvenil.

Otra idea de la justicia que, sin embargo, tampoco renegó de un liberalismo que llamaba "radical" ni de una democracia, que entendió como articulación de principios representativos y participativos, comunitarios y republicanos. México, decía Villoro, "no era ajeno a un giro" global y en "nuestra América", que aspiraba a dejar atrás "régimenes totalitarios, sanguinarias dictaduras militares, la corrupción de gobiernos autoritarios y el Estado asistencial populista".

Había en aquel empeño dos rasgos que distinguirían a Villoro dentro de su generación: una mayor atención a la diversidad de fuentes ideológicas del proceso emancipatorio mexicano y un distanciamiento de la mestizofilia hegemónica en el periodo postrevolucionario, especialmente cuando se refería a "lo indígena como presente y futuro propios"

JUAN MANUEL Herrero, encargado del Padrón Electoral en 1991, dice que regresaría decisiones al Ejecutivo; traería desaparición de los partidos pequeños, afirma

• Por Manuel Velázquez
manuel.velazquez@razon.com.mx

Antes que emprender una reforma del órgano electoral, se debe hacer una de los partidos políticos, porque éstos ya no pueden seguir concentrando el poder en la toma de decisiones, advirtió Juan Manuel Herrero Álvarez, doctor en demografía.

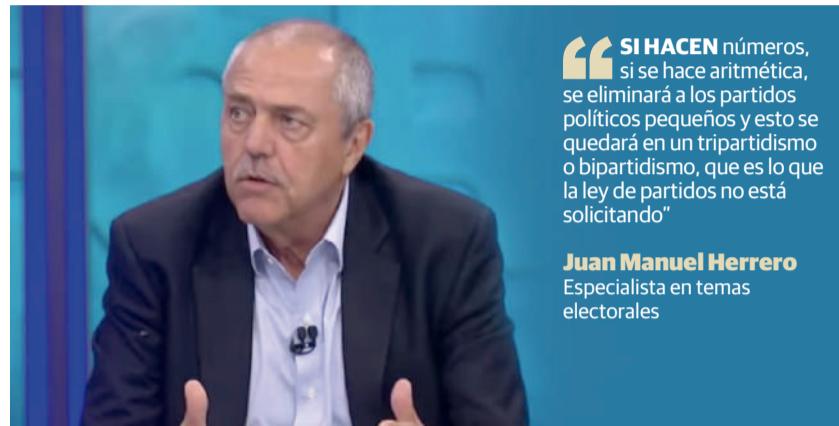
En entrevista con *La Razón*, el especialista, fue fundador del entonces Instituto Federal Electoral (IFE), encargado de realizar el Padrón de Electores en 1991, así como la credencial para votar, dijo que las cosas han cambiado y ahora las organizaciones de la sociedad civil, académicos y expertos ya no dejarán de participar en estas tareas cuando se trata de modificar el sistema electoral. Los partidos políticos ya no pueden concentrar el poder en la toma de decisiones, dice.

Desde su punto de vista, existe un problema con el actuar y las funciones que tienen los partidos, por los intereses en juego, por lo que se debe hacer una revisión de fondo de esos organismos, "incluso, primero hay que hacer un análisis de fondo y reforma de los partidos, antes que del órgano electoral".

Consideró que, aunado a lo anterior, se debe hacer un análisis de la actitud de la ciudadanía: "debemos regresar a un mundo de valores, ética y la civilidad con

Primero, deben evitar que partidos concentren el poder, dice

Reforma Electoral afectaría avances logrados: experto



“SI HACEN números, si se hace aritmética, se eliminará a los partidos políticos pequeños y esto se quedará en un tripartidismo o bipartidismo, que es lo que la ley de partidos no está solicitando”

Juan Manuel Herrero
Especialista en temas electorales

EL CONSULTOR en temas electorales, en imagen de archivo.

la cual se deben comportar las personas en sus obligaciones al momento de participar en las elecciones”.

Manifestó que la aprobación de la Reforma Electoral propuesta por el Presidente de la República sería una regresión, porque implica devolver gran parte de las decisiones al titular del Ejecutivo.

Consideró negativo el hecho de que haya una elección popular de consejeros y magistrados electorales, cuando un ejercicio de esa naturaleza lo ganará quien tenga más fuerza política y recursos. Sostuvo que avalar los cambios cons-

titucionales y a las normas secundarias, como lo plantea la propuesta presidencial, retrocedería muchas cosas que se han logrado en más de 30 años de existencia del órgano autónomo, como fue quitárselo de las manos al Ejecutivo.

También, dijo, sería un problema cambiar las condiciones para eliminar a los diputados de representación proporcional: "si hacen números, si se hace aritmética, se eliminará a los partidos políticos pequeños y esto se quedará en un tripartidismo o bipartidismo, que es lo que la ley de partidos no está solicitando".

Señaló que sería un "duro golpe", ya no permitir la presencia de las minorías, mientras que reducir las prerrogativas durante los años que no sean electorales y dejar sin menos posibilidades de acción a los organismos políticos "sería regresar a los pocos partidos y eliminar a las minorías que han logrado tener presencia de alguna manera en la vida del país".

Consideró que una reforma no es adecuada en estos momentos, cuando están en puerta los comicios del Estado de México y Coahuila (2023), así como la elección federal en 2024. Se debieron esperar para hacer estos cambios, una vez que pasaran estas competencias democráticas, para corregir las fallas que se pudieran haber detectado, apunta.

También juzga que querer desaparecer a los Organismos Públicos Locales Electorales (OPLE) y a los tribunales electorales locales va en contra del federalismo porque desaparecen, pero el presupuesto se lo darían al INE porque la carga de trabajo sería mucha.

"Todas las propuestas deben ser analizadas con mayor detalle y tratando de ir evitando que el funcionamiento del sistema electoral se vaya concentrando en el Poder Ejecutivo", refiere.

EL TIP

EL ESPECIALISTA señaló que un tercio del presupuesto del INE es para la credencial para votar; otro tercio, para prerrogativas, y el último, para gastos operativos.

¿HACE CUÁNTO NO TE CHECAS?

¡ESTÁS A TIEMPO! VEN A PREVENIMSS






MÁS VALE UN CHEQUEO A TIEMPO



**DATE TIEMPO, CHÉCATE EN
PREVENIMSS**

Chécate en la App IMSS Digital o en

chkt.imss.gob.mx

Alista controversia contra la CNDH

Llama Córdoba a la defensa del INE ante "embestida"

VE INTENCIONALIDAD política en "intromisión" del organismo defensor de los derechos humanos; contralor interno pide serenidad a integrantes del instituto electoral

• Por Manuel Velázquez
manuel.velazquez@razon.com.mx

El consejero presidente del Instituto Nacional Electoral (INE), Lorenzo Córdoba, aseguró que, más allá de que la "intromisión" de la Comisión Nacional de los Derechos Humanos (CNDH) en tema electorales avisara una "intencionalidad política" en los señalamientos, es necesario hacer una defensa ante la "embestida" en contra de las instituciones democráticas.

EL DATO

LA COMISIÓN Nacional de los Derechos Humanos publicó una recomendación en la que pide a los legisladores una reforma electoral que transforme al Instituto Nacional Electoral.

Para ello, ratificó que en los próximos días interpondrán una controversia constitucional ante la Suprema Corte de Justicia de la Nación (SCJN) en contra de la CNDH, por violar la Constitución al entrometerse en materia electoral.

Durante una reunión de trabajo de la Junta General Ejecutiva del INE, el consejero presidente afirmó que, a juicio de ese organismo, así como de sus representantes legales, "la CNDH ha vulnerado su orden constitucional que la rige, al entrometerse en una materia que no es de su competencia, más allá de las intencionalidades políticas que existen".

Córdoba Vianello aseguró que en el INE son "guardianes de la democracia", pero también del orden constitucional que hay, "y una institución, olvidándose de su vocación, de su autonomía, se entrometió en algo que no es su esfera; eso depende de la postura de cada titular quien lo hace".

Su responsabilidad constitucional, como consejero presidente del INE, dijo, será defender a la institución frente a "falacias" que se difunden desde otras instituciones y poderes; por ejemplo, que el INE es la institución electoral más cara del mundo o que en México las elecciones son las más costosas del orbe, lo cual es falso, dijo, y se debe tomar en cuenta que el instituto es un "referente" en otros países por su "buen desempeño".

"Todos juntos defendamos una institución que es un patrimonio de las y los mexicanos y, con autocrítica, propongamos mejoras, pero no permitamos que esta institución, que tanto nos costó construir, caiga en manos de una facción política que es legítima y que llegó al poder por la vía de las urnas gracias al trabajo que ha desarrollado", conminó.

Consideró que existe una "embestida" en contra de las autoridades electorales, caracterizada por la "desinformación, los ataques personales e institucionales y la

14.6

Millones votarán en los comicios de esos estados en 2023

39

Mil electores de Coahuila y Edomex viven en el extranjero



LORENZO Córdoba, consejero presidente del Instituto Nacional Electoral, en fotografía de archivo.

Dan apoyo internacional a Rosario Piedra

• Por Jorge Butrón
jorge.butron@razon.com.mx

LA RED de Instituciones Nacionales para la Promoción y Protección de Derechos Humanos del Continente Americano respaldó a la Comisión Nacional de los Derechos Humanos (CNDH) y su presidenta, Rosario Piedra, tras los ataques recibidos de parte de la clase política y el Consejo Consultivo en los últimos días.

Mencionó que hay una profunda infodemia en contra de la CNDH. "Hemos sido testigos del trabajo por la defensa de los derechos humanos que la maestra Rosario Piedra desempeña, la cual también ha sido reconocida por parte de la Alianza Global de Instituciones de Derechos Humanos, y ha demostrado que su actuar es a favor de la ciudadanía mexicana y bajo los Principios de París",

asfixia presupuestal", pero esto no ocurre únicamente en México; es un tema a nivel internacional, matizó.

El funcionario electoral destacó que, en este contexto, es fundamental reivindicar la cultura cívica de la ciudadanía, porque de esta manera se realizará una defensa de las instituciones democráticas, que son producto de luchas colectivas y patrimonio de todas las mexicanas y mexicanos.

Durante la sesión, el titular del Órgano Interno de Control del INE, Jesús George Zamora, hizo un llamado a la serenidad a las y los consejeros electorales en estos momentos por los cuales atraviesa el organismo autónomo, para no caer en mayores niveles de confrontación.

Consideró que este tipo de acciones

detalló la presidenta del organismo, Raquel Caballero de Guevara.

La dependencia internacional apuntó que conoció de las descalificaciones hacia Piedra y menoscabo a su actuar, al grado de que hna solicitado su renuncia al cargo de presidenta de la CNDH.

Recordó que las instituciones nacionales y sus integrantes no deberían enfrentarse a ninguna forma de represalia o intimidación, como presiones políticas, intimidación física, acoso, o limitaciones presupuestarias injustificadas.

Ante ello, destacó que conforme a los Principios de Venecia, los Estados deben abstenerse de adoptar cualquier acción que tenga por objeto o resultado la supresión de la institución del defensor del

pueblo o que impida su funcionamiento efectivo, ya que se debe proteger eficazmente ante las amenazas.

Exigió al Poder Legislativo en México respetar el trabajo y funcionamiento de la CNDH, así como cesar los ataques en contra de la institución y su personal.

El pasado domingo, la CNDH emitió una recomendación que busca la transformación del INE para una mejor democracia del país de acuerdo con el órgano autónomo; sin embargo, de inmediato hubo posiciones en contra y se criticó a la institución y su presidenta, por inmiscuirse en temas políticos que no le competen, aparte de acusar a Piedra Ibarra de ser militante de Morena y estar del lado del Gobierno federal.

EL TIP

EL CONSEJO Consultivo de la CNDH se expresó en contra de la recomendación que en días pasados hizo la presidenta, Rosario Piedra, para emprender la transformación del INE.

no cuidan a la institución, la cual "no queda bien parada, ya que no la veo en un ejercicio de autocrítica" para valorar todo lo que ha pasado, como fue el tema de la encuesta realizada por el INE, así como la confrontación con la CNDH.

"Lorenzo, porque te estimo eres un líder en la institución, es necesaria la serenidad y la responsabilidad, y que se atiendan todas las críticas hacia la institución de una forma serena", demandó.

El contralor interno del INE pidió a las y los consejeros electorales ayudar a Lorenzo Córdoba, fortalecer su labor como líder de la institución democrática y no abrir más frentes de confrontación con otras instancias, porque eso no les sirve de nada.

Lo anterior se dio durante el análisis

de un punto de la reunión de trabajo en el que se analizó un proyecto de acuerdo sobre la modificación al alcance con impacto presupuestal para el proyecto de "Formación y participación ciudadana de niñas y niños adolescentes".

Ahí, el consejero electoral Roberto Ruiz Saldaña dijo que hay quienes desean que dentro del INE se acaben las actividades cívicas, como puede ser la capacitación de las y los niños, mediante recortes presupuestales, lo cual no favorece en nada a la democracia.

Los "ataques" al órgano electoral han prevalecido en los últimos días, incluso han dicho que se gastaron más de 450 mil pesos en la encuesta de opinión, lo cual es falso porque se pagaron 58 mil pesos, refirió.



Foto: Cuartoscuro

“ACTUALIZA un clima que sí es preocupante entre el Ejecutivo y la autoridad electoral, lo cual debe preocupar porque no construye, sino más bien prende los focos de alerta”

“EL NOMBRAMIENTO de los consejeros cambia el procedimiento. Sería a propuesta de los tres poderes, voto universal directo y, de entrada, yo no vería cuál sería el ahorro”

Rodrigo Morales Manzanares
Exconsejero del IFE

LA PRESIDENTA de la Comisión Nacional de los Derechos Humanos, Rosario Piedra Ibarra, en una imagen de archivo.

Genera polarización, advierte

CNDH sí se entrometió en labor del INE, asegura exconsejero

• Por Manuel Velázquez
manuel.velazquez.com.mx

La Comisión Nacional de los Derechos Humanos (CNDH) sí incurrió en una intromisión en las funciones del Instituto Nacional Electoral (INE), lo cual “es ridículo y viola los preceptos constitucionales”, además de demostrar la “andanada de ataques” que hay en la actualidad contra el árbitro de los comicios en México, aseguró el exconsejero, Rodrigo Morales Manzanares.

En entrevista con *La Razón*, el exconsejero del extinto Instituto Federal Electoral (IFE) explicó que, cuando se creó la comisión, se tuvo especial cuidado en no vincularla en temas electorales para evitar confusiones, como ahora existen, a pesar de que su presidenta dijera que no pretendían inmiscuirse, sino fortalecer un sistema democrático a través de los mandatos constitucionales.

Rodrigo Morales reiteró: “Siempre se buscó separar las competencias entre derechos humanos, cuáles si le tocaban a la CNDH, y fue un debate en el sentido de establecer cuál sería el riesgo de que la comisión tuviera un prestigio para que los candidatos, ciudadanos y partidos recurrieran a solicitar recomendaciones en

RODRIGO Morales Manzanares, del extinto IFE, afirma que la Comisión violó preceptos constitucionales; desde la creación del organismo se cuidó no vincularlo en temas electorales, dice

temas político electorales”.

Ante ese panorama, abundó, se valoró y se planteó separar los ámbitos y espacios para establecerse que la CNDH no podía opinar de nada electoral.

Aunado a esta polémica, ahora se pretende magnificar el caso de la encuesta, dijo, lo cual ya explicó el INE, que ya aclaró que no estaba oculta, se encontraba en su portal de transparencia, ya aclaró el contexto en el cual la hizo y cuál es la representatividad de las preguntas, señaló.

Morales Manzanares manifestó que la encuesta se convirtió en un pretexto para exacerbar ataques contra el INE.

“Actualiza un clima que sí es preocupante entre el Ejecutivo y la autoridad electoral, lo cual debe preocupar porque no construye, sino más bien prende los focos de alerta”, apuntó.

Lo que está en el fondo, sostuvo, es el debate que está por venir sobre la Reforma Electoral, donde las personas ya han tomado posiciones. “Se está dando una gran polarización”.

La iniciativa de Reforma Política Electoral presentada por el Presidente de la República tiene muchos elementos que apuntan a una estrategia de posicionarse y capturar al órgano electoral, advirtió el exconsejero.

“El nombramiento de los consejeros cambia el procedimiento. Sería a propuesta de los tres poderes, voto universal directo y, de entrada, yo no vería cuál sería el ahorro, porque cuánto se habrá de gastar en la elección de los consejeros; pero, más allá, eso claramente va a exacerbar la partidización de quienes lleguen; pasarán a la competencia de ser árbitros a contendientes”.

La pregunta sería: ¿cómo quien busca ser árbitro realizará una campaña? Y quienes hacen campaña son los partidos. Entonces, se generarán muchos problemas por la vía de cambiar el nombramiento de consejeros y magistrados electorales. “Vamos a tener órganos capturados por el partido mayoritario, mañana por otro partido. Me parece que esa fórmula no es

la adecuada”.

Rodrigo Morales expuso que por muchos años se luchó para quitarle el control del Ejecutivo sobre el instituto electoral, se logró un modelo perfectible que al menos garantiza la autonomía. Al revisar la propuesta del Ejecutivo, sí atenta contra el organismo y los procedimientos esenciales para garantizar la calidad de los comicios, subrayó.

Como ejemplo de esos atentados está el padrón electoral, el cual antes de 1988 siempre existía la duda de su confiabilidad y porque podrían votar a nombre de los muertos, se rasuraba la participación de los electores para que no votaran opositores, la gente no sabía en qué casilla sufragar.

“Todo eso que se documentó en las décadas de los 70 y 80 llevaron a crear un padrón desde cero, lo cual implicó un gran esfuerzo logístico, técnico y económico, porque se volvió a credenciar a todo el país”, recordó.

Esa labor se realizó con la vigilancia y supervisión de todos los partidos políticos, organizaciones civiles y la sociedad en general. “Quitarle toda la confección del padrón electoral a las autoridades gubernamentales fue un proceso enorme”, puntualizó.

EL DATO

ROSARIO Piedra alertó sobre intentos de partidos políticos y grupos parlamentarios de “acallar a la CNDH y desviar su trayectoria” y aseguró que se defenderá ante las instancias correspondientes.

Guadiana aventaja contienda interna de Morena

• Por Manuel Velázquez
manuel.velazquez@razon.com.mx

DURANTE el último día del registro de para ser coordinador de los comités de defensa de Coahuila de la Cuarta Transformación, el cual será seleccionado por una encuesta, para posteriormente ser candidato de Morena al Gobierno de esa entidad, el senador Armando Guadiana Tijerina oficializó su inscripción al proceso interno y dijo tener una amplia ventaja en las preferencias.

En conferencia de prensa, el senador de Morena explicó que se registró el jue-

EL TIP

DURANTE la conferencia apareció Ricardo Monreal, coordinador de Morena, quien respaldó al senador coahuilense y confió en que el proceso sea transparente.

ves y presentó su constancia que lo acreditaba, para luego decir que se acuerdo a sus sondeos él tiene una ventaja de tres a uno sobre su más cercano competidor, el subsecretario de Seguridad y Protección Ciudadana, Ricardo Mejía Berdejo.

Armando Guadiana explicó que únicamente tenía conocimiento de que él y Ricardo Mejía habían sido los únicos que se habían registrado.

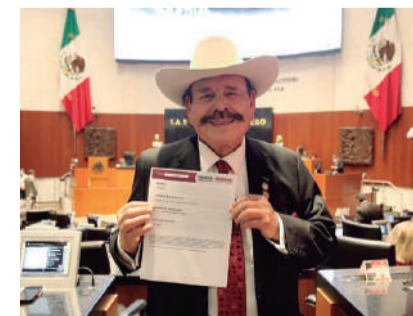
El senador aseguró que tenía la experiencia, el arraigo y el tiempo de residencia para competir en el proceso interno de Morena, no demeritaba a nadie más, pero nadie conoce mejor las necesidades

en Coahuila y ha trabajado desde el inicio con la Cuarta Transformación.

Sin embargo, Guadiana pidió que las encuestas sean realizadas por empresas reconocidas, con seriedad y respeto, cuyos resultados sean avalados por el Instituto Nacional Electoral.

El senador aseveró que otros de los competidores buscan engañar a la opinión pública con resultados de sondeos de poca seriedad.

En entrevista con *La Razón*, el diputado federal de Morena, Francisco Javier Borrego Adame, aseguró que su partido no se dividirá en este proceso de selec-



EL SENADOR durante la presentación de su registro, el pasado 3 de noviembre.

ción de su abanderado, existe una madurez entre los aspirantes quienes al final se unirán en un solo grupo e irán juntos en el proyecto de transformar al estado de Coahuila.

Foto: Especial



“TENEMOS INFORMACIÓN de que el PRI ya pactó con el secretario de Gobernación, y va a salir en próximos días con la noticia de que tienen una contrapropuesta de Reforma Electoral que va a afectar las facultades sustantivas del INE, del TEPJF”

Jorge Álvarez Maynez
Coordinador de diputados de MC

“INCONTABLES VECES hemos invitado a MC para sumarse a una gran alianza opositora, siempre se han negado. Su negocio no es ganar con la oposición, sino dividir los votos. Fingen defender a México, pero son viles títeres de Morena”

Alejandro Moreno Cárdenas
Presidente nacional del PRI

DIPUTADOS de MC desplegaron ayer frente a San Lázaro una manta con la leyenda: “Defender al INE es defender a México”.

Intercambian acusaciones en redes y eventos

PRI y MC abren frente por supuesto “acuerdo” en la Reforma Electoral

• Por Manuel Velázquez
manuel.velazquez@razon.com.mx

El PRI y Movimiento Ciudadano (MC) abrieron este viernes un frente de confrontación por la Reforma Electoral, luego de que el líder nacional del tricolor, Alejandro Moreno, y Jorge Álvarez Maynez, coordinador de los diputados federales del partido naranja, intercambiaron acusaciones en las cuales tildaron a sus partidos de ser “títeres de Morena” y “cómplices del Gobierno federal”, respectivamente, para sacar adelante estos cambios.

Ambas fuerzas políticas se acusaron de pactar con el movimiento de la Cuarta Transformación para ayudar al Gobierno del Presidente Andrés Manuel López Obrador a sacar adelante esta enmienda, que tendría como una de sus finalidades modificar las reglas que operan para el Instituto Nacional Electoral (INE) y el Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación (TEPJF).

EL TIP

EL JUEVES, Mario Delgado aseguró que el PRI va a apoyar la reforma, pues consideró que el partido “está a punto de desaparecer”.

El intercambio comenzó cuando MC realizó una protesta en la Cámara de Diputados, en la cual acusaron al PRI de tener un pacto con el titular de la Secretaría de Gobernación (Segob), Adán Augusto López Hernández, para aprobar la Reforma Electoral.

Encabezados por su coordinador de bancada, Jorge Álvarez Maynez, los diputados federales se colocaron en la puerta principal de San Lázaro con una manta en la cual señalaron: “Defender al INE es defender a México. #Defendamos al INE”.

“Tenemos información de que el PRI ya pactó con el secretario de Gobernación, igual que se dio en el caso del quinto transitorio, y va a salir en próximos días el PRI con la noticia de que tienen una contrapropuesta de Reforma Electoral que va a afectar las facultades sustantivas del INE, del TEPJF, que va a lastimar al instituto”, declaró el líder de la bancada.

Álvarez Maynez denunció que la dirigencia tricolor negocia de manera bilateral con el titular Segob; incluso, acusó, no se descartaría que en un futuro, dadas las negociaciones que han salido a la luz

EL PARTIDO NARANJA dice que tricolor ya pactó con Segob la aprobación de esta enmienda constitucional; son unos “títeres de Morena, que dividen voto opositor”, le reviran

Prioridad, defensa del INE y no las coaliciones: PAN

• Por Jorge Butrón
jorge.butron@razon.com.mx

EL DIRIGENTE nacional del PAN, Marko Cortés, aseguró que la prioridad en este momento no son las alianzas electorales o coaliciones, sino defender al Instituto Nacional Electoral (INE) ante una posible Reforma Electoral.

Al encabezar la reunión plenaria de diputados locales, dijo que en los siguientes días se viene una lucha por la libertad y la democracia, pues criticó que el Gobierno federal ha estado presionando a los estados, legisladores federales, locales y municipios por el tema.

“Cuántas llamadas recibieron nuestros gobiernos para pedirles que convencieran a sus diputados federales y senadores o a sus diputados locales y que se doblegaran ante la presión de un Gobierno federal. Cuántas llamadas recibieron nuestros diputados federales y senadores, amenazas y ofrecimientos, y resistimos”, dijo.

Dijo que es necesario ser valientes para poder cuidar y defender a México, con la mirada en alto, con la convicción



DE IZQ. a der.: Mauricio Vila, Jorge Romero, Cecilia Patrón, Marko Cortés, Enrique Vargas y Maru Campos, ayer.

de que están haciendo lo correcto, sabedores de que son la mejor oposición, pero también la mejor opción.

“Con nosotros no se vale la presión, no se vale el chantaje, con nosotros son las razones, las convicciones, las propuestas, y ahí sí, siempre encontrarán una mano extendida para construir en lo que es mejor para México, esa es la gran diferencia de Acción Nacional, a nosotros no nos van a doblar, a nosotros no nos van a vencer”, dijo.

Dijo que el blanquiazul irá por delante en la defensa del INE, y por ello adelantó que acudirá a la marcha el 13 de noviembre sin colores partidistas, para acompañar a la sociedad civil, porque si no hay libertad de decidir, no hay México con futuro: “si no hay un INE autónomo, un Tribunal autónomo, no hay un México con oportunidades y ésa sí es la cruzada”.

En su oportunidad, la gobernadora de Chihuahua, Maru Campos, advirtió que los mexicanos están presenciando la destrucción del país, pues Morena le ha hecho creer a la gente que la máxima aspiración es recibir un apoyo económico que les sirve, pero no les cambia la vida.

“Es necesario despertar y abrir los ojos como oposición ante la destrucción de nuestras instituciones, que han costado muchas vidas y décadas de construir”, aseveró la mandataria.

Mientras que el coordinador del PAN en la Cámara de Diputados, Jorge Romero, advirtió que al INE no se le toca, ni los 32 institutos electorales, ni los 32 tribunales ni el federal. En tanto, la secretaria general, Cecilia Patrón, sostuvo que no defienden personas, sino la libertad de cada mexicano a votar “por quien le dé la gana y hacerlo libremente, para que gane esa persona que el ciudadano quiere. Estamos defendiendo la libertad de los mexicanos”.

13

De noviembre, se realizará la marcha en defensa del INE

pública, exista la posibilidad de que los priistas pudieran respaldar la candidatura presidencial de López Hernández.

“Es muy preocupante y la sociedad tiene que presionar, ya no a nivel bipartidista, porque es evidente que la dirigencia del PRI está entregada a Morena”, acusó.

El legislador declaró que MC no se prestaría a la simulación ni a la foto con el dirigente priista, Alejandro Moreno, y con el coordinador morenista, Ignacio Mier Velazco, pero que en su momento participará en la discusión de la reforma en comisiones y en el pleno.

La respuesta llegó de inmediato por

el presidente nacional del PRI, Alejandro Moreno, quien dijo en sus redes sociales que MC tiene como negocio dividir los votos opositores y no ganar con la oposición; “ellos son viles títeres de Morena”.

“Incontables veces hemos invitado a MC para sumarse a una gran alianza opositora, siempre se han negado. La realidad es que su negocio no es ganar con la oposición, sino dividir los votos opositores. Fingen defender a México, pero son unos viles títeres de Morena”, dijo.

En otro mensaje, el dirigente partidista aseguró que si MC escuchara a los ciudadanos, el panorama del país sería otro,

porque la oposición no habría perdido varios votos en las elecciones: “¡Que se quiten la máscara y se muestren como los empleados de Morena que son!”.

Casi de manera simultánea, en un comunicado, el Comité Ejecutivo Nacional del tricolor puntualizó: “Aquí no hay pactos. Pactos ustedes, que llevan tres años dividiendo el voto opositor para facilitarles el triunfo a Morena”.

El breve mensaje abundó que la dirigencia nacional, encabezada por Alejandro Moreno y Carolina Viggiano, considera “hipócritas” a los integrantes de MC, en torno a su posición sobre la Reforma.

EL DATO

EL SECRETARIO de Gobernación, Adán Augusto López, aseguró que la Reforma Electoral podría quedar lista para diciembre.

Llama en Guerrero a votar en favor de la reforma militar

Erradicar desigualdad, reto del Ejecutivo: Segob

• Por Jorge Butrón
jorge.butron@razon.com.mx

El titular de la Secretaría de Gobernación (Segob), Adán Augusto López, aseguró que el reto del Gobierno federal es terminar con la marginación y desigualdad que se vive en el país, debido a que es un "caldo de cultivo" para que los jóvenes se enrolen en las filas de grupos organizados.

López Hernández presentó, ante el Congreso de Guerrero, los beneficios de la extensión de las Fuerzas Armadas en tareas de seguridad hasta el 2028.

Ahí señaló que es necesario recuperar la paz en algunos territorios del estado, debido a que grupos criminales tienen como rehenes a las localidades y cooptan a los jóvenes para delinquir.

EL DATO

EL TITULAR de la Segob aseguró que su recorrido por el país no tiene nada que ver con su campaña política hacia la candidatura a la Presidencia, como se ha sugerido.

"En Guerrero es otro ya el desempeño de las Fuerzas Armadas. La brutal marginación en Guerrero ha sido un caldo de cultivo para que las organizaciones tengan como rehenes algunos sitios, pero ahora tenemos el apoyo decidido del Presidente y la instrucción a las Fuerzas Armadas es ayudar a Guerrero para recuperar la seguridad y paz social", destacó.

Señaló que es erróneo lo que se ha dicho de militarizar el país, pues con este Ejército moderno, sostuvo, han quedado atrás "oscuras noches" como la represión de campesinos, obreros, ferrocarrileros, "y la noche de Ayotzinapa quedó atrás, pero seguramente habrá justicia, aunque no sea fácil, pero sabremos qué pasó", dijo.

Hizo un llamado a votar en favor de la propuesta de reforma, pues aseguró que quienes lo hagan estarán del lado correcto de la historia.

GRUPOS CRIMINALES tienen localidades como rehenes y captan a jóvenes para delinquir, afirma Adán Augusto López; es necesario recuperar la paz en varias regiones, asegura



ADÁN Augusto López y Evelyn Salgado (de negro) en el Congreso de Guerrero.

El secretario expuso que las Fuerzas Armadas apoyarán en las labores y se adoctrinará en el mando civil, además de que su actuar debe ser en estricta observancia de los derechos humanos, respetando la cultura de los pueblos originarios también.

"Se va a crear una comisión bicameral para observar que los policías se capaciten y que vayan sustituyendo a las Fuerzas Armadas", dijo.

Agradeció a la gobernadora de Guerrero, Evelyn Salgado, por la bienvenida a su estado, y ofreció respaldó a su administración con todo el apoyo del Gobierno federal.

"Tienen ustedes una gran gobernadora, una de excepción en el estado de Gue-

LA BRUTAL marginación en Guerrero ha sido un caldo de cultivo para que las organizaciones tengan como rehenes algunos sitios, pero ahora tenemos el apoyo decidido del Presidente y la instrucción a las Fuerzas Armadas es ayudar a Guerrero para recuperar la seguridad y paz social"

Adán Augusto López
Secretario de Gobernación

rrero. Va a ser una gran gobernadora del estado y tenía que llegar alguien como Evelyn para que iniciara una transformación profunda, ya que el estado vive décadas de abandono y olvido, de profundas desigualdades sociales, y ha venido a imprimir una dinámica distinta al Gobierno del estado", refirió.

Al grito de "¡presidente, presidente!", el funcionario fue ovacionado por los legisladores de Guerrero.

La mandataria estatal acompañó al secretario de Gobernación en su visita al Congreso del estado, para sostener un diálogo político con las diversas fracciones políticas en torno de la minuta con proyecto de decreto de la reforma en materia de Guardia Nacional y la continuación de sus tareas hasta el año 2028 en labores de seguridad pública.

Además, se sumó al reconocimiento de las Fuerzas Armadas y trabajo en materia de seguridad y apoyo a la población en Guerrero, así como al apoyo decidido del Presidente Andrés Manuel López Obrador para recuperar la seguridad, la tranquilidad y paz social que tanto se anhela en la entidad.

Durante la sesión ordinaria legislativa, la gobernadora Evelyn Salgado escuchó con atención los posicionamientos de cada una de las fracciones políticas que integran la 63 Legislatura al Congreso estatal.



CLAUDIA SHEINBAUM acompañada de Omar García Harfuch (izquierda) y Ernestina Godoy (derecha), ayer.

Conmemoran 103 años de la Policía de Investigación

LA JEFA de Gobierno de la CDMX reconoce la labor de la corporación; pide a los elementos de la institución manejarse con lealtad y honradez

• Por Jorge Butrón
jorge.butron@razon.com.mx

LA JEFA DE GOBIERNO de la Ciudad de México, Claudia Sheinbaum, reconoció la labor de la Policía de Investigación (PDI), en el marco de su 103 aniversario.

Además, les pidió manejarse con honradez y lealtad a la ciudadanía para construir una mejor capital y un país más justo.

Mencionó que lejos quedaron los policías judiciales y sus técnicas contra las personas, pues resaltó que en tiempos atrás no importaba la ética, la moral y la justicia, y el trabajo.

"Ahora se privilegia la tecnología y los análisis en un nuevo cuerpo policiaco que vela por los derechos de los habitantes", dijo.

Desde el Monumento a los Niños Héroes en Chapultepec, recordó la labor de los cadetes del Colegio Militar, quienes dieron su vida por defender la soberanía y la patria.

NUESTRO RECONOCIMIENTO a quienes no están con nosotros, pero también a quienes entregan su vida por cuidar a los habitantes. Quiero agradecer a la fiscal Ernestina Godoy que es una mujer íntegra que ha defendido los derechos humanos"

Claudia Sheinbaum
Jefa de Gobierno de la CDMX

"Este lugar que representa el Altar a la Patria que nos habla todos los días de la entrega de Niños Héroes salvar a la Patria. A su corta vida la entrega a su país y en defensa de la soberanía. Ese legado de los cadetes nos inspira a la defensa de la patria y en estos 103 años de la Policía lo que muestra es la lealtad y el valor por la patria, la defensa de los habitantes, la construcción de una sociedad con justicia", agregó.

Destacó la entrega que tienen los agentes de la Policía de Investigación, pero aclaró que no se debe olvidar su actuación en la protección a los derechos humanos, a la patria, la disciplina y la capacidad, con todo y la dificultad que tienen, pues les dijo que no deben olvidar en el lugar en donde se encuentran que es de alto valor ciudadano.

Señaló que todos los días construirán una mejor policía, fiscalía y ciudad, por ello, agradeció también a sus familias, ya que también se entregan diariamente al tener al frente a sus hijos en esta ardua labor de proteger a la gente.

Micros ceden paso a trolebús elevado

• Por Jorge Butrón
jorge.butron@razon.com.mx

LA JEFA DE GOBIERNO de la Ciudad de México, Claudia Sheinbaum, dio arranque al programa de chatarrización de microbuses en Iztapalapa, con el fin de dar paso a la modernización del transporte público con la puesta en marcha del trolebús elevado.

En su mensaje, dijo que los proyectos de movilidad no pueden ser exclusivamente desde una perspectiva del gobierno y que no involucren a nadie, por eso ejemplificó que el Metrobús se diseñó de esa manera para que los concesionarios fueran parte del negocio y en Iztapalapa, sucederá lo mismo.

"El trolebús elevado es un sueño hecho realidad, nuestra

función como gobierno es proveer el bienestar de las personas, lo que significa acceder a derechos como la educación, salud y movilidad sustentable con menos contaminación, pero sobre todo que pueda dotar de una calidad de vida mejor", destacó.

Sheinbaum Pardo mencionó que la llegada del trolebús elevado trae beneficios para los habitantes de esa alcaldía, como que el trayecto se reduzca de una hora a 18 minutos, lo que representa bienestar para sus familias, tiempo reducido y aumentar la calidad de vida.

"La única posibilidad de brindar bienestar es disminuyendo desigualdades y abriendo derechos, y eso es lo que hacemos con el trolebús elevado, ya que es para todos. Hoy Chatarrizamos los microbuses en Ermita Iztapala-

pa y estas 224 unidades que operaron por 30 años hoy se dicen adiós", explicó.

Por otra parte, detalló que hay un proceso de modernización constante en la Ciudad de México con la sustitución de microbuses en colonias, para contar con nuevas unidades, aparte, adelantó que el objetivo es que al término de la actual administración local ya no haya microbuses en las calles.

La meta al final de la administración es sacar de las calles poco más de cinco mil unidades, que son las que operaban o las que operan en la ciudad. "A finales de este año estamos hablando ya de la chatarrización de dos mil 500 microbuses, entonces nos faltaría la mitad", aseveró.

Las autoridades contemplan donar los microbuses o camiones que aún se encuentren en buen estado.

5 Mil unidades de microbús más se sacarán de las calles

EL TIP

EL JEFE general de la PDI, Francisco Almazán, aseguró que en 2022 se han desarticulado 32 organizaciones dedicadas al tráfico de drogas.

Critica a medios por "defender a los responsables"

Caso Iguala: reafirman "rebelión" en Fiscalía

• Por Jorge Chaparro

jorge.chaparro@razon.com.mx

El Presidente Andrés Manuel López Obrador insistió en que hubo una rebelión dentro de la Fiscalía General de la República (FGR), con el objetivo de intentar ayudar al exprocurador Jesús Murillo Karam.

"Lo que querían era que, por ejemplo, para hablar con claridad, no se detuviera al procurador Murillo Karam. Entonces, ahora el segundo paso de estos infiltrados o sorprendidos o considerados no tomados en cuenta, o estrictos defensores del debido proceso... Porque hubo alguien que me dijo: 'Es que si se hubiese esperado un mes, hubiese sido impecable'. Si nos esperamos un mes, no dete-nemos a nadie", denunció el Presidente.

EL DATO

EL PRESIDENTE señaló que el caso no se ha podido resolver porque "había una especie de pacto de silencio y mucho encubrimiento en la llamada verdad histórica".

Añadió que personal fiel a Murillo Karam es el responsable de intentar "dinamitar" la investigación, al incluir a más personas, pensando que eso obstruiría o retrasaría la aplicación de la ley.

"Como muchos, porque ellos mismos se iban a encargar de informarles" a los presuntos implicados en el informe de la Comisión para la Verdad y Acceso a la Justicia (Covaj), que fue la base de la solicitud de órdenes de aprehensión ante un juez.

Ante la pregunta expresa de si habrá acción legal contra los funcionarios que obstruyeron la justicia, reconoció que no tiene las pruebas, pero pidió que, si se consiguen, que "se actúe en su contra".

Detalló que esos grupos buscan desacreditar todo el trabajo gubernamental.

"Ahora es: Las pruebas no son sólidas, son fotografías de pantalla, se inventó. No, ya lo dije y Alejandro Encinas tiene todos los datos complementarios: por

FUNCIONARIOS de la dependencia buscaron evitar el arresto de Jesús Murillo Karam, acusa el Presidente; personal leal al exprocurador intentó "dinamitar" investigación, dice



“**QUERÍAN** que no se detuviera al procurador Murillo Karam, entonces ahora el segundo paso de estos infiltrados, es que no fueron considerados, ahora son estrictos defensores del debido proceso”
Andrés Manuel López Obrador
Presidente de México

LÓPEZ OBRADOR durante su conferencia matutina en Palacio Nacional, ayer.

cada caso hay 10 pruebas. Y es tan delicado el asunto y no les gustó que se actuara de esa manera, que hasta *New York Times*, nos volvimos famosos; ya ni habíamos del *Reforma* y de otros, y conductores de radio, en defensa de los presuntos responsables de hechos horribles, lamentables, injustos, tristes", señaló el Presidente.

Añadió que la revocación de órdenes de aprehensión no significa que esas personas sean inocentes y tampoco que se haya cerrado la investigación, por lo que reiteró que podría haber más detenciones.

"Ninguno, porque faltan órdenes de aprehensión; acaban de detener a dos más, pero ellos sí tenían órdenes de aprehensión de tiempo atrás", indicó.

López Obrador expuso que también

se mantiene abierta la solicitud de extradición ante el gobierno de Israel para Tomás Zerón, ex titular de la Agencia de Investigación Criminal (AIC) de la FGR.

Prometió que no habrá impunidad y brindó su respaldo al nuevo titular de la Unidad Especial para la Investigación y Litigación del Caso Ayotzinapa (UEILCA), Rosendo Gómez Piedra.

"Continúa la investigación y tenemos ese compromiso con los familiares de los jóvenes de Ayotzinapa, sí, y vamos a seguir adelante. Y el nuevo fiscal tiene todo nuestro apoyo. Lo conocemos, es una gente íntegra, recta, que eso es lo más importante, y eso es también lo que se había afectado mucho, la pérdida de valores culturales, morales, espirituales", finalizó el Presidente López Obrador.



EMILIO LOZOYA durante una comparecencia en el Reclusorio Norte por el caso Odebrecht, el 3 de noviembre de 2021.

Aplazan audiencia de Lozoya por Agronitrogenados

LA DEFENSA

del exdirector de Pemex informó que uno de los principales testigos del caso falleció; aún hay peritajes pendientes, refiere

• Por Manuel Velázquez

manuel.velazquez@razon.com.mx

LA JUEZ de Control, Verónica Gutiérrez Fuentes, concedió aplazar 10 días más la audiencia intermedia del exdirector de Petróleos Mexicanos (Pemex), Emilio Lozoya Austin, por el caso Agronitrogenados, luego de que su equipo de abogados informara que uno de sus testigos en el caso falleció, además que aún tiene pendientes de realizar peritajes como parte de su defensa.

EL TIP

LOZOYA Austin está vinculado a proceso desde 2020, es acusado de lavado de dinero por la compra de un presunto sobrepeso de la planta de fertilizantes Agronitrogenados.

La audiencia, fue programada en un centro de justicia federal con sede en el Reclusorio Norte, a las 10 de la mañana, a donde llegaron el equipo de defensa del exdirector de Pemex, encabezados por el abogado Miguel Ontiveros quien anunció que insistirán en ofrecer 3.4 millones de dólares para reparar el daño.

Una vez que entraron a la audiencia solicitaron a la Juez de Control diferir la audiencia intermedia, la cual tendría como finalidad llegar a un acuerdo en la reparación del daño antes de llegar a juicio, en el cual se señala por parte de la Fiscalía General de la República (FGR) a Lozoya Austin de la adquisición de esa planta de fertilizantes Agronitrogenados.

En la diligencia que duró pocos minutos, el equipo defensor indicó que recientemente falleció Edgar Torres Garrido, extrabajador de Pemex, quien formaba parte de los testigos principales que Lozoya Austin quien estaba citado para ofrecer sus testimonios a favor del acusado.

De esta forma, el equipo defensor preparará más su defensa ante el deceso del testigo y para revisión de pruebas que presentó la Fiscalía General de la República (FGR) y Pemex en su contra.

En entrevista, el abogado, Miguel Ontiveros, dijo que hay voluntad por parte de su cliente Emilio Lozoya Austin para colaborar con las autoridades federales y así llegar a un acuerdo reparatorio.

Resaltó que la estrategia de defensa se mantendrá en la línea de buscar el acuerdo para reparar cualquier daño del cual es señalado su cliente, "seguimos colaborando hasta hoy y ha mantenido firmemente su colaboración con la Fiscalía General de la República", dijo.

Una vergüenza veto a Cuba: AMLO

• Por Jorge Chaparro

jorge.chaparro@razon.com.mx

EL VETO impuesto por Estados Unidos para levantar el bloqueo económico en contra de Cuba es vergonzoso, señaló el presidente López Obrador.

Luego de la votación en el seno de la Organización de Naciones Unidas (ONU), que fue avalado por 185 naciones, dos en contra y dos abstenciones, López Obrador consideró inadmisibles que un solo país pueda frenar la posibilidad de levantar las sanciones contra La Habana.

"Se vota en la ONU y vuelve lo mismo, 185 votos para que se quite el bloqueo y dos en contra, y ejercen derecho de veto, 185 contra dos y va a seguir el bloqueo,

porque estos dos, creo que uno tiene derecho de veto, que es Estados Unidos. Pero es una vergüenza. ¿Dónde está la grandeza? ¿Dónde está la política de altos vuelos?", cuestionó el Presidente.

Añadió que ante los cambios que vive el mundo, una medida como el bloqueo económico contra Cuba resultan contrarios a la realidad.

"No, eso es muy tradicional, retrograda. ¡Cómo en estos tiempos vamos a estar apostando a retrogradar, si son tiempos de cambio!", clamó López Obrador

A pesar de la adversidad, el resultado es alentador, dijo el Presidente, porque muestra una disminución

en el apoyo a mantener las restricciones comerciales y financieras en contra del gobierno de la isla.

"De todas maneras, muy bueno, porque son 185 países, dos en contra y dos abstenciones, dos abstenciones: una Brasil y Ucrania. Con todo respeto, qué tiene que meterse, sí, o sea, es, de veras, poca sensibilidad política", indicó el mandatario.

El jueves, la Asamblea General de Naciones Unidas aprobó por 185 votos a favor, dos en contra y dos abstenciones, pero el voto de Estados Unidos fue suficiente para impedir que las sanciones económicas impuestas contra la isla en 1962 se levanten.

185

Países votaron por levantar el bloqueo de EU a la isla.

3.4

Millones de dólares ofrecen para reparar el daño

CARLOS VELÁZQUEZ
GALLAGHER: PADRE, MAESTRO, MENTOR

KARLA ZÁRATE
VAMPIRESA

JESÚS RAMÍREZ-BERMÚDEZ
PENSAMIENTO Y LENGUAJE

NÚM. 376 SÁBADO 05.11.22

El Cultural

[Suplemento de **La Razón**]

Edward Hopper

VISIONARIO DE LA SOLEDAD

NAIEF YEHYA

Edward Hopper, Habitación de hotel, óleo sobre tela, detalle, 1931. Fuente: museothysse.org

EDUARDO MATOS MOCTEZUMA Y SUS HALLAZGOS

ANTONIO SABORIT

CARTAS MEXICANAS DE ARTHUR CRAVAN

GUILLERMO DE LA MORA IRIGOYEN

El pasado 28 de octubre, el arqueólogo mexicano Eduardo Matos Moctezuma recibió en España el Premio Princesa de Asturias de Ciencias Sociales. Es otra distinción en una cuenta larga que reconoce su estudio y rescate de la antigüedad de México, pues ha enriquecido el conocimiento de nuestros orígenes, historia y, en consecuencia —como precisa en una entrevista reciente—, de “nosotros mismos”. El aspecto más visible de esa obra consiste en la investigación, los trabajos y excavaciones del Templo Mayor, en el Zócalo de la Ciudad de México. Pero es tan sólo una faceta. Estas páginas presentan un panorama general de su trayecto y sus empeños.



Eduardo Matos Moctezuma

LA SOGA DE LA HISTORIA Y SUS HALLAZGOS

ANTONIO SABORIT

@Antonio_Saborit

Los reconocimientos no son sólo para las personas a quienes se les otorga, dijo hace unos días Eduardo Matos Moctezuma tras recoger el Premio Princesa de Asturias de Ciencias Sociales 2022, son también para los maestros que nos formaron.

En mi memoria desfilaron los nombres que el propio Matos Moctezuma destacó desde hace tiempo: Jorge Acosta, Ignacio Bernal, Pedro Bosch Gimpera, Barbo Dahlgren, Johanna Faulhaber, Calixta Guiteras, Wigberto Jiménez Moreno, José Luis Lorenzo, Ignacio Marquina, Pablo Martínez del Río, Miguel Messmacher, Román Piña Chán y Moisés Romero. Casi todos ellos prodigaron sus enseñanzas e iluminaciones en la primera sede de la Escuela Nacional de Antropología e Historia, a cuyas aulas ingresó Matos Moctezuma en 1959, mientras que el magisterio de otros, como Bernal y Acosta, lo supo aprovechar en el Instituto Nacional de Antropología e Historia, donde a la edad de veinte años empezó a trabajar como practicante en Ciencias Histórico-Geográficas en 1960.

Dos maestros más, que él mismo ha reconocido como tales una y otra vez, completan el listado anterior: Pedro Armillas y Alfredo López Austin.

TENGO LA IMPRESIÓN de que la primera vez que crucé palabra con Matos Moctezuma fue en el otoño de 1990, quizá en la Feria del Libro de Antropología e Historia y sin duda

en el Museo Nacional de Antropología. Él tenía años de ser reconocido como una figura pública, asociada no sólo a las excavaciones del Templo Mayor, en el corazón de la Ciudad de México, sino también a sus cotidianos y no por eso menos sorprendentes hallazgos.

Ya para entonces eran historia la larga barba de profeta y el suéter de Chiconcuac que solía usar en los comienzos de la excavación. Aquel otoño vestía saco de tweed y corbata de punto. En cambio seguía vigente el humor negro que en ocasiones se permitía, pues de él se sirvió para señalarme que ningún investigador había ocupado tantas jefaturas, direcciones y presidencias como las que a él, hasta ese entonces, le habían caído encima en un Instituto que acababa de llegar al medio siglo de existencia. Y enumeró: Departamento de Monumentos Prehispánicos, ENAH, Consejo de Arqueología, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, Museo Nacional de Antropología, Museo del Templo Mayor, Proyecto del Templo Mayor. Pero en realidad, antes de esto habíamos compartido en silencio la última mesa en un coloquio en el Museo de Antropología de Xalapa, en 1989.

EL TEMPLO MAYOR es en la actualidad un área tan densa como lo es el Monte del Templo o Explanada de las Mezquitas en Jerusalén, por la naturaleza de sus propios vestigios y presencias, pero también por los muy diversos estratos que ahí

Foto > Archivo del autor

DIRECTORIO

El Cultural

[Suplemento de La Razón]

Twitter:
@ElCulturalRazon

Roberto Diego Ortega

Director

@sanquintin_plus

Julia Santibáñez

Editora

@JSantibanez00

Facebook:
@ElCulturalLaRazon

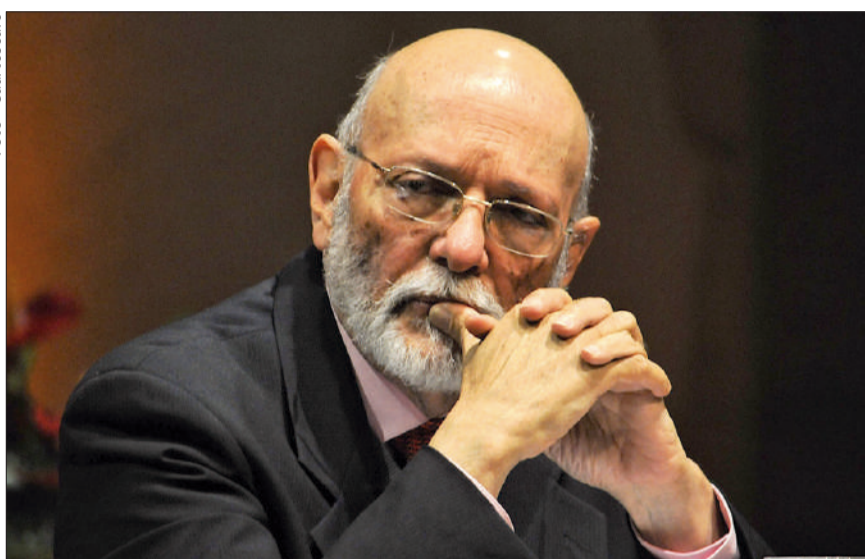
CONSEJO EDITORIAL

Carmen Boullosa • Ana Clavel • Guillermo Fadanelli • Francisco Hinojosa • Fernando Iwasaki
Delia Juárez G. • Mónica Lavín • Eduardo Antonio Parra • Alberto Ruy Sánchez • Carlos Velázquez

Director General Editorial > Adrian Castillo Coordinador de diseño > Carlos Mora Diseño > Andrea Lanuza

Contáctenos: Conmutador: 52606001. Publicidad: 52500078. Suscripciones: 52500109. Para llamadas del interior: 018008366868. Diario La Razón de México. Nueva época, Año de publicación 12

Foto: Cuartoscuro



Eduardo Matos Moctezuma (1940).

reúnen tanto la historia de la investigación arqueológica como sus disputas.

Matos Moctezuma logró aplicar en el Templo Mayor un criterio muy distinto al de la restauración, absteniéndose por completo de añadir a los edificios descubiertos las partes faltantes y limitándose, en cambio, a consolidar su fábrica, pues justo ésa era su convicción desde sus años como estudiante. Contra esta restauración en vano opuso sus informados argumentos en el Proyecto Teotihuacán, dirigido por Ignacio Bernal de 1962 a 1963, y a fin de consolidar un modelo integral e interdisciplinario ayudó en 1966 a organizar el Proyecto Cholula, de Miguel Messmacher, hasta que una comisión encabezada por Alfonso Caso lo canceló.

En las excavaciones del Proyecto Templo Mayor, Matos Moctezuma topó con los límites del enfoque marxista que le funcionó para graduarse —como arqueólogo, por la Secretaría de Educación Pública, y maestro en Ciencias Antropológicas, por la Universidad Nacional Autónoma de México— con una tesis sobre *La revolución urbana en la Cuenca de México* (1965).

El riesgo de valorar los objetos por lo literal y no por su simbolismo específico lo hizo atender la expresión artística además de los temas y las fechas, así como adentrarse con renovado interés en el estudio del espacio sagrado de las ciudades, de los mitos y rituales. Y el Proyecto Templo Mayor permitió, al fin, poner en práctica una arqueología comprometida, como la llamó Matos Moctezuma en un ensayo que publicó en la entrega de julio de 1976 de la revista *Nueva Antropología*, esto es: atenta a sus propios objetivos como ciencia, respaldada por una investigación sólida y articulada con otras disciplinas y con suficientes recursos económicos para realizarla, con normas precisas de restauración monumental y con los medios de difusión indispensables para transmitir una visión no parcial sino integral de las sociedades pretéritas. De ahí que los vestigios del Templo Mayor y sus alrededores se transformaran con el tiempo en un punto de investigación, en un museo y un campus universitario.

El Templo Mayor y sus trabajos hicieron posible que Matos Moctezuma

transitara asimismo de la excavación arqueológica al estudio de las diversas corrientes de la arqueología en nuestro país y a la historia social de la misma disciplina. Se debía percibir enorme el hueco dejado por Salvador Toscano y Miguel Covarrubias, como también enorme era la presencia de Paul Westheim desde el final de los novecientos cincuenta, pero éste es otro episodio y deberá contarse en otro lugar.

El inclinó por la historia en Matos Moctezuma cobró impulso en el desarrollo de una serie de conversaciones con Ignacio Bernal en torno a momentos, ideas y protagonistas en la construcción de la historia antigua de México. Se ha de reparar en que muy poco interés despierta la historia de la historia, aun la historia de la arqueología, entre quienes se ocupan profesionalmente del pasado. Debido a esta excentricidad, que quizá hoy ya no es vista como tal, Bernal puso manos a la obra para formar su *Historia de la arqueología en México*, a lo que Matos Moctezuma añadió su propio

“MATOS MOCTEZUMA LOGRÓ APLICAR EN EL TEMPLO MAYOR UN CRITERIO MUY DISTINTO AL DE LA RESTAURACIÓN, ABSTENIÉNDOSE POR COMPLETO DE AÑADIR A LOS EDIFICIOS LAS PARTES FALTANTES”.



Brasero policromo del basamento del Templo Mayor.

interés sin dejarse de pensar como arqueólogo —al igual que Bernal.

DE LA SOGA DE LA HISTORIA, Matos Moctezuma empezó a atar una amplia variedad de estudios. En primer lugar se deben registrar los que provienen de sus primeros asedios al histórico predio que surgió repentinamente del golpe de una pica: *El Templo Mayor*, en compañía de Miguel León Portilla (1981), *El Templo Mayor de Tenochtitlán. Planos, cortes y perspectivas* (1982), *Vida y muerte en el Templo Mayor* (1986), *Los dioses que se negaron a morir: Arqueología y crónicas del Templo Mayor* (1987), *Ofrendas: Templo Mayor* (1988), *Arte del Templo Mayor: Escultura azteca* (1990), *El México de Moctezuma* (1991), en compañía de David Carrasco, *Las piedras negadas: De la Coatlicue al Templo Mayor* (1998) e incluso la memoria gráfica del *Proyecto Templo Mayor* (1998), por mencionar la producción que corresponde a los primeros veinte años de un trabajo que celebró sus primeros cuarenta en 2018.

De la misma sogas penden otras pesquisas, entre ellas la que el propio Matos Moctezuma y un amplio grupo de antropólogos e historiadores realizó en Ichcateopan, Guerrero, en torno a los presuntos restos de Cuauhtémoc (1980), y desde luego las dedicadas a *El Negrito Poeta mexicano y el dominicano: ¿Realidad o fantasía?* (1980), a Pedro Henríquez Ureña (1981) y a diversos aspectos de la cultura popular (1981). Mucho más cerca de la historia que de la antropología están las páginas de Matos Moctezuma sobre los aztecas y Teotihuacán, desde luego, pero sobre todo importa destacar aquí las investigaciones que redundaron en títulos como *Breve historia de la arqueología en México* (1992), *Descubridores del pasado en Mesoamérica* (2001) y *Arqueología del México antiguo* (2010), *Grandes hallazgos. De la muerte a la inmortalidad de la arqueología* (2013), además del recorrido que realizó con Ángeles González Gamio y Vicente Quirarte del paseo que da pie al clásico diálogo de Francisco Cervantes de Salazar y el cual, desde que lo tradujo al español Joaquín García Icazbalceta, se suele leer como una crónica urbana, en *México 1554-2012* (2013), y sus notas sobre las *Mentiras y verdades en la arqueología mexicana* (2018).

El pretérito no es menos misterioso que el porvenir y, como el ahora, está en cambio constante. Estas palabras son de José Emilio Pacheco y las escribió en 1993 pensando en aquellos libros de Matos Moctezuma en los que encontró nuevos conocimientos para nutrir su idea del tiempo, la historia, el lenguaje. La obra de Matos Moctezuma, en efecto, ilumina tiempos pasados de civilizaciones que adoptamos como propias, sin privarlas de uno solo de sus propios misterios, y refrenda desde luego —como sucede con cuanto lleva el deseo de transmitir experiencia— el movimiento perpetuo de un pasado que se reconoce individualmente como nuestro pasado, así como de lo que en colectividad se identifica como el secreto y la grandeza de la conciencia humana. ■

Fuente > edwardhopper.net



El sol en una habitación vacía, óleo sobre tela, 1963.

El objetivo del arte es "reproducir el mundo que me rodea a través del mundo que está dentro de mí; aprehender, narrar, recrear, moldear y reconstruir todo de forma personal y original". Éste era un credo de Edward Hopper, el artista neoyorquino que captó la soledad mediante luces y encuadres cuya sólida elocuencia volcaba al exterior el aislamiento intrínseco de sus personajes. A propósito de la retrospectiva que lo celebra en Nueva York, Naief Yehya analiza la singularidad de su trabajo plástico.

EDWARD HOPPER,

VISIONARIO DE LA SOLEDAD

NAIEF YEHYA

@nyehya

Todos sabemos que Nueva York es una ciudad frenética, intensa y en transición permanente. Sin embargo, uno de sus grandes poetas visuales, Edward Hopper, la transformó en una especie de pueblo fantasma, habitado por hombres y mujeres meditabundos y solitarios. Sus visiones han sido determinantes para crear una identidad atmosférica *blasée* e impasible de la urbe, por lo menos desde la segunda mitad del siglo XX, y por consecuencia son un reflejo del malestar universal de la modernidad.

Es evidente que sus pinturas de calles desérticas tuvieron una poderosa resonancia en los meses más intensos de la pandemia. Era imposible ver la ciudad vacía, los bares desolados y los teatros abandonados sin recordar algunas de sus obras magistrales. De ahí que el Museo Whitney de Arte Estadunidense, que tiene una de las colecciones más vastas de la obra de este artista (más de 3,100 obras y un enorme archivo), ha inaugurado este otoño una gran muestra retrospectiva: *El Nueva York de Edward Hopper*,



Dos comediantes, óleo sobre tela, 1966.

que permanecerá hasta el 5 de marzo de 2023.

La curaduría incluye más de doscientas pinturas, grabados, acuarelas y dibujos (gran parte son propiedad del museo, pero también exhibe varias obras importantes de otras colecciones), junto con revistas, correspondencia, boletos de cine, fotografías y cuadernos para mostrar la relación

(paradójicamente contradictoria) de este artista con la ciudad en un periodo de modernización y crecimiento de la población.

HOPPER NACIÓ EN NYACK, Nueva York, el 22 de julio de 1882 y murió en Manhattan, en 1967, después de vivir casi sesenta años (desde 1913) en un departamento en el 3 Washington Square North, en Greenwich Village, al lado de su esposa Josephine *Jo* Nivinson, a quien conoció cuando ambos eran estudiantes de arte en 1905. Edward y *Jo* trabajaron hasta la muerte en estudios vecinos de ese mismo edificio; tuvieron una relación tan longeva como tensa y tormentosa.

Ella se encargaba de documentar el trabajo de su marido, archivar la obra, llevar diarios, proponerle ideas para desarrollar y como era muy celosa exigía ser su única modelo. Peleaban violentamente y pasaban temporadas ignorándose en silencio. Edward, como buen victoriano de su tiempo, era lacónico, inflexible, despreciaba el trabajo de su esposa y era incapaz de mostrar la menor gratitud.

Él era un lector voraz de literatura, filosofía y poesía en francés e inglés. Pero particularmente era un hombre tímido, taciturno y solitario, como los personajes que pintó. Su mayor diversión eran el teatro y el cine, coleccionaba sus boletos con anotaciones de las sesiones a las que asistía. Los teatros y cines ocupan un lugar importante en su obra. Su pintura final, *Dos comediantes* (*Two Comedians*) muestra a dos personajes vestidos como arlequines en blanco (*Jo* y Edward, probablemente), agradeciendo y despidiéndose del público desde el escenario.

Hopper estudió con Robert Henri, a quien consideró su maestro más importante y quien le enseñó a dominar el lenguaje expresivo de las poses y los gestos, como apunta el crítico británico Peter Fuller en su espléndido ensayo "Edward Hopper: El asunto de la soledad", en 1981.¹ Vivió temporadas en París. Tenía un profundo conocimiento de la historia y tradición del arte modernista europeo, sin embargo se fue alejando de él. Sentía desprecio por Cézanne y poco interés por los sucesivos *ismos* del siglo XX. Desarrolló un estilo impresionista pero aparentemente, al intentar disolver el mundo físico en el puntillismo de los destellos y efectos de la luz, descubrió que en realidad le interesaba explorar "no sólo el cuerpo (y el mundo) como objetos de percepción, sino también elementos extraídos de los propios procesos de percepción", apunta Fuller.

En su último regreso de Francia, Hopper era cuarentón y se encontró con la dificultad de ganarse la vida como pintor. Considerando que sería más fácil vender grabados que pinturas, realizó una serie extraordinaria de aguafuertes que anticipan algunos temas, el manejo de la luz y su visión de la pintura. Pero se vio obligado a trabajar haciendo ilustraciones para revistas y anuncios. Nunca le gustó hacerlo y se negó a cederle más de tres días de la semana a esa labor alimenticia. En 1923, su entonces amiga Josephine, quien tenía ya algún reconocimiento y contactos, lo recomendó para ser incluido en una muestra colectiva del Museo Brooklyn, a la que ella había sido invitada. Esa exposición fue el trampolín para su éxito como pintor. *Jo* y Edward se casaron al año siguiente. Desde entonces él comenzó a ser reconocido, a exponer regularmente y a tener numerosos coleccionistas. El Museo de Arte Moderno de Nueva York le ofreció su primera retrospectiva en 1933.

A PARTIR DE LOS AÑOS VEINTE, Hopper encontró la manera de crear imágenes extraordinarias, cargadas de un poder narrativo que se debía a la relación de los personajes con los espacios físicos y la iluminación. La solidez de los espacios y la fluidez de la luz llegan a su punto climático con *El sol en una habitación vacía* (*Sun in an Empty Room*), de 1963, que parece ser la cúspide de esa búsqueda: una habitación únicamente poblada por los rayos del sol que entran por una ventana. La luz revela el interior en una íntima danza de sombras y claridad en los muros



Girly Show, óleo sobre lienzo, detalle, 1941.

y el piso. Hopper optó por pintar la vida moderna tratando de evadir las convenciones del *arte moderno*.

Así, inicialmente fue percibido como un realista neutral. Pero no hay nada neutral en su arte, cada cosa que integraba a sus pinturas estaba cargada de significados. Se mantuvo expresamente distante de grupos y de corrientes, aunque se definía como realista y llegó a *militar* por esa causa. De acuerdo con Gail Levin, una de las más importantes investigadoras de la vida y obra de Hopper y Josephine Nivinson,² el pintor se unió a principios de la década de los cincuenta a la junta editorial de la publicación *Reality*, que según *Jo* tenía por objetivo: "Preservar la existencia del realismo en el arte en contra de la usurpación

masiva de la abstracción por el MoMA, Whitney, y extendiéndose a través de ellos a la mayoría de las universidades, para aquellos que no podían evitar suscribirse al *dernier cri* de Europa".

En una declaración de principios para esa publicación, Hopper escribió en 1953: "El gran arte es la expresión exterior de una vida interior en el artista, y esta vida interior dará como resultado su visión personal del mundo". Llama la atención que en sus pinturas están ausentes la mayoría de las decoraciones, artefactos, novedades y productos que comenzaban a invadir el hogar en las primeras décadas del siglo XX. Se insinúan los lugares que ocupan esos enseres en los interiores domésticos, pero al no incluirlos enfatiza su poder en la imaginación.

“INICIALMENTE HOPPER FUE PERCIBIDO COMO UN REALISTA NEUTRAL. PERO NO HAY NADA NEUTRAL EN SU ARTE, CADA COSA QUE INTEGRABA A SUS PINTURAS ESTABA CARGADA DE SIGNIFICADOS. SE MANTUVO DISTANTE DE GRUPOS, AUNQUE SE DEFINÍA COMO REALISTA”.



Tiempo de verano, óleo sobre tela, 1943.



Habitación en Nueva York, óleo sobre tela, detalle, 1932.

“LA CIUDAD DE HOPPER ESTÁ HECHA DE CALLES SOLITARIAS, A VECES BRILLANTEMENTE ILUMINADAS, OTRAS VECES OSCURAS, SIEMPRE HABITADAS POR SERES SOLITARIOS, CONTEMPLATIVOS, PERDIDOS EN SÍ MISMOS, AUN CUANDO ESTÁN ACOMPAÑADOS”.

AUNQUE ALGUNA VEZ Hopper admitió que en el fondo era un impresionista, negaba que hubiera algo más en su pintura y se presentaba casi como un minimalista. Pero es claro que si fue un realista, también creó situaciones con tintes surrealistas y simbolistas, e incluso mostró atisbos de romanticismo. Siempre fue dueño de un estilo propio, simple, austero, despojado de decorados, frío y remoto; no obstante, eso no fue un obstáculo para construir imágenes fantásticas a partir de lo trivial, para hacer de lo cotidiano algo misterioso, extraordinario, siniestro e intimidante. De esa manera se convirtió en el poeta de la banalidad, como lo describió Peter Campbell.³

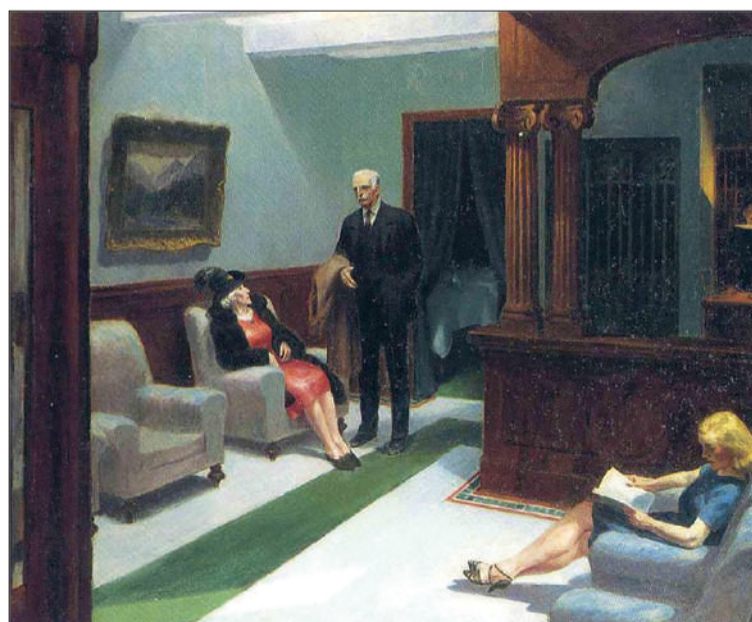
Si bien hay un hermetismo estoico en sus pinturas, también ofrece pistas para acceder a su interioridad, las que podemos intuir en gestos sencillos, posiciones y miradas de sus personajes al exterior del cuadro, las cuales están fuera de nuestro alcance y a la vez son cercanas a la experiencia universal del habitante de la urbe. Sus sujetos siempre son vistos clandestinamente, de ahí el inevitable voyerismo. No están conscientes de ser observados, de ser vulnerables en su abandono, de ahí que nos reconocemos en ellos aunque sean distantes, remotos e impenetrables. Son individuos que desconocemos del todo y a la vez son profundamente familiares. Sin embargo, no pertenecen a nuestro mundo ni nosotros al suyo.

El pintor retrata los tiempos muertos, las miradas en el vacío, las esperas. Se trata de instantes perdidos, al mismo tiempo eternos y precariamente transitorios,

en que los personajes existen en un tenue equilibrio con el espacio. Los protagonistas de sus pinturas aparecen en su mayoría como clasemedios, con la excepción de unos pocos marginales como la desnudista de su *Girly Show*, de 1941. Destacan las parejas infelices, que no muestran ningún afecto ni tienen interacción alguna, incluso en piezas que parecen implicar escenas postcoito: sin contacto, ambos desconectados de su entorno —resulta difícil no pensar que son reflejos de la relación de Edward y Jo. Es una obra en general despojada de erotismo, incluso cuando presenta desnudos; quizá la excepción sea la mujer con el vestido transparente en *Tiempo de verano* (*Summertime*), de 1943, uno de los momentos en que su pintura sugiere el deseo.

LA CIUDAD DE HOPPER está hecha de calles solitarias, a veces brillantemente iluminadas, otras veces más bien oscuras, siempre habitadas por seres solitarios, aislados, contemplativos, perdidos en sí mismos aun cuando están acompañados. El asunto de la soledad, como comenzó a conocerse el estilo de Hopper, se convirtió en su gran tema. Sin embargo, él pensaba que los críticos exageraban y le daban demasiada importancia. Peter Fuller escribió que sus pinturas estaban “tan preocupadas por una cierta ‘estructura del sentimiento’ como por la topografía. Pero esa ‘estructura de sentimiento’ es ‘el asunto de la soledad’”. Es imposible no ver sus bares, cafés, cines, teatros y habitaciones como espacios de introspección. Dominios donde luces y sombras se apropian de las características espaciales y al reinventarlas cuentan una historia de arquitectura, desolación y melancolía. Sus imágenes son instantáneas que funcionan como paisajes existenciales y radiografías de la tristeza.

La suya es una ciudad de ventanas —sin cortinas ni persianas— que invitan a espiar la intimidad y permiten a los habitantes enajenados de esos espacios ver al exterior. Sin embargo, hay pocas puertas y las que vemos no están abiertas. Sus paisajes combinan la sobriedad y el ascetismo de ciertas visiones religiosas y místicas



Lobby de hotel, óleo sobre tela, 1943.

con la eficiencia de las imágenes de la ilustración y la publicidad; una combinación que recuerda las extrañas plazas de Giorgio de Chirico y anticipa el fotorrealismo de Robert Bechtle. Otras influencias incluyen desde Toulouse-Lautrec, Watteau y Degas hasta Gustave Caillebotte, un realista cercano a los impresionistas que trabajaba con escenas urbanas parisinas cargadas de nostalgia.

En su profunda modestia, los bares, las cafeterías, farmacias, habitaciones de hotel, oficinas y gasolineras adquieren una proporción cósmica, como si se tratara de templos o altares agnósticos, lugares para abandonarse a la angustia silenciosa y pasiva. *Ventanas nocturnas* (*Night Windows*), de 1928, por ejemplo, expresa la imposibilidad de alcanzar al otro, la percepción del vecino como alguien remoto. Hopper fue un gran admirador de la ciudad, estaba fascinado por su geometría, sus ritmos y sus ambientes; no obstante, lo más singular en su visión de Nueva York es que la muestra básicamente horizontal. En sus cuadros no aparece el vértigo vertical de los rascacielos que le tocó ver multiplicarse.

Él era un conservador que se oponía a los programas del *New Deal* de los años treinta, que entendía como “concesiones a la mediocridad”. Votó en contra de Franklin D. Roosevelt. Detestaba los cambios en una ciudad que siempre está cambiando. En particular trató de impedir que el Village de Manhattan fuera transformado por el desarrollo de cualquier manera. El sueño americano y los delirios de progreso urbano resultan ingenuos y distantes de la realidad interior humana. Le interesaba exhibir el costo emocional de la vida moderna, reflejado en habitaciones semivacías, comidas y tragos solitarios. De acuerdo con su amigo, el pintor y crítico francés Guy Pène du Bois, “hizo del puritano en él un purista y convirtió los rigores morales en precisiones estilísticas”.

A través de la aparente simpleza alcanza una delicada complejidad en términos de composición y atmósfera. John Updike escribió que “en sus pinturas parece estar al borde de contar una historia: en *Habitación en Nueva York* (*Room in New York*, 1932), *Lobby de hotel* (*Hotel Lobby*, 1943) o *Noche de verano* (*Summer Evening*, 1947), el telón se levanta en un cuadro intrigante”.⁴ Podríamos incluso pensar que, como también señala Updike, sus escenas son en verdad escenografías “que nos hacen conscientes de nuestra calidad de espectadores y despiertan nuestra curiosidad sobre las acciones pasadas y futuras”.

EN BUENA MEDIDA, HOPPER trabajaba sus cuadros como si fueran encuadres, para lo que empleaba lo que hoy parecerían *storyboards*. Las escenas que retrata parecen espontáneas pero son el resultado de un largo proceso, de estudios y observaciones, de numerosos dibujos preparatorios, esbozos y *collages*, de recreaciones y falsificaciones, todo ello documentado escrupulosamente por Jo. Pero si



Fuente > es.wikipedia.org

Noctámbulos,
óleo sobre
tela, 1942.

bien hacía un estudio minucioso de las formas y los elementos que incluía en sus pinturas, también se oponía a dar demasiados detalles, limitándose siempre a lo indispensable. Este trabajo metódico, exhaustivo, llegaba a paralizarlo —a veces *Jo* misma comenzaba los cuadros para motivarlo— y es una de las razones por las que producía poco, a veces dos o tres cuadros por año.

Dos de sus obras más conocidas y emblemáticas parecen resumir el estilo de Hopper: *Automat* (1927) y *Noctámbulos* (*Nighthawks*, 1942). En el primero, una mujer solitaria come en un restaurante, con su sombrero, un guante y su abrigo puesto, como si tuviera prisa y no le interesara la comida ni disfrutar sus alimentos. En la segunda, una pareja y un hombre beben café en una cafetería, nadie parece

hablar o sonreír. En ambos, las ventanas son la frontera con la negrura impenetrable de la noche; el local es una burbuja de luz artificial, impersonal e higiénica en medio de la nada.

Son reflexiones sobre la promesa y también la fragilidad del individualismo. En palabras del poeta Mark Strand, en su texto póstumo “Sobre Edward Hopper”:

Cuando la gasolinera aparece en el lienzo en su forma final, ha dejado de ser sólo una gasolinera. Se ha *hopperizado*. Posee algo que nunca tuvo antes de que Hopper la viera como un posible tema para su pintura... ¿Y cómo caracterizar ese mundo, reconocible al instante, pero obstinadamente extraño, una mezcla de lo ordinario y lo siniestro?⁵

La relación de la obra de Hopper con el cine es estrecha y se mueve en ambas direcciones. Siempre fue un cinéfilo y desde sus inicios sintió la influencia de los ambientes de películas como *Nosferatu* (F. W. Murnau, 1922), del cine expresionista alemán y del *film noir*. A su vez, Alfred Hitchcock se inspiró en su composición *Casa cerca de las vías* (*House by the Railroad*, 1925) para la casa de los Bates en *Psicosis* (*Psycho*, 1960) y en la escena de *Ventanas nocturnas* (*Night Windows*, 1928) para *La ventana indiscreta* (*Rear Window*, 1954).

También sus imágenes han significado una poderosa influencia para el cine mundial y en particular estadounidense. *Noctámbulos* se inspiró en un cuento de Hemingway y a su vez influenció la adaptación cinematográfica del relato *Los asesinos* (*The Killers*, Robert Siodmark, 1946). Además, ese cuadro fue recreado en *Dinero caído del cielo* (*Pennies from Heaven*, Herbert Ross, 1981), *El fin de la violencia* (*The End of Violence*, Wim Wenders, 1997) e incluso en un episodio de *Los Simpson*, entre muchos otros productos culturales.

LA MUESTRA DEL MUSEO WHITNEY es una oportunidad para enfocarse en la obra urbana de Hopper, en las peculiaridades con que concibe los espacios, la velocidad de la mirada que dirige a los interiores (que a menudo, se intuye, viene desde el tren elevado), así como las narrativas inquietantes y misteriosas que insinúan.

Pero lo más importante es reconocer el poder de permanencia de sus atmósferas de hastío y desilusión que han marcado el humor singular del desasosiego de las grandes ciudades y en particular de Nueva York en los siglos XX y XXI. ■

“LAS VENTANAS SON LA FRONTERA CON LA NEGRURA IMPENETRABLE DE LA NOCHE; EL LOCAL ES UNA BURBUJA DE LUZ ARTIFICIAL, IMPERSONAL E HIGIÉNICA EN MEDIO DE LA NADA... SON REFLEXIONES SOBRE LA PROMESA Y TAMBIÉN LA FRAGILIDAD DEL INDIVIDUALISMO”.



Fuente > wikiart.org

Automat, óleo sobre tela, detalle, 1927.

NOTAS

- ¹ <http://www.laurencefuller.art/blog/2017/1/2/edward-hopper-the-loneliness-thing>
- ² <https://www.lrb.co.uk/the-paper/v26/n12/gail-levin/mr-and-mrs-hopper>
- ³ <https://www.lrb.co.uk/the-paper/v03/n02/peter-campbell/the-loneliness-thing>
- ⁴ <https://www.nybooks.com/articles/1995/08/10/hoppers-polluted-silence/>
- ⁵ <https://www.nybooks.com/articles/2015/06/25/edward-hopper/>

Hizo de todo: fue boxeador, arriero, chofer y encantador de serpientes, cosechó naranjas, escribía poemas y le encantaba provocar. Nacido en Suiza y precursor del performance, huyó de Europa durante la Primera Guerra Mundial, para no ser reclutado; vino a México a trabajar, según él, en una mina de plata. Aquí estuvo esperando a Mina Loy, pintora, poeta y actriz inglesa, a quien había conocido en Nueva York y lo tenía loco de amor. A diario le escribía cartas desesperadas; aquí ofrecemos una muestra.

CARTAS MEXICANAS DE ARTHUR CRAVAN

PRESENTACIÓN Y TRADUCCIÓN
GUILLERMO DE LA MORA IRIGOYEN

Del poeta Arthur Cravan se saben unas cosas y se desconocen otras más. A 104 años de su desaparición, los rumores y las dudas forman parte de su legado. Se sabe que nació en Lausana, Suiza, en 1887. Que era sobrino de Oscar Wilde. Que publicó él solo una revista en París llamada *Maintenant*, donde se atrevió a burlarse de André Gide (la recopilación de los poemas, ensayos, crítica y crónica que ahí divulgó se encuentra en español, bajo el mismo título, en edición electrónica de El Olivo Azul).

Se sabe también que boxeo contra el campeón estadounidense de peso completo, Jack Johnson, en Barcelona. Que durante una conferencia en Nueva York hizo un *striptease* y terminó en la comisaría. Que le bajó la mujer a Marcel Duchamp (Mina Loy, poeta inglesa con quien se casó en México). Que vino a nuestro país para escapar del reclutamiento. Que impartió conferencias de Historia del Arte en el Colegio Militar. Que frecuentaba la Escuela de Cultura Física. Que desapareció en 1918 en aguas mexicanas.

FUE UN HOMBRE DE ACCIÓN mezclado con las vanguardias literarias de principios de siglo XX, que llevó una vida breve e intensa, marcada por

un final trágico. Arthur Cravan (Favien Avenarius Lloyd, de nacimiento) vino a México para pasar a la historia como el poeta aventurero, preconizador del *performance* que tanto acompañó a los surrealistas en décadas posteriores. Una figura que nos recuerda a Rimbaud y su viaje a Abisinia. Brillar y desaparecer. Poseedor de un físico imponente y sentido de la provocación, se convirtió en un fantasma, una leyenda.

Una veta poco explorada de este personaje es su correspondencia, que evidencia un aspecto menos visible de su persona: la fragilidad. Mientras esperaba a Mina Loy en la Ciudad de México, Cravan le escribe frenéticamente, en ocasiones más de una vez al día, temiendo que no viniera a reunirse con él. También hay indicios de que Cravan no estaba solo en este país, sino con sus padres. Después del encuentro, Cravan y Loy pasaron un año en nuestra capital. De eso se sabe poco, más allá de que él daba clases de box y ella lavaba ajeno. Eran pobres. Luego Mina se embarcó a Buenos Aires en un barco-hospital japonés. Cravan no puede acompañarla por una razón que aún no me queda clara. Desaparece unos días después. Las cartas que le escribió son desgarradoras y ridículas, como es tan común en nuestra existencia. Aquí se puede constatar.

Nuevo Laredo, 18 diciembre, 1917
Ángel mío:

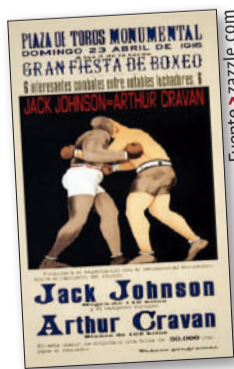
Estoy horriblemente deprimido y casi tengo vergüenza de mí mismo. ¿Soy demasiado cobarde o blando? No puedo siquiera responder. Hace un momento casi tuve que dejar la mesa del hotel para llorar. ¡Tengo la garganta cerrada! Pero no puedo llorar, los demás se darían cuenta. ¡Tienes que mantener tu promesa! Si me mientes, será el final de mi confianza en la vida, para siempre. No tengo derecho de dudar de tu palabra de honor, pues te respeto, pero en este momento rozo la locura. Escíbeme *inmediatamente* a esta dirección...

... Cuando me escribas, hazlo con cartas largas para consolarme. ¡Si pudieras ver mi cara ahora! No es el miedo a la vida, sino a la vida sin ti. No olvides que tú eres la única persona que tengo en el mundo...

22 de diciembre, 1917¹

Mi adorada:

Ya no aguanto más. Me vuelvo loco de rabia y de impotencia. ¡Si supieras lo que pasa dentro de mí! Estoy perdidamente enamorado de ti. ¡Ah! Si uno pudiera morir llorando, como al abrirse las venas. ¡Qué dulce muerte! Si pudiera verte unos minutos...



Fuente > zazzie.com

Padezco de trances como los de un condenado a muerte y no puedo ordenar mis ideas. Pídele a Madame Meier que te preste la correspondencia entre Alfred de Musset y George Sand. Es mi historia, pero sin la traición.

... ¿Sabes que probablemente estaré obligado a regresar a España para llegar a Buenos Aires? Puedes imaginar los problemas que he tenido hasta ahora. Nunca tendré el dinero para hacer este viaje, pero sí lo haré, lo haré por ti... Corro de un lado al otro todo el día para obtener información. Te imaginarás lo desesperado que estaré si después de todos estos milagros y sacrificios no vienes a mi lado...

... Te escribo todos los días, pero mis cartas tardan en llegar y la censura las retrasa todavía más. Es horrible. ¡Si sufieras lo que yo sufro, me amarías! Estoy llorando.

Tu Arthur

24 de diciembre, 1917

Mi palomita:

Mañana será Navidad y tú no estarás aquí. Hoy creí volverme loco y no creas que estoy exagerando. Debí tomar el barco para América del Sur y no lo hice. No hubiera podido soportar el viaje, pues sería alejarme de ti. Tienes que venir conmigo o no respondo

por lo que haré... Deberías salir a mi encuentro al recibir esta carta. Además, mis padres no me dejarían salir de México...² He hecho un voto de castidad y no me costará más que dejar de fumar. Si no te vuelvo a ver, jamás besaré a una mujer de nuevo. Te lo juro, Mina. No me conoces de verdad, tuve momentos horribles, pero voy a cambiar. Perdóname, era un hombre y te juro que ahora soy un ángel.

Deja a tus hijos tu renta, aquí yo podré ganarme la vida. No vayas a Buenos Aires, creo que Argentina va a entrar en guerra.

... Si decides tomar el tren de improviso puedes escribirme a la Escuela de Cultura Física, para no despertar sospechas de mi madre...³ No olvides decirme si vendrás y cuándo. Recuerda que lo prometiste... Mis cartas tardan en llegar al menos un mes y tú podrías estar aquí en cinco días. Esta idea me hace delirar. He adelgazado mucho y no duermo por las noches... Besos y eternidad.

Navidad, 1917

Querida Mina:

Te escribiré unas cuantas líneas en inglés y luego en francés, ya que seguramente domino este idioma un poco mejor. Me gustaría que pudieras leer

español, porque es la única lengua en la que realmente puedo expresar mis sentimientos.⁴

... Tienes que venir o yo iré a Nueva York, o me suicidaré. Estoy desesperado. Ayer, lloré durante dos horas y no sé qué va a pasar.

He olvidado decirte que te amo en mente y corazón. ¡Lo que quiere decir que te podría amar de cabellos blancos y arrugas! Tu bella inteligencia me hace mucha falta. ¡He sido castigado!... He cometido errores, he sido mil veces culpable, me pongo de rodillas. Rezo a Dios todas las noches para volver a encontrarte... Alguna vez me dijiste que yo he sido el único hombre que te ha dado la impresión de ser un dios. Ven conmigo si quieres probar al ángel. Ya no quiero volver a pecar. Odio todas las mentiras. Es cierto que no soy como los otros hombres, pero este año he sido como ellos. Ahora con sólo verlos sufro. Si crees en Dios debes venir. Si por alguna razón no respondes, te maldeciré, Mina, pues me habrás vaciado. ¿Sabes lo que es vaciar a un hombre? Es dejarlo sin genio. Tú también eres más que una mujer. Te pido perdón por todos mis insultos...

Hotel Juárez, 5a. Calle Tacuba 81, Ciudad de México.

Siempre puedes encontrarme aquí. Besos largos de una boca seca.

Arthur Cravan

26 de diciembre, 1917

Querida Mina:

... Estoy muy enfermo y no parece que vaya a mejorar. Espero tener noticias tuyas...

Debido a que ya no estoy con mi familia, te anoto aquí una dirección en la que podrás encontrarme: Arturo Cravan, 3D Tacuba 15, Escuela de Cultura Física Ugartechea. Ciudad de México.

27 de diciembre, 1917

Preciosa:

¿Dónde estás? ¿Qué haces? Daría lo que fuera con tal de verte coser, arcángel de la costura. Hoy me siento mejor. Fue repentino, he recobrado la esperanza...

Te va a gustar México y también mi país. A mi madre le encantará conocerte. Le hablo seguido de ti. Si no fuera por ella, estaría de vuelta en Nueva York. Aquí me dedico a la cultura física, los deportes despiertan interés e incluso hemos teleografiado a [Jack] Johnson para que venga. Puedes escribirme a la Escuela de Cultura Física... Puedes tomar esta dirección como definitiva, pues no voy a casa de mis padres todos los días, mientras que aquí vengo a diario a hacer un poco de ejercicio.

Escríbeme inmensas cartas y no te burles mucho de mí. No lo olvides jamás. ¡Si supieras cuánto te amo!

... Sabes que he hecho un voto de castidad si no te vuelvo a ver. De seguro me juzgas incapaz de tal renuncia, pues me comporté como un monstruo en Nueva York. Pero percibo un cambio en mí.

Adiós, Mina mía, te asfixio con mi corazón.



Arthur Cravan (1887-1918), en un retrato de 1908.

Fuente > commons.wikimedia

30 de diciembre, 1917

Querida Mina:

... ¿Acaso me has teleografiado? Hazlo pronto para que llegue a tiempo. Estoy muy mal. Moriré atrozmente sin recibir un poco de consuelo. ¡Ah, mi pobre corazón! He envejecido diez años. Te deseo un año feliz. ¿Has recibido mis cartas?...

Adiós, Adiós, Adiós.

A.

30 de diciembre, 1917

Mi bella y querida:

¿Vas a venir pronto? No estoy mejor y no mejoraré. Mi razón está por apagarse. Si te queda una gota de piedad, me vas a enviar un telegrama.

... Me he purificado enteramente. Si puedo vivir, pienso en convertirme en santo, pero no creo poder seguir viviendo.

... Casi no tengo fuerzas para escribir y si yo supiera que lo hago en vano, me suicidaría a los cinco minutos. Sólo pienso en el suicidio. No podré entenderme de seguro, pues no te encuentras en una situación como la mía... Mira, Mina, te pido incluso que mientas. Me parece horrible el hecho de morir, e incluso si no vienes te pido que me des la ilusión. No podría soportar la verdad. No le tengo tanto miedo a la muerte como a la locura... Sólo hablo de mí, pero me identifico tanto contigo que es como hablar de ti. Mi maldición es que esta carta va a tardar al menos quince días en llegar. Envíame un telegrama, por el amor de Dios. He tenido una Navidad espantosa. Tendré un año nuevo condenado a muerte.

... Las comunicaciones son fáciles y a pesar de lo que dicen, no hay nada que temer aquí.

Escucha mis súplicas. *De profundis clamavi*.⁵

Tu pobre Faby y el Ángel de tu corazón.

Arthur

31 de diciembre, 1917

Querida Mina:

Te escribo otra carta el día de hoy. Es la única energía que me queda. Podría escribirte durante horas y horas. Que la vida es horrible... Tengo mucho miedo de que sea el final... Morir del alma es mil veces peor que el cáncer. Estoy perdido... Adiós, Mina, piensa en todo lo que te he escrito en mis cartas. ¿Las recibes? Te escribo todos los días. Que tengas un feliz año. No trabajes demasiado. Descansa.

Adiós, adiós, adiós. La vida es horrible.

Arthur. ☑

CINCO SUBRAYADOS

- Pronto habrá solamente artistas en la calle, pero será muy difícil encontrar a un hombre.
- La gloria es un escándalo.
- El poeta con el cabello más corto del mundo.
- Cuando se tiene la suerte de nacer bruto, hay que saber permanecer así.
- Que lo sepan de una vez por todas: no me quiero civilizar.

Fuente: *Maintenant*, gallica.bnf.fr
Traducción: Guillermo de la Mora Irigoyen

NOTA

¹ Esta y las siguientes cartas fueron enviadas desde la Ciudad de México (N. del T.).

² En ésta y la siguiente carta, Cravan hace entender que se encuentra con sus padres en la Ciudad de México. Sin embargo, Mina Loy no hace ninguna referencia a ello en sus textos posteriores (N. del T.).

³ Otro indicador de que los padres de Cravan podrían encontrarse allí. (N. del T.).

⁴ En inglés en el original: *I shall write to you a few lines in English and then in French as I surely master this language a little bit better. I only wish you could read Spanish because only in that idiom I can really express my feelings.* (N. del T.).

⁵ "Desde lo profundo te llamo". (N. del T.).

Desde hace décadas, la novela policiaca ha demostrado ser propensa a la repetición de fórmulas, situaciones, rutas y personajes encaminados a facilitar el esclarecimiento de sus intrigas. Desde luego, las soluciones que permite ese formato han derivado con frecuencia en la rutina. Sin embargo, no dejan de surgir propuestas narrativas que buscan trascender la comodidad de los moldes establecidos. Así sucede con el libro reseñado en esta página.

EL TESTIMONIO DE LOS OBJETOS

JORGE VÁZQUEZ ÁNGELES

En el mundo policiaco, los indicios dibujan un tenue rastro que podría conducir al responsable de un delito. Son las huellas que nos llevarán a la cueva de los ladrones. A pesar de su esencia volátil, un indicio, por más insignificante que parezca, tiene la capacidad de sembrar en la mente del lector de nota roja —o de novelas policiacas— un universo de posibilidades para aclarar las circunstancias de una muerte sospechosa.

ESTO ES LO QUE OCURRE en *Indicios de René*, la novela de Lourdes Laguarda. Sin embargo, no se trata de un relato típico en el que se aplica la vieja fórmula crimen-policía-resolución del caso, pues a lo largo de sus casi 180 páginas jamás aparece un detective. Toda la historia se sustenta en las “declaraciones”, el testimonio de los objetos que estuvieron cerca de René Narváez —un ingeniero mecánico que aspira a diseñar la montaña rusa más veloz y escalofriante del mundo— y de las personas de su círculo más cercano: Olivia Sámano, su pareja; Héctor Izeta, su amigo de toda la vida, y Alondra, la novia de este último.

Gracias a los indicios de la billetera, el broche, la manta, las tijeras, la almohada, la argolla o las mancuernillas, entre otros, nos enteramos de cuáles son las virtudes y los defectos del personaje, sus sueños y padecimientos, su manera de vivir y de pensar. A su vez, en vista de que los objetos carecen de un código moral o ético, no tienen ninguna razón para mentir o matizar sus declaraciones. Sin medias tintas dicen lo que saben, lo que vieron.

El primer objeto en comparecer es el reloj: por él sabemos que René, tras caer desde un puente peatonal, murió a las 5:04:03 de la mañana del 19 de enero de 2018. Redactado como un informe pericial, este comienzo frío —en el sentido de que parece arruinar el posible misterio— nos hace creer que las páginas que siguen serán, en el mejor de los casos, un panegírico. Si ya sabemos de su triste final, ¿qué datos e informaciones ofrecerán los demás objetos?

El estilo fragmentario y sin orden aparente obliga al lector a ir juntando

poco a poco las piezas de la historia, lo cual le permitirá comprender el carácter y la naturaleza de cada personaje. De esta manera saltaremos años en el tiempo y, gracias al testimonio de otros objetos, veremos a una Olivia más resignada por la muerte de su pareja, o sabremos que fue un 3 de marzo cuando René decidió, con Héctor como testigo, que en su vida adulta inventaría una montaña rusa. También asistiremos al momento justo cuando Narváez y Olivia se conocen en 1998, en un vagón del metro en la estación Bellas Artes.

Ya que ambos se consideran espíritus libres, al irse a vivir juntos establecen un acuerdo: la suya será una relación abierta, nada de ataduras ni juramentos de ilusa monogamia. A la manera de Adolfo Bioy Casares y Silvina Ocampo, una de las condiciones a respetar es que, pase lo que pase, ambos están obligados a dormir en casa. La fidelidad no es soportar con estoicismo las ganas de poseer otro cuerpo, ni el amor tiene por qué ser una jaula de oro.

Este aspecto resulta fundamental en la trama. Es un incentivo para seguir leyendo por dos hechos incontrovertibles: convertidos en mirones, nos gusta saberlo todo de las conductas sexuales de los demás y, segundo, tenemos el deseo rara vez expresado de vivir una relación semejante.

Cuando René decide dejar de tomar la medicación de su tratamiento psiquiátrico, los conflictos suben de intensidad —el pastillero lo dice, no sin cierta nostalgia, al encontrarse inútil, arrumbado y vacío en un cajón. A pesar de sus estancias en una clínica (la fuente de la institución lo recuerda muy bien), él afirma que las pastillas le roban su identidad y que no desea

“GRACIAS A LOS INDICIOS DE LA BILLETERA, EL BROCHE Y LA MANTA NOS ENTERAMOS DE VIRTUDES Y DEFECTOS DEL PERSONAJE”.

vivir con el piloto automático encendido. Además, a pesar de la supuesta madurez de la pareja, tras diecinueve años de relación le reclama a Olivia una de sus aventuras. Por otro lado, el diseño de la montaña rusa adquiere el rango de una obsesión que consume sus horas de sueño y descanso. Se ha transfigurado en un noctámbulo que busca imaginar cómo convertir el vértigo y la velocidad en un pasatiempo dominical que atraiga a las masas.

LAS SALIDAS NOCTURNAS serán su pérdida, pues cuando la envidia y el deseo se combinan nada bueno puede pasar. La relación abierta pasará factura. En este punto de la historia, ya cerca del final, el conjunto cobra sentido: con todas las piezas en su lugar, por fin podemos apreciar la panorámica completa de la vida de René, recuperada sólo a partir de sus indicios.

Con este libro, Lourdes Laguarda no sólo ha ganado un premio nacional, sino que ha sabido contar de otra manera una historia que pudo haber sido, en el peor de los casos, una novela negra más en el catálogo. A medio camino entre la minificción y la viñeta, *Indicios de René* tiene la gran virtud de llenarnos la cabeza de conjeturas respecto de la suerte de su protagonista ausente y, en especial, de convertir al lector en otra presencia, un voyerista que podrá enterarse de todo. De todo. ■

Lourdes Laguarda, *Indicios de René*, Fondo Editorial Estado de México, 2022. (Primer lugar del Certamen Nacional de Literatura Laura Méndez de Cuenca en 2021).

JORGE VÁZQUEZ ÁNGELES (Ciudad de México, 1977) es arquitecto, narrador y editor. Ha publicado la novela *El jardín de las delicias* (Jus, 2010), así como reseñas y crónicas en diversos medios y suplementos culturales.



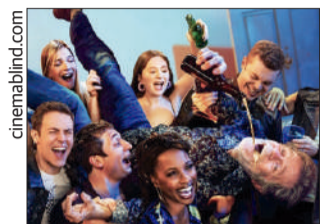
"LA GENTE DICE que no puedes acabar con tus problemas bebiendo, yo digo que no estás bebiendo lo suficiente". Tal es la filosofía de Frank Gallagher, un moderno Marmeládov del South Side de Chicago que consagró su existencia a satisfacer su alcoholismo mercenario.

Nació el nueve de enero de 2011. El día que se transmitió el primer episodio de *Shameless*. Y así como pasó en *Los Simpson*, que Homero acabó por ganarle el protagonismo a Bart, Frank terminó por robarse la serie. Padre de seis hijos, hombre roto, abandonado por su esposa y alérgico al trabajo, su misión en la vida fue engañar al sistema. Y vaya si lo consiguió. No una, ni dos, ni tres veces. Cientos de ocasiones.

Detrás de un enorme egoísmo como el suyo —sólo así se puede alimentar un hedonismo de proporciones inconmensurables—, se parapeta la figura del outsider definitivo. El rebelde que decide no entrarle al juego de la sociedad. Aquél que crea sus propias reglas. Y las de Frank fueron que no existía regla alguna. No tuvo escrúpulos para vender el semen de su hijo Carl, ni para intentar vender a uno de sus nietos, la descendencia de Carl, a una pareja de millonarios que no podían procrear. Todo con el afán de conseguir dinero para seguir embriagándose.

EL MAYOR VICIO DE FRANK fue el alcohol. Pero además era un rosario de adicciones. Marihuana, opiáceos, painkillers, heroína. Todo un metodista. Jamás dio un paso atrás. Jamás renegó de sí mismo y sus aficiones. Lo que no le impidió pasar por clínicas de rehabilitación (contra su voluntad), la cárcel y un trasplante de hígado. Era esa clase de borracho mítico que empieza una parranda en una cantina y acaba en otro estado. O país. Como vimos en uno de los capítulos. Cuando despierta en Ciudad Juárez. O como cuando por error acaba en Canadá, pero como no tiene pasaporte, qué le va a importar tener identificación alguna, no puede volver a Estados Unidos. Para hacerlo debe cruzar la frontera escondido en una casa rodante.

También fue un erotómano. Y a lo largo de once temporadas tuvo affairs con muchísimas mujeres. Locas como él. Desesperadas. Adictas. Borders. Especímenes del white trash que abundaban en los sitios que frecuentaba. Pero también damas de clase, como corresponde a un maldito perro afortunado como él. Una de ellas fue Sheila. Interpretada por la enorme Joan Cusack, quien obtuvo un Primetime Emmy Awards por su actuación. Y hablando de



cinemablind.com

**"FRANK TERMINÓ POR
ROBARSE LA SERIE.
SU MISIÓN EN LA VIDA
FUE ENGAÑAR AL SISTEMA".**

premios. El más nominado de la serie fue William H. Macy, el encargado de encarnar a Frank Gallagher. Un papel que lo ha marcado de por vida. Así como James Gandolfini después de *Los Soprano* siempre fue Tony, Macy siempre será Frank Gallagher.

La contraparte fue su hija mayor, Fiona. Quien asumió el papel de madre sustituta para sus hermanos menores. Protagonizada por el cuerazo que es Emmy Rossum, quien a la menor provocación enseñaba las tetas, generó el primer gancho de audiencia para la serie. Tuvo sus grandes momentos, pero a partir de la sexta temporada su personaje se estancó y se fue a finales de la novena. Su partida resultó positiva y las temporadas diez y once tuvieron un repunte de genialidad.

LA SERIE TUVO ALTAS Y BAJAS. Incluidos todos los personajes. Menos Frank. Que capítulo tras capítulo no hizo sino incrementar su leyenda con enseñanzas para sobrevivir en la pobreza. Sólo existe un personaje más extremo, que haya vivido más al límite que Frank, y ése es Ozzy Osbourne. El año pasado Frank se le adelantó al Príncipe de las Tinieblas en un final a lo *Big Lebowski*. Luego de ser diagnosticado con demencia por abuso de alcohol, se metió una macrodosis de heroína por la vena y murió en un hospital. Agregándole más oscuridad a esta comedia negrísima. Su fantasma se elevó por los aires y dejó como testamento una frase inmortal: "Siempre viví como quise". Cerrando la posibilidad para siempre de una doceava temporada.

Además de un pedote profesional, Frank Gallagher fue un pensador nato. Hace falta un libro con sus mejores citas. Y ahora que están de moda los spin-offs, nada sería mejor que uno sobre la adolescencia de Frank. Sin William H. Macy no sería lo mismo, pero a todos sus fanáticos nos encantaría conocer esos años salvajes. El origen de la senda del perdedor.

Un brindis por él. Larga vida a Frank Gallagher.
Salud. ☑

EL CORRIDO DEL ETERNO RETORNO

Por
**CARLOS
VELÁZQUEZ**

@Charfornication

GALLAGHER:
PADRE,
MAESTRO,
MENTOR

MI VIDA ES UN JUEGO. Sonó el timbre. En mi cama, en medio de la oscuridad insoportable y del silencio hueco de la madrugada, intentaba inútilmente conciliar el sueño. Pensaba en las musarañas, en dónde había guardado mi diario íntimo, buscaba figuras en los pliegues de la almohada, imaginé mil escenarios imposibles. Ding, dong, sonó de nuevo. Abrí la puerta. Era el vampiro que llevaba años esperando. Cada noche, me ponía un negligé de seda transparente, perfume de amapolas silvestres y dejaba una copa de sangre fresca en la ventana para atraerlo. Sabía que, según la leyenda, esa criatura no podía ingresar a casa sin mi invitación. Me escondí detrás de las cortinas y miré hacia afuera. Nosferatu se colaba entre el aire espeso, frío, envuelto en sombras ominosas. Alcancé a ver su figura delgada, de alta estatura, con una capa negra y ondulante. El tono de la piel era muy pálido, labios púrpuras, pelo espeso, las manos terminaban en uñas largas y puntiagudas.

TENÍA EL DESEO DE SER VAMPIRIZADA y seducirlo, alimentarlo de mi líquido sanguíneo, de no reprimir más mis instintos orales, primitivos y salvajes. Le rogué al siniestro visitante por la eternidad de mi cuerpo y de mi alma. Lo guíé hasta mi recámara, tenía cubiertos los espejos, lo introduje a un ataúd doble de cedro que sería nuestro lecho nupcial. Le ofrecí mi cuello virgen para que me absorbiera la sangre ansiosa, me sobrevino un profundo espasmo de placer desconocido. Me volví inmortal.

Cortesía de la autora



**"DESDE ENTONCES SOY
JOVEN PARA SIEMPRE,
MI PIEL SE MANTIENE
BLANCA Y TERSA".**

Esto ocurrió hace muchísimo tiempo. Desde entonces soy joven para siempre, mi piel se mantiene blanca y tersa, los ojos rojos, brillantes y curiosos no se apagan. Insaciable, cazo efebos para no morir jamás. Realizada y condenada, deambulo por los cuatro vientos, te busco por montañas y ciudades, sobre llanuras y pueblos escondidos.

TE ENCONTRÉ EN LA LUNA LLENA de este octubre. No me habías invocado pero sabía que me estabas esperando. Te daré la vida perpetua, seremos siempre amantes en perenne idilio. Aún duermes en la hora del crepúsculo sanguíneo, con un beso te despierto a una nueva condición del ser. Mis colmillos son navajas, los clavo en tu yugular, circula en mí toda tu sangre que bebo con sed maldita. Pides más. Desciendo por tu cuerpo y te muerdo en la arteria de la ingle. Penetro por los umbrales de tu piel, cruzamos juntos las fronteras de lo inexplicable, por los siglos de los siglos.

* Voy de mar en peor. ☑

OJOS DE PERRA AZUL

Por
**KARLA
ZÁRATE**

@espia_rosa

VAMPIRESA

REDES NEURALES

Por
**JESÚS
RAMÍREZ-BERMÚDEZ**
@JRBneurosiq

PENSAMIENTO
Y LENGUAJE

Hay alguna forma de pensamiento más allá de las palabras? En torno a esta pregunta rectora se ha desarrollado una discusión intensa, con puntos de vista que provienen de los campos de la filosofía, la antropología, la mitología, la historia de las religiones, la literatura, el budismo Zen, la psiquiatría, el psicoanálisis, la psicología del desarrollo y, en fin, las neurociencias.

El abordaje del pensamiento como tema científico ha suscitado debates y desconciertos. En su libro *Neuropsychiatry, Neuropsychology and Clinical Neuroscience*, el científico Rhawn Joseph revisa el desarrollo del cerebro para explicar la evolución del pensamiento durante la más temprana infancia, hasta llegar a la interiorización del discurso, que significaría un momento crucial en la génesis de ese *monólogo interior* que James Joyce exploró en la narrativa.

En síntesis, la exposición del Dr. Joseph afirma que, al pensar, un individuo puede utilizar imágenes visuales, musicales, olfatorias, táctiles, y también emociones. Pero el pensamiento generalmente es un discurso privado, que puede *escuchar* sólo uno mismo. Al pensar, el sujeto organiza información, con el objetivo de entenderse mejor a sí mismo. Pero actúa a la vez como audiencia y orador. ¿Quién le explica a quién? El sujeto tiene la necesidad de explicarse cosas, recordar y decirse ideas a sí mismo, en voz alta o en silencio. ¿Por qué necesitamos explicarnos las cosas a nosotros mismos?

LA HIPÓTESIS DE JOSEPH nos dice que el pensamiento suele funcionar como un medio para interpretar señales neurobiológicas generadas en estructuras cerebrales no-lingüísticas, a fin de que el organismo en su conjunto —la persona— pueda ganar entendimiento en virtud de la actividad de las regiones lingüísticas del cerebro, que lo enlazan con el mundo de la cultura y las relaciones humanas.

¿Cómo es la maduración del sistema nervioso durante los primeros años de vida? ¿Qué implicaciones tiene esto para el desarrollo del pensamiento? En el recién nacido, los estudios de metabolismo cerebral han mostrado niveles elevados de actividad en el tallo encefálico, con bajos niveles de actividad en la corteza cerebral, la cual comienza a activarse en mayor grado hasta el primer año de edad. ¿Cómo es el lenguaje del lactante a los tres o cuatro meses? Sólo emite vocalizaciones de naturaleza emocional y melódica. El tono de los balbuceos transmite malestar o bienestar, y comunica a la madre estados que protegen o amenazan al lactante.

El deseo de expresarse a través del llanto, la canción o el habla, requiere al parecer de la corteza del cíngulo anterior, y los impulsos nerviosos del cíngulo son procesados por el hemisferio derecho, ulteriormente, para generar la variación melódica de los balbuceos. El balbuceo del lactante es un recurso fascinante para el oído adulto, tan simple y enigmático como el canto de los animales. A la cualidad melódica del discurso que se corresponde con los estados emocionales se le conoce como prosodia. Cuando un paciente adulto tiene una lesión en el hemisferio derecho puede manifestar un estado de disprosodia, o sea que puede perder la melodía de la voz y quedar condenado a la comunicación monótona. A veces la lesión provoca amusia, es decir, una incapacidad para expresar o interpretar sonidos musicales. La musicalidad de la voz humana tiene una estrecha relación con la actividad del hemisferio derecho. El doctor Enrique De Font-Reaulx ha narrado el caso de una paciente que no podía hablar al salir de su cirugía cerebral por una lesión del hemisferio izquierdo, pero podía cantar.

Las vocalizaciones se transforman mediante procesos de imitación y asumen gradualmente características secuenciales, es decir, se fragmentan en unidades ordenadas dentro de la dimensión temporal. Durante la formación de sílabas, el balbuceo musical y emocional del lactante

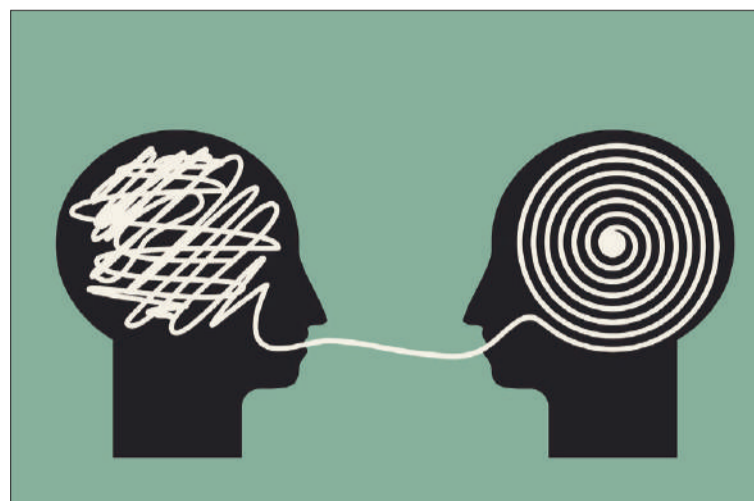


Ilustración ▶ Igor Kisselev / shutterstock.com

adquiere puntuación, segmentación, secuenciación; aparecen las vocales y las consonantes. Estos cambios del desarrollo coinciden con el desarrollo plástico de las estructuras del lenguaje ubicadas en el hemisferio izquierdo, es decir, de las áreas de Broca y Wernicke, y sus interconexiones. El lenguaje adquiere las características que impone el hemisferio izquierdo: es gramatical, temporal y secuencial.

DE ACUERDO CON LAS TESIS de Lev Vigotski y Jean Piaget, el pensamiento verbal suele presentarse durante una tercera etapa en el desarrollo del lenguaje: corresponde a la aparición del discurso egocéntrico, alrededor de los tres años de vida. Se trata de una forma de discurso verbal dirigido a uno mismo, un monólogo en el cual los niños hablan consigo mismos, comentan y explican su juego, generalmente después de realizarlo.

Para realizar esto, el niño ha tenido que integrar su experiencia del mundo mediante esquemas sensoriales y motores, que unifican acciones diversas y pueden considerarse *conceptos prácticos*. Después, con la aparición del lenguaje, ha tenido que traducir todo lo que sabía en esquemas, para acomodarlo en el mundo de los conceptos. El hecho sorprendente es que comenzará a explicar también sus propios actos. Así aparece el discurso egocéntrico, este curioso monólogo que un sujeto establece consigo mismo cuando aprende a pensar en palabras.

El discurso egocéntrico primero está exteriorizado y ocurre solamente tras la acción. Esto puede deberse a que la parte del cerebro que trabaja con palabras (el hemisferio izquierdo) no tiene, en principio, acceso directo al plan conductual o a la motivación subyacente, que podría ser generada, a su vez, por estructuras prelingüísticas o no-lingüísticas, como el hemisferio derecho o el giro del cíngulo. La comunicación entre los hemisferios derecho e izquierdo es pobre a los tres años y limitada a los cinco, debido a que la maduración de la estructura que conecta los hemisferios (el cuerpo calloso) es muy lenta.

Al inicio, el niño dibuja una imagen y después la explica. Cuando crece, pinta y explica la imagen de manera simultánea. Al final, anunciará primero lo que va a pintar y luego realizará la imagen. Conforme el cuerpo calloso madura, el hemisferio izquierdo recibe señales biológicas más rápidamente; el niño que las recibe de manera interna es capaz de decir lo que va a hacer, sin tener que hacerlo primero para poder decirlo.

Tras su aparición y elaboración iniciales, el discurso egocéntrico empieza a internalizarse, y se hace cada vez más encubierto conforme el niño crece. La internalización puede estar influida por la presión social constante durante la infancia, que nos demanda callar o esperar nuestro turno si decimos algo inapropiado mientras los adultos hacen uso de la palabra. Una vez que asimila el discurso egocéntrico, el niño ha aprendido a pensar en los términos de una organización temporal y secuencial: ha generado el pensamiento verbal. Y este discurso privado mantiene su función original: la comunicación con uno mismo. ■

“EL PENSAMIENTO
VERBAL —SEGÚN
VIGOTSKI Y PIAGET—,
CORRESPONDE A
LA APARICIÓN
DEL DISCURSO
EGOCÉNTRICO,
ALREDEDOR DE
LOS TRES AÑOS”.

SÁBADO

5 DE NOVIEMBRE DE 2022

LA RAZÓN

HOY, CON LA RAZÓN, LA REVISTA «MÍA»



DIARIO INDEPENDIENTE DE INFORMACIÓN GENERAL · AÑO XXIV · 8.697 ·

· EDICIÓN NACIONAL

EG OS



Luis Figo: el medio siglo de oro del portugués irreverente y millonario



«Hola Juanito»: Don Juan Carlos y Doña Sofía, una buena relación por Skype



CIENCIA. El cohete chino no está solo: cada semana cae chatarra de más de una tonelada

ERC pide más control en las inversiones del Estado

Los republicanos exigen descentralizar el reparto del dinero autonómico de los Presupuestos Generales en Cataluña

Reclaman la cesión de edificios de la Policía y de la Guardia Civil para apoyar las cuentas públicas

Superada la primera votación de los Presupuestos, las enmiendas a la totalidad, el Gobierno tiene ahora que lidiar con las enmiendas parciales. Es decir, ahora se empieza a negociar los detalles de las cuentas. Cada grupo parlamentario tiene la voluntad de introducir cambios y ERC, que ha presentado casi 500 enmiendas, tiene la intención de que el Gobierno acepte muchas. Entre ellas, se encuentran algunas como la creación de un «consorcio participado» por el Estado y la Generalitat «al cual se le atribuyan funciones de ejecución de las inversiones» en Cataluña. El objetivo es «descentralizar» y asumir parte de las inversiones que corresponden al Estado. La excusa es lo que denominan incumplimientos en la ejecución presupuestaria.



Los presidentes de los gobiernos español y portugués durante la Cumbre bilateral

Anticorrupción apoya que Griñán ingrese en prisión sin esperar al indulto

La Fiscalía se opone a la estrategia del condenado de aplazar la decisión

La Fiscalía Anticorrupción se opone a suspender la pena de seis años de cárcel del expresidente andaluz, José Antonio Griñán, condenado por malversación en el «caso ERE» y de los otros ocho exaltos cargos del PSOE también involucrados en la mayor causa de corrupción de Andalucía. Por tanto apoya que ingresen en prisión sin esperar un posible indulto.

Telefónica gana ya 1.486 millones, con América en el centro del fuerte despegue

Los ingresos crecen un 11,2% en el tercer trimestre hasta los 10.343 millones de euros



Telefónica
Alvárez-Pallete

Sólidos resultados de Telefónica que se tradujeron ayer en un notable avance de más del 3% en la Bolsa, su mejor sesión del año. Unos números marcados por la aceleración del crecimiento de los ingresos, que aumentan en el tercer trimestre hasta los 10.343 millones, un 11,2% más que en el mismo periodo de 2021.



Muchos establecimientos de Kyiv se han quedado sin luz

Ucrania resiste a la oscuridad impuesta por la ofensiva de Putin

Los bombardeos dejan a 4,5 millones de ucranianos sin electricidad

Kyiv despertó temprano el lunes por culpa de un nuevo ataque. Tras siete explosiones seguidas se fue la luz y también el agua. Aunque no fue el primer ataque ruso contra este tipo de infraestructuras, esta vez algo ha cambiado. El 80% de la ciudad se quedó sin recursos hídricos. Durante una hora desapareció la conexión a internet y la telefonía móvil en muchos barrios de la capital ucraniana.

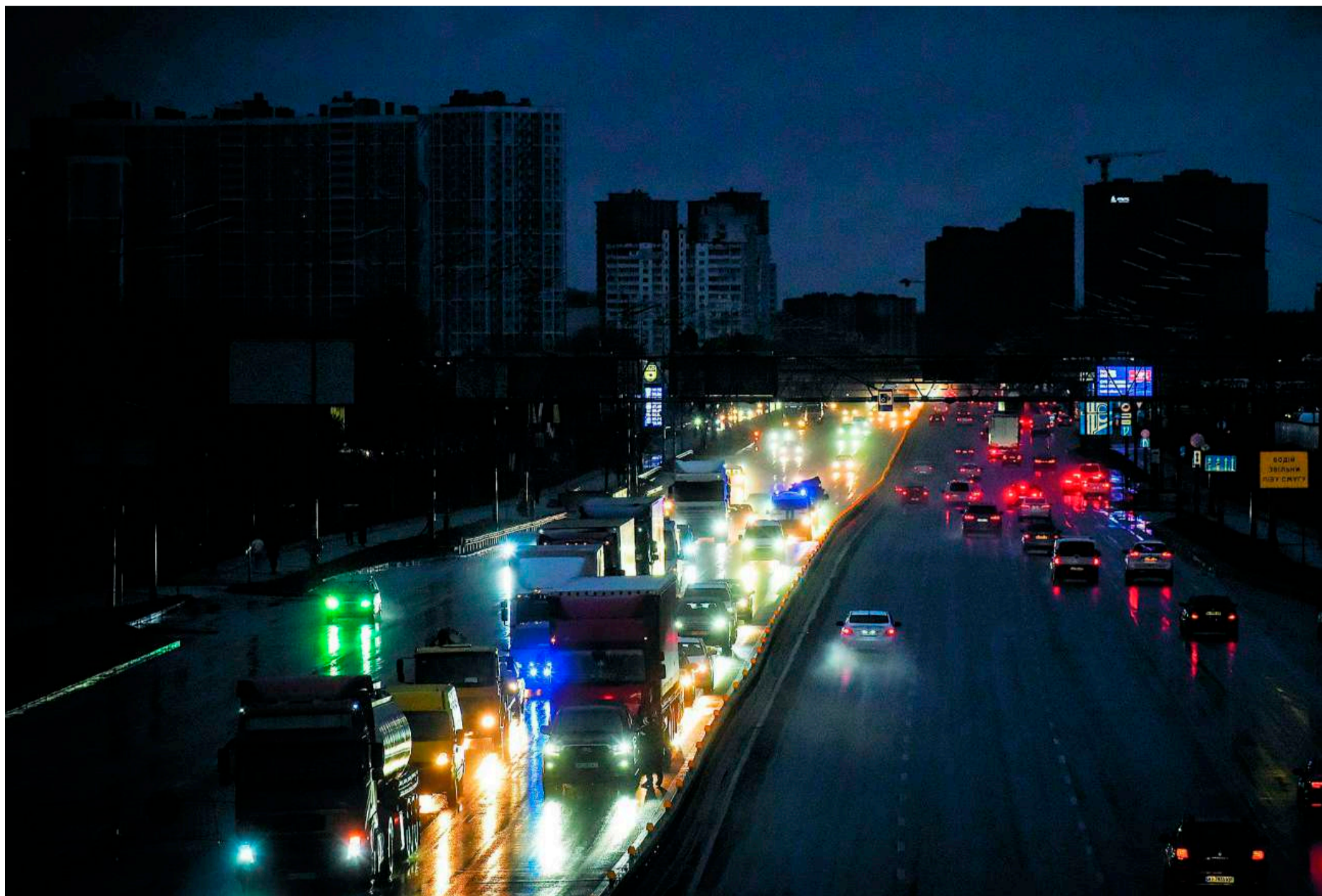
Ni Díaz ni Garzón acuden a las jornadas de Podemos en la Complutense

Guinda presenta su plan para que la CEOE recupere el prestigio

EDICIÓN ESPECIAL DE LA RAZÓN DE ESPAÑA www.larazon.es

EN COLABORACIÓN CON

La Razón DE MÉXICO

Guerra en Europa 

Una fila de coches en un Kyiv completamente a oscuras por los apagones provocados por los ataques de Rusia



Olga Kosova
KYIV (UCRANIA)
SERVICIO ESPECIAL

Kyiv despertó temprano el lunes por culpa de un nuevo ataque... Tras siete explosiones seguidas se fue la luz y también el agua. Aunque no fue el primer ataque ruso contra este tipo de infraestructura, esta vez algo había cambiado. El 80% de la ciudad se quedó sin recursos hídricos. Durante una hora desapareció la conexión a internet y la telefonía móvil en muchos barrios. Las redes sociales se llenaron de mensajes porque los ucranianos eran incapaces de localizar a sus familiares en plena guerra y después de

numerosos bombardeos. «Mi hermana vive en Vyshgorod [una ciudad en la región de Kyiv]. Está fuera de cobertura», comentarios desesperados como este se repetían en Facebook.

Durante muchas horas, la capital ucraniana se sumergió en el

caos generado por la oscuridad. Por la tarde, en la orilla del río Dni-pro, el lugar habitual de recreo para los habitantes de Kyiv, la gente hizo deporte y paseó con los niños con linternas. Pero cuando cayó el sol completamente y las farolas no se encendían, dejaron de sonar las

risas y la música propias de los atardeceres. Los kievitas hasta comenzaron a hablar en voz baja para no destruir el silencio y el sueño obligado de la ciudad.

Un vecino de la región de Jérson, que llegaba a la capital por primera vez, no podía localizar su hotel,

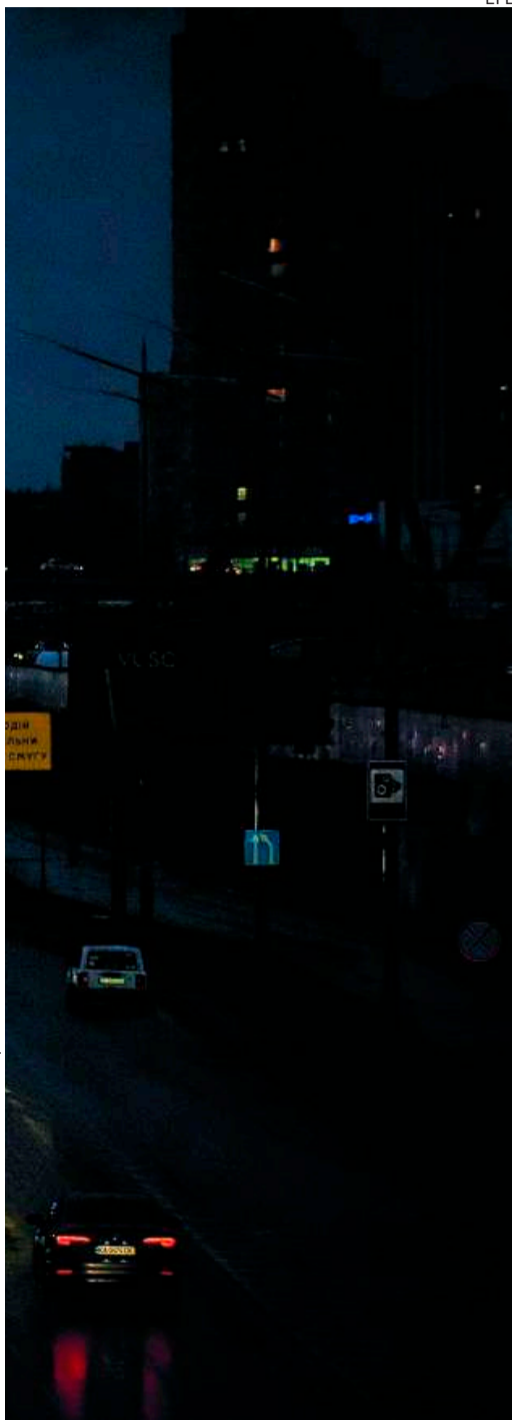
ni el metro más cercano. Pedía ayuda a los peatones. No le funcionaba el GPS, y no hubo manera de cruzar la carretera sin semáforos. Tampoco tenía cobertura, por lo que no podía llamar a un taxi. Por fin, se restableció la electricidad en algunas zonas. La gente en la

Resistir a la oscuridad impuesta por Putin

► Los continuos bombardeos rusos han dejado a 4,5 millones de ucranianos sin electricidad y al 80% de Kyiv sin agua corriente

YOU news
LA RAZÓN

LOS MEJORES AUTORES DE LA RAZÓN. ES EN TU MÓVIL, COMPUTADORA O TABLET



EFE

Análisis

El invierno como nueva arma

Rafael Loss

Ya son 4,5 millones de personas sin electricidad en Ucrania y el 80% de las casas de Kyiv no tiene agua. ¿Es el invierno el nuevo arma de Putin?

Desde luego el invierno ofrece al presidente ruso nuevas oportunidades para cambiar la estrategia. Normalmente en el invierno suele frenarse la actividad bélica porque maniobrar resulta más difícil cuando las condiciones meteorológicas son adversas y el suelo está resbaladizo por las precipitaciones, por lo que hace complicado llevar a cabo ofensivas a gran escala. Los próximos meses van a estar destinados a cubrir las líneas de defensas rusas sobre el territorio ucraniano, desplegar más tropas y aumentar su densidad para, a la postre, impedir contraofensivas como las que se han producido con tanto éxito en los últimos meses. Tenemos el ejemplo de Járkiv donde expulsaron a las fuerzas rusas. Los

ucranianos explotaron las debilidades rusas en el frente y rodearon a las tropas hasta provocar su retirada. Eso va a ser más difícil en los próximos meses. Putin va a aprovechar estos meses para fortalecer sus posiciones en distintas áreas y marcar nuevas líneas que serán defendidas por unas tropas renovadas a través de la movilización parcial. En este «impasse», Moscú está llevando a cabo una campaña de terror contra la población civil ucraniana. Hemos visto cómo se han intensificado los bombardeos contra zonas residenciales e infraestructuras esenciales por todo el territorio. Efectivamente, el invierno se ha convertido en una nueva arma de Putin.

¿Cuál es el objetivo de esta nueva campaña de terror contra la población civil?

Hay tres patas en esta estrategia que está al servicio de la campaña de desinformación que el Kremlin ha diseñado para dañar el apoyo de Occidente a Ucrania. Para los rusos el respaldo de EE UU y Europa es el centro de gravedad de la defensa ucraniana con su envío constante de

armas y municiones, pero también con el soporte económico y humanitario. Sin esta ayuda, los ucranianos no podrían resistir durante mucho más tiempo. Con los bombardeos masivos y las imágenes que dejan, el Kremlin busca minar este apoyo de Occidente. Rusia, a su vez, trata de provocar una nueva oleada de refugiados hacia Europa. Hasta ahora la mayor parte de los desplazados por la guerra son internos, tras los últimos ataques podrían tratar de nuevo de ingresar en los países de la UE. Este flujo de población añadirá más presión a Occidente. La tercera pata es la crisis de la energía que seguirá siendo utilizada por Putin. Europa depende de una infraestructura masiva para poder mover la energía dentro del continente. El sabotaje del gasoducto NordStream fue una demostración de la capacidad de Rusia para dañar este tipo de infraestructuras. Europa importa ahora una gran cantidad de gas desde Noruega por un conducto similar al Nord Stream. Esta y otras infraestructuras críticas pueden convertirse en un objetivo ruso en algún momento durante el invierno.

Rafael Loss es coordinador de Proyectos paneuropeos en el European Council on Foreign Relations (ECFR) en Berlín. Preguntas de R. Colomer

sin electricidad debido a los últimos ataques rusos contra infraestructura energética, según denunció el alcalde de Kyiv, Vitali Klitschko. Una cifra 1,5 veces superior a la de los últimos días.

Asimismo, el presidente de Ucrania, Volodimir Zelenski, aseguró que el «terror energético del que hace uso Rusia» ha dejado a 4,5 millones de ucranianos sin luz. En su opinión, Vladimir Putin ataca las instalaciones eléctricas ucranianas porque no puede derrotar a Ucrania en el campo de batalla. El desafío de soportar «el terror energético ruso» es ahora la «tarea nacional» de todos los ucranianos, aseveró Zelenski.

«Algún día mis hijas van a contar a sus hijos cómo estaban pintando el arco iris bajo la luz producida por los generadores», comenta Aleksandr, programador, mientras enseña la pintura de acuarelas. Vive en una casa privada junto con su mujer y sus dos hijas de 7 y 4 años. Su esposa se negó a salir del país porque sabía que «en el momento que se fueran de la ciudad su marido se uniría al Ejército». Para que su familia no pase frío, Aleksandr hizo todo lo posible: compró las baterías, el generador, instaló el calentador de agua de gas grande que también preserva el calor en la habitación durante un tiempo, y colocó un colector solar. Pero no descarta que algún día,

para organizar una barbacoa en el jardín tenga que «hacer un hueco en la pared para poner un horno tradicional».

Con todo, lo que más preocupa a Aleksander es el horario en las escuelas. Los profesores son los que a veces están sin luz y esto afecta a la formación. Sus hijas ya son luchadoras disciplinadas que tienen los conocimientos básicos de supervivencia: saben dónde está el arma de su padre y sus linternas personales, dónde tienen que esconderse cuando suenan las sirenas... «Lo más difícil fueron los primeros días de la guerra. Explicarles por qué su mamá y su papá les escribían en los brazos sus datos y los teléfonos de sus padres».

En los edificios altos, la situación es menos optimista: la oscuridad y la calefacción no son los únicos problemas. Ahora vivir en el piso más alto ya no es un lujo, sino un reto diario y un ejercicio de cardio muy intenso. Oksana, una mujer de 40 años, el año pasado consiguió su sueño y compró un apartamento con unas vistas preciosas a la capital. Nunca pensó que se arrepentiría de su decisión.

«No me atrevo a entrar en el ascensor para no quedarme atrapada y no pasar en un ambiente claustrofóbico unas ocho horas», comenta la mujer y añade con risas que ya no necesita ir al gimna-

Moscú insiste en la evacuación de Jersón

► **El presidente de Rusia, Vladimir Putin, llamó ayer a evacuar a los civiles de Jersón ante la contraofensiva ucraniana, mientras Kyiv y Occidente intentan descifrar si prepara una retirada de las tropas o, por contra, pretende crear una trampa para las fuerzas ucranianas. Precisamente, el vicegobernador de Jersón impuesto por Moscú, Kirill Stremousov, quien había confirmado un toque de queda de 24 horas para «poder defender la ciudad», borró el vídeo horas después.**

sio porque tras subir las 20 plantas, «al final del invierno voy a tener unos glúteos muy bonitos».

En su edificio, como en muchos hogares de Kyiv, la gente deja dentro de los ascensores un kit de emergencia, medicamentos, comida y juguetes para que los desafortunados que se queden atrapados puedan sobrevivir unas

horas en estos espacios tan pequeños. Natalia, de 36 años, que trabaja en un salón de belleza de la ciudad, confiesa que sobrevivir en Kyiv este invierno costará mucho dinero. Calculó junto a sus amigos que sería más barato pasar tres meses en Bali. «Suma. Unos 1.000 euros hay que pagar por el generador eléctrico, 600 por un Starlink más el pago mensual de 60 euros para estar conectado al wifi, un saco de dormir de plumas y una tienda de campaña», tasa Natalia.

No solo sufren los hogares. Los negocios se quedan paralizados. Tampoco hay generadores eléctricos en todos los hospitales. En muchos centros médicos funcionan solo las salas de operaciones que tienen prioridad. Aun así, los enfermeros y doctores se quejan de que tienen que hacer cirugías o poner vías con linternas y velas.

En estas circunstancias los ucranianos intentan ayudarse como pueden. «Esta tarde tengo la entrega de un artículo, y estamos sin luz y agua», escribió en Facebook. «Olga, apunta el número de teléfono de mi hija y su dirección -ella tiene luz y vive en el centro de la ciudad. Hoy trabajáis juntas», me ofreció Vira. Amis palabras de agradecimiento, contesta: «Ahora, cada uno de nosotros se vuelca en las acciones, grandes y pequeñas».

calle empezó a reír y a aplaudir. Los coches pitaban. Parecía que la vida de repente había vuelto a la ciudad.

Los vecinos de Kyiv han ido poco a poco acostumbrándose y ahora intentan encajar sus rutinas evitando el horario de los apagones. Cada vez son más largos y las sirenas aéreas más frecuentes. Así, la primera interpretación moderna de la Traviata de Verdi en la Ópera Nacional por culpa de un nuevo ataque contra la capital tuvo un final feliz. Los sistemas antiaéreos avisaron y tuvo que suspenderse la función sin la muerte de Violeta. Pero Kyiv no se rinde, resiste bajo la luz de las velas.

Ayer, alrededor de 450.000 residentes de la capital permanecían

ARTÍCULOS DE OPINIÓN, VIDEOBLOGS, EXCLUSIVAS Y MÁS...





Xi Jinping recibió a Olaf Scholz con alfombra roja durante su visita a Pekín

Scholz y Xi condenan la amenaza nuclear rusa

► El canciller alemán pide a China que utilice su influencia sobre Putin para poner fin a la guerra en Ucrania

Laura Laplana. HONG KONG

La visita exprés del canciller alemán, Olaf Scholz, a Pekín venía marcada por la controversia desde hacía días, en un contexto de creciente desconfianza hacia el gigante asiático. Scholz es el primer líder del G-7 que visita China desde el inicio de la pandemia hace casi tres años y también el primer líder occidental en reunirse con Xi Jinping desde que consolidase su poder central en el Partido Comunista el mes pasado.

El canciller esperaba con este corto pero intenso viaje visitar las relaciones entre ambos países, y mostrar una mano más firme con Pekín. Scholz llegó ayer por la

mañana a la capital china acompañado por una delegación de empresarios alemanes. Tras una recepción con alfombra roja y guardia de honor, la delegación tuvo que someterse a pruebas de Covid: sin resultado negativo, no podrían sentarse junto a Xi. Durante la visita de menos de 12 horas, debían permanecer en una burbuja social para cumplir con las estrictas medidas de «covid cero». Para Xi, como expresó al canciller en su recibimiento, la visita «fortalece la cooperación práctica» entre Berlín y Pekín. «La situación internacional es compleja y fluida. Como potencias influyentes, China y Alemania deben unirse y trabajar juntas en tiempos de agitación, y hacer más contribuciones a la paz y el desarrollo mundiales», añadió el líder

chino sin hacer menciones directas a Ucrania ni a las crecientes tensiones con Washington.

Tras la reunión con Xi, el canciller participó en una rueda de prensa con el primer ministro, Li Keqiang. Scholz pidió a Pekín que utilizara su influencia sobre Rusia para poner fin a la guerra en Ucrania. «China tiene la responsabilidad de la paz en el mundo», declaró el alemán. «El presidente Xi y yo estamos de acuerdo: las amenazas nucleares son irresponsables e incendiarias», añadió a modo de advertencia a Rusia. Li, por su parte, reiteró el discurso que lleva siguiendo China desde que comenzó la invasión rusa. «Esperamos que la crisis termine lo antes posible. No debemos permitir ninguna escalada. No queremos que se viole la paz mundial y la estabilidad

regional». El canciller hizo mención a las violaciones de derechos humanos de las minorías en Xinjiang, un asunto que subrayó que no era interno de China, y no pasó por alto las recientes tensiones con Taiwán. Recordó que Alemania, como EE UU y otros países, reconoce la política de una sola China, pero dejó claro que «cualquier cambio en el 'statu quo' de Taiwán debe ser pacífico o de mutuo acuerdo».

Las cuestiones económicas y comerciales fueron una parte importante, si no principal, de esta visita. Sin ir más lejos, en la delegación empresarial figuraban representantes de la farmacéutica Merck, Deutsche Bank, Siemens o BMW. El canciller hizo hincapié en la necesidad de reciprocidad y la importancia de evitar las dependencias unilaterales. Exigió que las empresas europeas reciban en China el mismo trato que las chinas reciben en la UE y advirtió de que las sanciones son «inaceptables», en referencia a las impuestas por China a Lituania tras el viaje de una viceministra lituana a Taiwán.

Si bien el impacto real de estas conversaciones es difícil de medir a corto plazo, y algunos expertos en política china dudan que Pekín cambie de rumbo tras la visita, se puede decir que, al menos, el canciller obtuvo un pequeño logro en la protegida esfera sanitaria china. Scholz anunció un acuerdo para que China ofrezca la vacuna de BioNTech a extranjeros viviendo en el país, un paso importante que la convertiría en la primera vacuna no china contra el coronavirus que aprueba Pekín.

El viaje de Scholz se ha visto empañado por la creciente preocupación de la UE por su dependencia económica de China y por cuestiones de seguridad nacional relacionadas con las inversiones chinas en infraestructuras europeas clave. Tras ver la gravedad de la crisis energética por la guerra rusa en Ucrania, Bruselas pide ser más cautelosos sin dejar de hacer negocios con Pekín. Sin embargo, algunas de las recientes decisiones del canciller alemán provocaron el temor de que Berlín vaya por libre y busque alivio inmediato a sus crisis energética e incipiente recesión.

Críticas

► Las críticas al viaje de Scholz han venido de la UE y de la coalición gubernamental alemana, principalmente por parte del Partido Verde y de los liberales.

► Scholz aprobó la participación de la empresa estatal China Cosco en una terminal del puerto de Hamburgo, el más activo del país.

► El canciller escribió una columna en el «Frankfurter Allgemeine Zeitung» en la que justificó su visita y abordó las preocupaciones de la UE. «A medida que China cambia, la forma en que tratamos con ella debe cambiar también».

► Macron propuso a Scholz viajar juntos, para mostrar un frente europeo unido, pero rechazó la iniciativa.



EFE

Francisco, ayer, durante su encuentro con el gran imán de la Universidad cairota Al-Azhar, Ahmed Al-Tayyeb

Francisco audita al islam: «No basta decir que una religión es pacífica»

► En su segunda jornada en Baréin, el Papa busca auparse al orbe musulmán moderado frente al radical

Antonio Pelayo. ENVIADO ESPECIAL A BARÉIN

Francisco se ha erigido en el auditor externo para confrontar y validar ante la comunidad internacional a un islam moderado que no deja resquicio alguno a la violencia. Así pareció ejercerlo ayer en su segunda e intensa jornada de trabajo en Baréin, que arrancó con la clausura del foro de diálogo

«Oriente y Occidente por la coexistencia humana». El reino insular había previsto un escenario suntuoso, la plaza Al-Fida, dentro del monumental complejo del Palacio Real Sakhir, donde por cierto y de modo excepcional, tiene su residencia estos días el Santo Padre, ya que la nunciatura de la región se encuentra en Kuwait.

«No basta decir que una religión es pacífica, es necesario condenar a quienes abusan de su nombre», dijo Francisco en una comanda dirigida al mundo musulmán allí representado por numerosos imanes, jeques y ministros de países con mayorías musulmanas como Arabia Saudita, Egipto y Malasia. «Si faltan oportunidades de instrucción, aumentan los extremismos y se arraigan los fundamentalismos», añadió presentando la

educación como vía para la paz, añadió en una cumbre en la que participaron, entre otros, el patriarca Bartolomé de Constantinopla; el secretario general del Consejo Ecuménico de las Iglesias, Ioan Sauca, el rabino estadounidense Marc Schneier; y Miguel Ángel Moratinos en representación de la ONU. De nuevo, ausente el patriarca Kirill de Moscú.

Improvisando en su alocución, Jorge Mario Bergoglio sentenció: «Aquí dirijo a todos mi llamamiento para que se ponga fin a la guerra en Ucrania y se pongan en marcha negociaciones de paz». El rey Hamad bin Isa correspondió al pontífice argentino desmarcándose de cualquier posible guiño al presidente ruso Vladimir Putin: «Mientras caminamos juntos, mano a mano para alcanzar el objetivo de un futuro próspero, debemos estar todos unánimemente de acuerdo en estas condiciones excepcionales de parar la guerra entre Rusia y Ucrania y poner en

El pontífice arrancó del rey Hamad y del imán Al-Tayeb una condena explícita a la guerra de Putin

marcha serias negociaciones para el bien de toda la humanidad». Después del monarca tomó la palabra el gran imán de la Universidad cairota Al-Azhar, Ahmed Al-Tayyeb, que denunció «el despliegue de la fuerza militar es una traición a la genuina política. Yo defiendo que se reemplacen esas políticas con la cultura en la esfera de las relaciones internacionales». Tras el congreso, Francisco se encontró en privado con Al-Tayyeb, que para los sunitas representa la máxima instancia doctrinal. Después, se reunió con el Consejo Musulmán de Ancianos. A ellos les animó a «disipar interpretaciones erradas que a través de la violencia tergiversan, instrumentalizan y dañan el credo religioso...».

El último acto del día, el Papa lo reservó para la comunidad cristiana, en un encuentro ecuménico en la catedral de Nuestra Señora de Arabia. El millar de personas que le recibieron, escucharon del Obispo de Roma una alocución en la que subrayó que «la unidad, para la que estamos en camino, consiste en la diferencia. No nos encierra en la uniformidad sino que nos dispone a acogernos en las diferencias», comentó ante líderes ortodoxos, protestantes, evangélicos.

Opinión

La importancia de llamarse...

Marta Robles

¿Recuerdan la magistral obra de teatro del genial Oscar Wilde titulada «La importancia de llamarse Ernesto»? El título lo deja claro: los nombres son capitales para las personas y hasta pueden marcar sus destinos. Sobre todo, si se trata de nombres con connotaciones peyorativas. Es una broma que te llamen Caín (y hay tres en España), pudiendo llamarte Abel. O que te llamen Judas, cuando les cuesta el mismo trabajo llamarte Jesús... Más allá de los nombres determinados por las personas que los dotaron de sentido positivo o negativo, hay algunos que se ponen de moda o se eligen sin cabeza y suponen una condena para quienes los portan. Aquellos famosos padres que hace unos años bautizaron a su hija con el nombre de Dolores, apellidándose él Fuertes y ella De Barriga, hace pensar que no consideraron, ni por asomo, las penurias que pasaría la niña cuando llegara al colegio. En cuanto al archifamoso Kevin-cosner de Jesús, supongo que a estas alturas se habrá acostumbrado a las mofas y befas de unos cuantos. Y también que, a partir de esos casos, los registros se blindaron ante ciertas peticiones excéntricas y se negaron a poner nombres de malvados como Hitler u Osama Bin Laden, ridículos como loco o caca, de marcas comerciales, acrónimos o apellidos a modo de nombre, que perjudicasen a sus propietarios. ¿Lo hubiera hecho el de Hazia (semilla en euskera), que acaba de rechazar una jueza de Gasteiz? Pues, hombre, teniendo en cuenta que en algunos contextos se entiende más como «semen» que como «semilla», tal vez. Las infancias son largas y duras con cualquier nombre y conviene no ponérselo difícil a los niños por empecinarse en uno extravagante, que no hace a la persona, pero puede determinar cómo se la recibe.

► **La marcha del central** da margen al Barça para afrontar fichajes en invierno y libera masa salarial. El adiós lo anunció el jueves, pero se empezó a gestar en verano en una conversación con Xavi

Piqué, la quinta «palanca»

Francisco Martínez. MADRID

Xavi Hernández recuerda que en el primer partido que Gerard Piqué jugó con el primer equipo del Barcelona (el 14 de agosto de 2008, en la previa de la Champions contra el Wisła Cracovia), hizo un cambio de juego con la zurda que lo define como futbolista: valiente, atrevido, sin miedo a nada. El central entró en el minuto 76 para sustituir a Alves, pero no tardó en hacerse con un puesto de titular. Xavi estaba en el césped. Ahora está en el banquillo y no desvela si Gerard va a jugar contra el Almería en el que será su último partido en el Camp Nou. También estará, como suplente o en el campo, el próximo martes contra Osasuna, y a partir de ahí se acabará su historia como futbolista.

Lo anunció el jueves, pero es algo que en realidad comenzó el pasado verano en una reunión que tuvieron el técnico y el defensa. «Tuvimos una conversación antes de empezar la temporada y le comuniqué mis intenciones. Fue uno de los días más difíciles para mí como entrenador, aquel momento en verano, y ahora también. Le tengo una gran estima. Nos ha pasado a todos, llega un momento en el que eres menos útil y es difícil gestionarlo, pero no tengo ni un reproche. No ha puesto una mala cara y nos ha aportado y nos seguiría aportando si siguiera», reconoció Xavi ayer, sin querer desvelar qué le dijo. «Podría seguir perfectamente, pero le honra dar ese paso a un lado y se merece todos los elogios por lo que es: una leyenda del club», añadió el preparador. Una de las dudas que había cuando Xavi llegó al banquillo era cómo trataría a los que fueron sus compañeros. «Es duro, pero tengo que mirar por el bien del club. Va en el sueldo. No sé si he sido justo o no, pero sí honesto», opinó Xavi. A Piqué no le queda nada, Alba es suplente y Busquets, que comenzó la temporada como intocable, ya no lo es tanto.

Siempre dispuesto a aceptar retos, Piqué decidió seguir en verano, para comprobar que era verdad que ya no iba a tener un protagonismo del que sí disfrutó el año pasado cuando las lesiones se lo permitieron, y ha decidido marcharse a mitad de curso con una imagen deteriorada ante la afición, que le ha silbado varias veces. Una afición que dentro de unos años (¿2026?, fecha de las próximas elecciones) tiene que

votarlo como nuevo presidente, que es algo que nunca ha ocultado que está entre sus objetivos, y que reiteró con el «volveré», mirando al palco, como punto y final a su vídeo de despedida. El adiós tiene consecuencias deportivas y, principalmente, económicas. Piqué ha ganado mucho dinero en el Barcelona, pero también va a renunciar ahora a una cantidad importante. La última ampliación de contrato fue hasta 2024 y según la

50 millones se ahorra el Barcelona por el año y medio de contrato al que va a renunciar Piqué

información que desveló «El Mundo» le suponía unos ingresos de 142 millones en cinco años, lo que le convertía en el central mejor pagado del mundo. Y eso no se veía reflejado en el campo. Laporta anunció que todavía no se había concretado el acuerdo, pero... «Hay una gran disposición de parte del jugador de ayudar. Gerard entiende perfectamente la situación de «fair play» financiero que tiene el club. La masa salarial de-



EDICIÓN ESPECIAL DE LA RAZÓN DE ESPAÑA

portiva requiere de un ajuste, lo sabe y tiene una gran disposición», relató el presidente, que hace solo un mes apuntó a los capitanes al decir ante los socios: «Lo hemos intentado con varios jugadores [en referencia a una rebaja salarial], pero no ha podido ser y tuvimos que avalar 10 millones [él y otros directivos. Y con ese dinero se pudo inscribir a Koundé]». Piqué va a renunciar al año y medio de contrato que le quedaba, lo que supondrá un ahorro de unos 50 millones para la entidad azulgrana y la liberación de masa salarial para poder hacer nuevas incorporaciones, sobre todo pensando en el próximo curso.

«Nos reuniremos después del partido contra Osasuna. Hay tiempo para planificar [con un Mundial por delante]», adelantó Xavi, que sí reconoció la opción de fi-

char un central zurdo, ya que los cuatro que tiene en plantilla son diestros y está utilizando en ese perfil en muchos partidos (también por las bajas por lesión) a Marcos Alonso, un lateral o carrilero. La salida de Piqué deja margen para fichar a un club que está al límite. Es la quinta «palanca» de la temporada, después de los movimientos de julio y agosto para vender parte del patrimonio del club a cambio de dinero en el momento para poder afrontar la renovación de la plantilla. El verano que viene podría irse Busquets, que cumple contrato, y a ver qué sucede con Alba, que tiene firmado hasta 2024. Son jugadores con sueldos de la época anterior, en la que el abuso llevó a la situación de crisis que tiene el club. Los nuevos tendrán acuerdos más acordes con el momento actual.



Busquets cabecea un balón durante el entrenamiento



EFE

Xavi recupera efectivos... En defensa

► Kessié se unió a la lista de bajas del Barcelona en el último partido de Champions, pero Xavi recupera efectivos para el duelo contra el Almería: Christensen y Eric García entran en la convocatoria, dos defensas por uno que está a punto de decir adiós. Siguen sin poder participar Memphis, Araujo, Sergi Roberto y Koundé. Después del fiasco de la Champions, la Liga toma todavía más protagonismo para el Barcelona, al que le queda recibir al conjunto andaluz y después visitar a un Osasuna que lleva un curso fantástico. El homenaje a Piqué podría despistar... «Al revés. Debe ser una motivación extra. Despedirlo como se merece, regalarle los tres puntos y que sea un gran día para Gerard y para el Barcelona», opinó Xavi.

Piqué, en el entrenamiento del Barça antes de recibir al Almería

Solo queda Busquets...

► El mediocentro es el único superviviente en la plantilla del considerado mejor Barça de la historia

F. Martínez. MADRID

El Barcelona mira atrás y cualquier tiempo pasado no fue mejor, pero sí cualquier tiempo pasado reciente. La imagen del mejor equipo azulgrana de la historia, y uno de los mejores de todos los tiempos en general, está circulando ahora y en color solo queda un futbolista: Sergio Busquets. La final de la Champions de 2009, camino del sextete, la jugaron Valdés, Puyol, Yayá Touré, Piqué, Sylvinho, Busquets, Xavi, Iniesta, Messi, Eto'o y Henry; y después entraron Keita y Pedro. Este último, junto con Leo e Iniesta, en Japón, son los únicos que continúan en activo, además de Busi.

Pero mirando un poco más allá, todavía al Barça de Guardiola, a 2011, y a la segunda Champions que lograron, también ante el Manchester United y jugando al fútbol todavía mejor, sucede más o menos lo mismo. Participaron: Valdés, Alves, Mascherano, Piqué, Abidal,

La jornada

Clasificación

	Ptos.	J.	G.	E.	P.	GF.	GC.
1. R. Madrid	32	12	10	2	0	29	10
2. Barcelona	31	12	10	1	1	29	4
3. Atlético	23	12	7	2	3	20	12
4. Betis	23	12	7	2	3	16	8
5. R. Sociedad	22	12	7	1	4	16	15
6. Athletic	21	12	6	3	3	20	12
7. Osasuna	20	12	6	2	4	13	11
8. Villarreal	18	12	5	3	4	14	8
9. R. Vallecana	18	12	5	3	4	17	14
10. Valencia	15	12	4	3	5	18	14
11. Valladolid	14	12	4	2	6	11	17
12. Mallorca	13	12	3	4	5	10	13
13. Almería	13	12	4	1	7	15	20
14. Getafe	13	12	3	4	5	12	19
15. Espanyol	11	12	2	5	5	15	20
16. Celta	11	12	3	2	7	13	24
17. Girona	10	12	2	4	6	16	20
18. Sevilla	10	12	2	4	6	11	19
19. Cádiz	10	12	2	4	6	8	24
20. Elche	4	12	0	4	8	8	27

Jornada 13ª

Girona-Athletic	-
Getafe-Cádiz	14:00*
Valladolid-Elche	16:15**
Celta-Osasuna	18:30*
Barcelona-Almería	21:00**
Atlético-Espanyol	mañana, 14:00**
Real Sociedad-Valencia	mañana, 16:15*
Villarreal-Mallorca	mañana, 18:30**
Betis-Sevilla	mañana, 21:00*
Rayo-Real Madrid	lunes, 21:00*

*Movistar LaLiga. **DAZN

Barcelona (1-4-3-3)

Ter Stegen; Bellerín, Eric García, Piqué, Balde; De Jong, Gavi, Pedri; Dembélé, Lewandowski y Raphinha.

Almería (1-5-4-1)

Martínez; Chumi, Kaiy, Ely, Babic, Akieme; Leo Baptistao, César de la Hoz, Robertone, Ramazani; y Touré.

Árbitro: González Fuertes (Comité Asturiano).

Estadio: Spotify Camp Nou, 21:00.

Busquets, Xavi, Iniesta, Messi, Villa y Pedro; y salieron desde el banquillo Keita, Puyol y Afellay. «Es ley de vida, ojalá podamos hacer una generación dorada nueva. Hay muchos jugadores nuevos que han de ser importantes. Esperemos que llegue una nueva cantera que dé muchos éxitos al club. Pero claro que da pena ver a jugadores, compañeros e incluso amigos que acaban su carrera y que se están despidiendo del fútbol, y te entra la tristeza y la nostalgia. Pero es ley de vida y nos ha pasado a todos», argumentó Xavi, que se fue del Barça a retirarse en Qatar tras ganar otra Champions en 2015, pero ya sin ser titular, aunque sí fue uno de los principales protagonistas en el campo en aquellos momentos buenos. Ahora pretende repetirlo desde el banquillo. Pide tiempo, algo que no abunda en el fútbol. También lo ve así el refuerzo estrella del Camp Nou, Lewandowski. «Antes de venir a Barcelona ya era consciente de que la primera temporada podía ser más dura de lo que seguramente debería. Estamos en un proceso de reconstrucción que necesita tiempo, hay que ser más pacientes. Estamos evolucionando. No esperaba llegar a que todo fuera bien en la primera temporada», reconoce el polaco en una entrevista en «La Vanguardia».



Juan Scaliter. MADRID

Ayer, varios aeropuertos de España restringieron sus vuelos debido a la reentrada descontrolada de los restos de un cohete chino. Se trataba del Long March 5B, una nave destinada a llevar material para la nueva Estación Espacial China (Tiangong o El Palacio en el cielo). El Long March 5B es un cohete de dos etapas con una capacidad de carga de unos 25.000 kilos. Mide casi 57 metros de alto y 5 metros de diámetro y su peso completo roza el millón de kilos. Es el más potente de los cohetes chinos destinados a elevar cargas útiles pesadas a la órbita terrestre. Y tiene un historial a sus espaldas. En mayo de 2020, el segmento central de un Long March 5B, de 18 toneladas, reingresó a la atmósfera de modo descontrolado. Los restos, incluido un tubo de 12 m de largo, cayeron en dos aldeas en Costa de Marfil causando daños en varios edificios. Un año después, otra etapa central, del mismo peso hizo una reentrada descontrolada después de llevar carga para la estación espacial Tiangong. Esta vez, los escombros se estrellaron contra el Océano Índico. La última vez fue este mismo año: a finales de julio la mayor parte de los restos de un Long March 5B cayeron en el mar, pero algunos fragmentos tocaron tierra en Indonesia y Malasia. Se trata de los objetos más pesados que han reingresado de manera descontrolada... al menos desde 1991. Ese año 40 toneladas de la estación espacial Salyut-7 de la Unión Soviética, también llegaron a

Caída del Long March 5B: más frecuente de lo que parece

► Según datos oficiales casi una vez por semana se produce la reentrada de un objeto con una masa mayor de una tonelada

la Tierra del mismo modo. Y en 1979 los titulares fueron para el Skylab de EE. UU., con 77 toneladas. Pero hay más. Todos los cohetes tienen un «núcleo» o primera etapa. Cuando esta alcanza la órbita deseada hay dos alternativas: o se abandona en órbita (como con los Long March) o se la devuelve a través de un reingreso controlado mediante un motor que permite dirigir la trayectoria. Por su parte, las etapas superiores a menudo se abandonan en órbita.

Resultados incontrolados

El problema es que no solo se desconoce cuándo exactamente sucederá esto sino que es muy difícil anticipar el sitio de caída una vez se ha detectado: los objetos en órbita terrestre baja viajan a más de 28.000 km/h. lo que significa que una pequeña desviación puede modificar el reingreso cientos o miles de kilómetros de distancia. De acuerdo con un estudio publicado tres meses atrás en «Nature», en los últimos 30 años, más de 1.500 fragmentos de cohetes han

¿Le puede tocar esta lotería?

► La posibilidad de que nos caiga un fragmento de una nave espacial es ínfima. Según Ted Muelhaupt, consultor en Aerospace Corporation, «el riesgo para un individuo es de seis por 10 billones. Tenemos muchas más probabilidades de ganar la lotería que de ser golpeados por un objeto espacial». Eso en cuanto a la posibilidad individual. Pero... ¿qué posibilidades hay que caiga sobre una persona cualquiera? De acuerdo con Michael Byers, de la Universidad de Columbia, hay aproximadamente un 14 % de posibilidades de que un fragmento de estos cause una o más víctimas en los próximos años.

salido de órbita y cerca del 70% de ellos lo han hecho de modo descontrolado. En 2020, más del 60 % de los lanzamientos a la órbita terrestre baja dieron como resultado el abandono de partes de un cohete en órbita. Allí permanecen durante días, meses o incluso años, convirtiéndose en un peligro para los satélites en primera instancia, pero también para nosotros. Los autores del estudio, liderados por Michael Byers de la Universidad de Columbia, señalan que «cuando las etapas intactas regresan a la Tierra, una fracción sustancial de su masa sobrevive al calor del reingreso atmosférico en forma de desechos. Muchas de las piezas supervivientes son potencialmente letales y plantean graves riesgos en tierra, en el mar y para las personas en los aviones».

La mayoría de los lanzamientos espaciales dan como resultado reingresos incontrolados. Durante mucho tiempo, estos riesgos se han tratado como insignificantes, pero su número está aumentando debido a que cada año son más y más los lanzamientos que se producen: más de 110 cada año. Actualmente, según datos del Centro para el Estudio de Órbita y Reentrada de Basura Espacial (CORDS por sus siglas en inglés), el 41% de los restos que representan un peligro en la reentrada, corresponden a naves de Estados Unidos. China y Europa cargan cada una con un 17% y Rusia tiene un 14%. El 11% restante es de otros países. ¿Se puede regular este tipo de eventos para que no produzcan daños? Muy difícil: «La complejidad tecnológica y el costo agregado que implica lograr reingresos controlados ayuda a explicar la escasez de reglas internacionales en esta materia», concluyen los autores del estudio.

Ayer asesinaron a 5 mujeres en Cuautla

Feminicidio en Morelos, "fuera de control": FGE

• Por Manuel Velázquez
manuel.velazquez@razon.com.mx

Tras el hallazgo ayer en Cuautla, Morelos, de cinco cuerpos de mujeres asesinadas, la Fiscalía General del Estado (FGE) aseguró que en la entidad están fuera de control los feminicidios y la seguridad pública en su conjunto.

EL DATO

SEGÚN el SESNSP, Morelos ocupa el 3er lugar nacional de feminicidios por cada 100 mil mujeres, con 2.42 en 2022; y de enero a septiembre registra 66 homicidios dolosos contra ellas.

En conferencia de prensa el titular de la FGE, Uriel Carmona Gándara, indicó que el hallazgo se dio en dos puntos del municipio. En el primer caso, en la colonia Biznagas, encontraron tres cuerpos de mujeres, los cuales fueron desmembrados, puestos en bolsas negras y les colocaron unas "narcomantas".

En este caso, el Carmona Gándara dijo que, en los mensajes, un grupo delictivo se atribuyó los crímenes y dejó por escrito las amenazas hacia otro grupo rival, al que advirtió que eso formaba parte de las disputas por el control de la zona.

El fiscal no quiso dar mayor información sobre los nombres de los grupos delictivos involucrados; simplemente dijo que los cadáveres estaban desmembrados y no tenían alguna identificación.

Hasta el lugar llegaron integrantes del equipo médico forense para hacer un levantamiento de los restos de las tres mujeres e iniciar las investigaciones periciales para lograr su identificación y, en su caso, informar a sus familiares.

El segundo hecho se dio en el paraje El Cerrito, en la zona oriente de Cuautla, donde encontraron dos cuerpos de mujeres, una de ellas transgénero, los cuales presentan signos de tortura.

Uriel Carmona especificó que ambos casos se investigan bajo el protocolo de feminicidio y mencionó que, al momento, no hay elementos que permitan vincular ambos ataques.

Sin embargo, aclaró, no se descarta ninguna línea de investigación, porque los cinco casos ocurrieron en el mismo municipio y en el mismo día.

En entrevista posterior con el periodista Carlos Loret de Mola, denunció que las tareas de prevención, que le corresponden al Gobierno del estado, encabezado por Cuauhtémoc Blanco, también están fuera de control.

"La Comisión Estatal de Seguridad Pública no tiene el estado de fuerza necesario para tener un despliegue territorial suficiente para prevenir los delitos, tiene un déficit en cámaras de seguridad pública y no tienen suficientes policías para cuidarnos en las calles.

"Hay una necesidad urgente de que se eleve el estado de fuerza de la Comisión Estatal de Seguridad Pública. La prevención está muy por debajo de los estándares indispensables para una mejor seguridad pública", señaló.

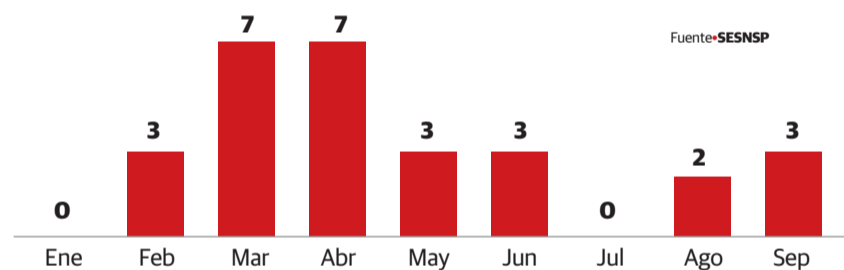
EL FISCAL Uriel Carmona detalla que en un triple crimen dejaron una narcomanta con amenazas; reconoce que no hay elementos suficientes para realizar tareas de prevención



POLICÍAS resguardan una de las escenas del crimen, ayer, en Cuautla.

VIOLENCIA IMPARABLE

Víctimas de feminicidio registradas por mes en lo que va del año en Morelos.



“ EN ESTE año tenemos registrados 31 feminicidios y ya hay 17 procesos penales efectivos. El feminicidio y la inseguridad en Morelos están fuera de control. Estamos muy por debajo de los estándares de seguridad pública”

Uriel Carmona Gándara
Fiscal general de Morelos

Al preguntarle si la situación es culpa del mandatario estatal, el fiscal respondió que "tiene que haber mayor responsabilidad en la inversión de los recursos en temas de seguridad pública".

El fiscal lamentó los asesinatos, ya que se dieron a unos días de que fue hallado en Tepoztlán el cuerpo sin vida de una joven de 25 años de edad, Ariadna Fernanda López Díaz, quien desapareció en la Ciudad de México después de abordar un taxi, y cuyo cuerpo fue arrojado en un camino vehicular.

Uriel Carmona dio a conocer que la joven falleció a consecuencia de una "muy grave" intoxicación alcohólica por broncoaspiración; "murió asfixiada con el propio material que ella tenía de la ingesta previa".

En este caso, las autoridades del estado realizan las investigaciones en colaboración con sus pares de la Ciudad de México, con quienes intercambian información, debido a que la víctima abordó un taxi en la capital del país, desapareció y luego fue hallada por un ciclista en la

carretera hacia Tepoztlán.

Al respecto, la Jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum, señaló en sus redes sociales que no habría impunidad y se llegaría a la justicia hasta esclarecer este feminicidio.

El fiscal de Morelos condenó los hechos y dijo que desde el 2012, cuando fueron hallados tres cadáveres de mujeres en la entrada de Cuernavaca, no ocurrían este tipo de actos criminales.

Informó que en lo que va del año suman 31 casos de feminicidio; de los cuales en 17 se logró la captura de los asesinos, es decir que más del 50 por ciento de los crímenes fueron resueltos.

"En este año tenemos registrados 31 feminicidios y ya hay 17 procesos penales efectivos. El feminicidio y la inseguridad en Morelos están fuera de control. Hay alrededor de tres mil policías preventivos, se trabaja en un formato de mando coordinado y hay una población de alrededor de dos millones de habitantes, estamos muy por debajo de los estándares de seguridad pública, esperamos que los presupuestos mejoren", agregó.

Uriel Carmona reconoció que uno de los grandes problemas que enfrentan para abatir los crímenes es la falta de recursos para hacer mejores despliegues de los cuerpos policíacos, cámaras de video y operativos de prevención que, recalzó, le corresponden al gobierno de Morelos y no a la fiscalía.



ELEMENTOS de la CFE atienden reportes de falla en el suministro en las entidades afectadas, ayer.

Lisa mantiene lluvias fuertes en 5 estados

LA TORMENTA tropical se localizó ayer frente a las costas de Veracruz; CFE restablece suministro eléctrico en 4 entidades

• Por Jorge Butrón
jorge.butron@razon.com.mx

EL CENTRO de la depresión tropical Lisa se localizó este viernes aproximadamente a 90 kilómetros al noreste de Alvarado y a 95 kilómetros al este-noroeste del Puerto de Veracruz, informó la Comisión Nacional del Agua (Conagua).

El sistema climático presentó vientos máximos sostenidos de 45 kilómetros por hora (km/h), rachas de 65 km/h y desplazamiento hacia el nor-noroeste a 7 km/h.

EL TIP

EN COATZACOALCOS se tuvo un acumulado de 319 milímetros de lluvia en la presa La Canguera, y se tenía previsto que las precipitaciones continúen hasta este sábado.

Se prevén lluvias muy fuertes en el sur de Veracruz; fuertes en Campeche, Chiapas, Oaxaca y Tabasco; intervalos de chubascos en el Estado de México, Guerrero, Michoacán, Morelos, Puebla, Quintana Roo, Tamaulipas y Yucatán, así como lluvias aisladas en Ciudad de México, Coahuila, Colima, Hidalgo, Jalisco, Nuevo León, Querétaro, San Luis Potosí y Tlaxcala.

Las precipitaciones pronosticadas estarían acompañadas de descargas eléctricas, vientos fuertes y posibles granizadas, así como ocasionar deslaves, incremento en los niveles de ríos y arroyos, desbordamientos e inundaciones, por lo que se exhorta a la población a atender los avisos del Servicio Meteorológico Nacional (SMN), Conagua, y seguir las indicaciones de las autoridades estatales, municipales y de Protección Civil.

Además, se espera que el frente frío 7 comience a afectar las zonas serranas de Baja California, Chihuahua y Sonora; así como heladas en montañas de Aguascalientes, Coahuila, Estado de México, Jalisco, Puebla y Tlaxcala.

En este tema, la Comisión Federal de Electricidad (CFE) restableció en su totalidad el suministro eléctrico que fue afectado por el paso de Lisa en Campeche, Chiapas, Quintana Roo y Tabasco.

La dependencia detalló que resultaron afectados 91 mil 230 usuarios, que representan 2.5 de los 3.7 millones de usuarios totales en la región. En este caso, para la atención de la emergencia se dispuso de 842 trabajadores, 106 grúas, 366 vehículos, 36 plantas de emergencia, siete torres de iluminación, un vehículo todo terreno y un helicóptero.

91
Mil 230 usuarios resultaron afectados por fallas de luz en 4 entidades



TEATRO DE SOMBRAS

POR GUILLERMO HURTADO

guillermo.hurtado@razon.com.mx Twitter: @hurtado2710

DURANTE esos años, la tensión entre los empresarios y el régimen alcanzó niveles preocupantes. Ante este conflicto, Villoro no dudó en salir en defensa del gobierno de Echeverría. Los oligarcas mexicanos, decía, temen que: "la actitud del gobierno, en lugar de reprimir, permita la organización de movimientos populares"

LUIS VILLORO FRENTE AL ECHEVERRISMO

Hoy en día, cuando pensamos en la relación entre Villoro y la política, lo primero que nos viene a la mente es su vínculo tan estrecho con el zapatismo. Sin embargo, Villoro participó de manera muy destacada en la política nacional desde antes. Aquí quisiera recordar algunas de sus reflexiones políticas durante el gobierno de Luis Echeverría.

Entre 1973 y 1974, Villoro tuvo una columna en el periódico *Excelsior*, cuando éste era dirigido por Julio Scherer. La mayoría de estos artículos fueron recogidos en su libro *Signos políticos*, publicado Grijalbo en 1974. En ese mismo libro se reproduce un artículo largo, que publicó en *Siempre!*, en el que Villoro hace un análisis de la situación política del país durante el régimen de Luis Echeverría.

En este artículo, que lleva el título de "La ilusión del neocardenismo", Villoro examina el programa de acción de la VII Asamblea del PRI en 1972, en donde se habían formulado las líneas centrales de la política del régimen echeverrista. Villoro encuentra tres paradojas en ese programa. La primera es que el Estado poderoso, creado durante el cardenismo, había quedado subordinado a los poderes económicos. La segunda es que el desarrollo nacional dependía de la inversión extranjera, cuando lo que se pretendía era impulsar una burguesía nacional. La tercera es que México se había convertido en una sociedad productiva, pero preservaba altos niveles de miseria. Villoro afirma que a la burocracia se le planteaba el acertijo de cómo mantener el consenso tácito del pueblo. En el discurso inaugural de la VII Asamblea, Jesús Reyes Heróles había concedido la primera paradoja y había propuesto fortalecer el poder del Estado para que ejerciera la orientación económica. Con respecto a la segunda paradoja, el ideólogo del PRI proponía reducir la dependencia externa, tanto comercial como tecnológica y financiera. La tercera paradoja se enfrentaba con una serie de medidas que iban desde una política de fomento del empleo hasta la mayor participación de los obreros en las decisiones de las empresas. Como señala Villoro, estos lineamientos no suponían un cambio en el modelo político y económico sino apenas un reajuste. Pero, aun así, Villoro advierte que, debido a la composición de las fuerzas políticas, esas modestas reformas no podrían llevarse a cabo. Dice Villoro: "Sólo un movimiento popular independiente del aparato oficial podría oponerse, con esperanzas de éxito, a las fuerzas económicas dominantes y a los grupos conservadores de la burocracia. Sólo él podría presionar primero y obligar después al sector liberal a llevar hasta el fin

En este artículo, que lleva el título de "La ilusión del neocardenismo", Villoro examina el programa de acción de la VII Asamblea del PRI en 1972, en donde se habían formulado las líneas centrales de la política del régimen echeverrista. Villoro encuentra tres paradojas en ese programa



LUIS VILLORO, en una foto de archivo.

Entre 1973 y 1974, Villoro tuvo una columna en el periódico *Excelsior*, cuando éste era dirigido por Julio Scherer. La mayoría de estos artículos fueron recogidos en su libro *Signos políticos*, publicado Grijalbo en 1974. En ese mismo libro se reproduce un artículo largo, que publicó en *Siempre!*, en el que Villoro hace un análisis de la situación política del país durante el régimen de Luis Echeverría

las reformas que éste no puede alcanzar por sí solo".

La ilusión del neocardenismo echeverrista era suponer que los sectores reformistas del PRI podrían encabezar un movimiento popular que permitiera restar poder a los poderes fácticos nacionales y extranjeros. La solución no podía venir del PRI, tenía que venir de otro lado, de organizaciones populares que superaran el temor y el conformismo y que vencieran "la tentación de la violencia

aventurera" y "el peligro de la absorción del aparato". Esta alusión al peligro de la absorción quizá apuntaba, de manera velada, a algunos de sus amigos de izquierda que se habían incorporado al régimen. Villoro pensaba que era indispensable que los partidos de izquierda recibieran el registro oficial y participaran en el Congreso para impulsar los cambios que requería el país. Sin embargo, este proceso se tenía que dar de manera gradual y por medio de pactos razonables entre el Gobierno y la oposición. En 1977, con la reforma política, Villoro veía como su propuesta se haría realidad.

Durante esos años, la tensión entre los empresarios y el régimen alcanzó niveles preocupantes. Ante este conflicto, Villoro no dudó en salir en defensa del gobierno de Echeverría. Los oligarcas mexicanos, decía, temen que: "la actitud del Gobierno, en lugar de reprimir, permita la organización de movimientos populares, que pudieran escapar al control oficial. Y eso no podrían soportarlo. Porque entonces se crearían las condiciones para que el pueblo sacudiera su letargo y empezara a convertir la democracia en algo real, al ejercerla en su beneficio. Por eso exigen al presidente la represión de toda 'agitación', la instauración de un 'orden' estricto, la abolición de toda posibilidad democrática. Antes de que pudiera darse una democracia real, es preciso ahogarla".

Temen nueva ola en los siguientes dos meses

Variante mexicana sube Covid-19 en 11 estados

CASOS se concentran más en sureste debido a actividad turística, señala especialista del CoViGen-Mex; aumento, por recombinación de virus y rechazo al uso de cubrebocas



• Por Jorge Butrón
jorge.butron@razon.com.mx

Los contagios de Covid-19 han comenzado a repuntar en estados del sureste mexicano, debido a la aparición de la nueva variante BW.1, que se considera el nuevo sublinaje mexicano.

El investigador del Consorcio Mexicano de Vigilancia Genómica (CoViGen-Mex), Alejandro Sánchez Flores, señaló que en el país ya hay repuntes en varios estados, sobre todo en el sureste, porque persiste la entrada de mucho turismo.

EL DATO

DESDE la primera semana de octubre se observa un incremento en la presencia de otro sublinaje del Covid-19, el llamado BW.1, de acuerdo con el Conacyt.

Datos de la Secretaría de Salud (SSa) establecen que, en dos semanas, Campeche repuntó en sus contagios 207 por ciento, al pasar de 13 a 40 casos; Yucatán aumentó 138 por ciento, de 85 a 203 casos, mientras que en Quintana Roo se incrementó 53 por ciento, al pasar de 49 a 75 en sus casos activos.

Sin embargo, además de estas entidades del sureste, también han observado un aumento de casos Guerrero, con 123 por ciento de incremento; Guanajuato, 19 por ciento; Colima, 57 por ciento; Querétaro, 12 por ciento; Tlaxcala, 43 por ciento; Nayarit, 54 por ciento; Tamaulipas, 22 por ciento, y Chihuahua, 11 por ciento.

El especialista Alejandro Sánchez advirtió que la presencia de la variante BW.1 puede generar una nueva ola de contagios en los siguientes dos meses.

Mencionó que los sublinajes que se están investigando, y que pueden dar problemas, son BQ.11, XBB.4 y BW.1, esta última llamada "variante mexicana", ya que los investigadores del consorcio la han caracterizado de esta manera debido a que la mayoría de los casos están en el país, sobre todo en la región sureste.

"Son tantas recombinaciones del virus de Covid-19 que ya no alcanzan las letras y es un gran problema, ya que va a seguir mutando, porque el problema es la falta de acceso a las vacunas en distintas partes del mundo, lo que conlleva a que siga su proceso evolutivo", dijo.

Sánchez Flores explicó que las variantes BQ.11 y XBB.4 tienen alta capacidad de mutaciones que les permite

CRECEN CONTAGIOS

Repuntan casos de Covid-19 en diversas entidades del país.

Estado	Del 4 al 17 de octubre	Del 18 al 31 de octubre	%
Campeche	13	40	207
Yucatán	85	203	138
Quintana Roo	49	75	53
Guerrero	17	38	123
Guanajuato	68	81	19
Colima	33	52	57
Querétaro	55	62	12
Tlaxcala	23	33	43
Nayarit	41	64	54
Tamaulipas	57	70	22
Chihuahua	113	126	11

Casos activos en el periodo de referencia, variación porcentual

Fuente: Secretaría de Salud

Llaman a usar cubrebocas en escuelas de Chihuahua

A PESAR de que el Gobierno de Chihuahua relajó las medidas contra el Covid-19 ante la baja de contagios, la Secretaría de Salud estatal recomendó a los padres y madres de familia seguir usando el cubrebocas en escuelas para evitar su propagación.

La dependencia estatal recomendó el uso de cubrebocas, aunque queda a consideración de madres, padres de familia, tutores y/o

responsables de niñas, niños y adolescentes, el uso de cubrebocas del alumnado en espacios cerrados como aulas, laboratorios y bibliotecas sin ventilación adecuada.

Esto, sobre todo en personas sin el esquema de vacunación Covid-19 completo, en grupos vulnerables, en el transporte escolar si carece de buena ventilación y en cafeterías o comedores escolares, y es recomendable retirarlo únicamente

al momento de tomar bebidas o de consumir alimentos.

"Se establece uso no obligatorio del cubrebocas en espacios cerrados y abiertos donde se pueda mantener la sana distancia, como son canchas deportivas, patios, jardines y explanadas durante el receso escolar o al realizar activación física", señaló la dependencia estatal.

Jorge Butrón

escapar de los anticuerpos que están generando las vacunas; por ello, aclaró que otra vez se está verificando la inmunidad de las dosis, que pueden no ser tan eficaces. "No vamos a morir, pero vamos a tener los síntomas de gripa o catarro, aunque depende también de si el paciente tuvo la enfermedad antes o tenga comorbilidades", indicó.

El virólogo de la UNAM, Alberto Campillo, destacó que los casos subieron porque no se puede evitar la recombinación del virus, pues en Europa se están dando casos de sublinajes nuevos.

"Es difícil parar la enfermedad con la capacidad que tenemos de las vacunas; por ello, algunas escapan y siguen evolucionando. El surgimiento de nuevas es un factor de importancia para el alza de casos, aparte de que estamos en una temporada de frío, que es otro factor", indicó.

El especialista expuso que, por la temporada de frío, las personas buscan lugares cálidos, lo que propicia nuevos repuntes. A la situación se

agrega que muchas personas decidieron no utilizar el cubrebocas, a pesar de que el contagio sigue.

"Ya hay varios virus circulando en el ambiente, como la influenza; por ello es importante cuidarse y vacunarse, para evitar la propagación de contagios", dijo.

La recomendación es seguir con las medidas sanitarias, a pesar de los mensajes gubernamentales de disminuir las prevenciones, ya que el cubrebocas es la mejor manera de mantenerse protegido ante la temporada y el repunte de casos.

Los expertos coincidieron en que la llegada de las vacunas bivalentes significa un gran avance para el control definitivo de la pandemia, ya que contienen información de Ómicron, que ha sido la variante que más ha mutado, además de que es necesario seguir redoblando

esfuerzos para evitar nuevos contagios, sobre todo en los estados donde hay turismo y llegada de extranjeros, pues ello también puede traer nuevos sublinajes del virus.

207

Por ciento suben casos en Campeche en últimas semanas

Destinos con mayor ocupación	
Playas y ciudades tendrán más visitantes en el "puente" de noviembre.	
Destino	% Ocupación
Puerto Vallarta	89.3
Aguascalientes	85.1
Los Cabos	79.8
Ciudad de México	78.6
Cancún	78.4
Querétaro	76.7

Porcentaje de ocupación hotelera

Fuente: Sectur

Sectur calcula derrama de 29 mil mdp por "puente"

EN EL FIN de semana largo, más de 4.2 millones se desplazarán por el país, estima; prevé la llegada de un millón 892 mil a hotel

Redacción • La Razón

DURANTE el tercer y último fin de semana largo del año, que comprende del 18 al 21 de noviembre, se espera una derrama económica de 29 mil 710 millones de pesos por consumo de servicios turísticos en los destinos del país, informó el titular de la Secretaría de Turismo (Sectur), Miguel Torruco Marqués.

EL TIP

AÚN FALTAN seis mil turistas en el fin de semana largo de noviembre para alcanzar en esta temporada la cifra de 2019, es decir, previo al inicio de la pandemia, según Sectur.

El funcionario apuntó que, en este periodo, correspondiente a la conmemoración del aniversario de la Revolución Mexicana, tan sólo la derrama esperada por concepto de hospedaje es de dos mil 705 millones de pesos.

Destacó que en el "puente", que además coincide con El Buen Fin organizado por el sector comercio, más de cuatro millones 277 mil turistas se desplacen por los destinos turísticos de México.

Torruco Marqués señaló que el próximo fin de semana largo se prevé una ocupación hotelera de 65.9 por ciento a nivel nacional, lo que representa tres puntos porcentuales más comparado con el mismo "puente" de 2021, cuando se registró el 62.9 por ciento de ocupación general.

Agregó que se prevé la llegada de un millón 892 mil turistas a hotel, que comparado con el mismo periodo de asueto de 2019, representa una recuperación de 99.7 por ciento en la llegada de turistas, lo que significa que sólo faltan seis mil turistas para alcanzar el nivel de 2019.

Precisó que en esta temporada dos millones 138 mil turistas nacionales más se alojarán en otra forma de hospedaje, como es en visitas a familiares y amigos o en segundas residencias.

Para este fin de semana largo, agregó Torruco Marqués, se espera que se hospeden en alojamiento de economías compartidas otros 247 mil turistas, tanto nacionales como extranjeros.

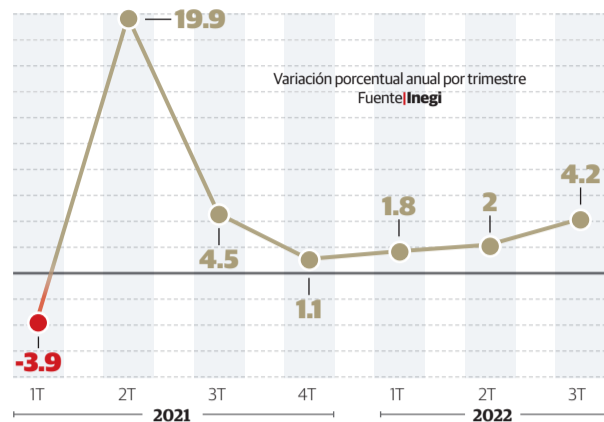
De los centros seleccionados para el último "puente" del año, la ocupación en Puerto Vallarta será de 89.3 por ciento, Aguascalientes 85.1 por ciento, Los Cabos 79.8 por ciento, Ciudad de México 78.6 por ciento, Cancún 78.4 por ciento, Querétaro 76.7 por ciento y Acapulco 69.6 por ciento, entre otros.

65.9

Por ciento, ocupación hotelera prevista en periodo

PIB MÉXICO

La economía aceleró su ritmo en el tercer trimestre de 2022.



Desaceleración e inflación al alza en México, prevé FMI

• Por Ivonne Martínez
ivonne.martinez@razon.com.mx

EL FONDO Monetario Internacional (FMI) anticipó que la economía mexicana se desacelerará en el corto plazo y que podrían ser necesarios más aumentos en la tasa de interés objetivo, debido a la incertidumbre sobre la trayectoria de la inflación en 2023 y los riesgos al alza.

El organismo financiero espera que la actividad económica se ralentice de 2.1 por ciento en 2022 a 1.2 por ciento en 2023, debido al menor crecimiento estadounidense y mundial y a las condiciones financieras globales más restrictivas.

Los directores ejecutivos del FMI notaron que se espera que el crecimiento económico se desacelere en el corto plazo por el menor crecimiento de Estados Unidos y el endurecimiento de las condiciones financieras globales.

En su reporte sobre los resultados de su evaluación anual sobre la economía mexicana en 2022, conocida como Consulta del Artículo IV, prevén que la inflación se establezca en la segunda mitad de 2022 y que luego disminuya gradualmente.

No obstante, ante la significativa incertidumbre sobre la trayectoria de la inflación en 2023 y los riesgos al alza, coincidieron en que podrían ser necesarios nuevos aumentos de la tasa objetivo y el mantenimiento de una postura de política restrictiva durante algún tiempo.

Los directores ejecutivos recomendaron alinear más estrechamente los aumentos salariales con la inflación prevista y la productividad de los trabajadores con menores salarios.

Ante el aumento de los riesgos en un entorno mundial más turbulento, coincidieron en que México está bien posicionado para sortear los retos, debido a la solidez de sus políticas macroeconómicas y sus marcos de política económica.

Instaron a las autoridades mexicanas a ampliar la agenda de políticas de oferta para lograr un crecimiento mayor y más incluyente.

Los esfuerzos deben incluir medidas para abordar la corrupción y la delincuencia y fortalecer el Estado de derecho, aumentar la inversión en capital humano, solucionar los cuellos de botella en la infraestructura, reducir las rigideces de los mercados laboral y de bienes, y promover la profundización e inclusión financiera.

ECONOMÍA se ralentizará por menor crecimiento en EU, estima; anticipa más aumento en tasas ante escalada de precios

8.7
Por ciento,
inflación anual
en México
en septiembre

EL TIP
EL FMI ESTIMA que la economía de México disminuya de 2.1 por ciento en 2022 a 1.2 por ciento en 2023.

Cierran oficina en México

Twitter inicia despidos masivos en el mundo

• AP

Twitter comenzó a realizar despidos masivos ayer en todas sus oficinas en el mundo, incluido México, como parte de una reorganización emprendida por su nuevo propietario, Elon Musk, quien en la misma red social escribió que “no hay otra opción” para la reducción de la fuerza laboral, ya que la empresa pierde más de cuatro millones por día.

Musk decidió cerrar la oficina de la red social en México. Algunos de los empleados de Twitter México fueron avisados durante la noche del jueves, mientras que otros recibieron la notificación ayer.

Esta medida suscita una gran preocupación por el caos que rodea a la plataforma como fuente de información fiable a pocos días de las elecciones de mitad de mandato en Estados Unidos.

“Con respecto a la reducción de la fuerza laboral de Twitter, desafortunadamente no hay otra opción cuando la empresa está perdiendo más de 4 millones por día. A todos los que salieron se les ofreció tres meses de indemnización, que es un 50 por ciento más de lo requerido legalmente”, escribió Elon Musk en la red social.

EL DATO

ELON MUSK, nuevo propietario de Twitter y fundador de Tesla, es la persona más rica del mundo, con una fortuna calculada en 219 mil millones de dólares.

La rapidez y la magnitud de los despidos han expuesto a Musk y a Twitter a demandas judiciales. El jueves se presentó en San Francisco al menos una denuncia que alega que la firma tiene la intención de multiplicar los ceses y viola la ley al no emitir el aviso obligatorio.

La empresa había dicho por correo electrónico que cada empleado sabría ayer, antes de las 9 de la mañana, si había sido despedido. La carta no especificaba cuántos de los casi siete mil 500 empleados perderían su empleo.

Musk no confirmó ni corrigió al inversor Ron Baron cuando le preguntó al también director general de Tesla cuánto dinero ahorraría tras “despedir a la mitad de Twitter”, en una conferencia.

Respondió hablando de los retos relacionados con los costos y los ingresos de Twitter, y culpó a los activistas que pidieron a las grandes empresas que dejaran de anunciarse en la plataforma.

“Los grupos de activistas han conseguido provocar una caída masiva de los ingresos publicitarios de Twitter, y hemos hecho todo lo posible para apaciguarlos y nada está funcionando”, dijo.

Algunos empleados de la empresa con sede en San Francisco recibieron pistas sobre su futuro cuando perdieron acceso a sus cuentas de trabajo.

El correo electrónico enviado a los empleados decía que la reducción de puestos de trabajo era “necesaria para garantizar el éxito de la empresa en el futuro”.

Un gerente del equipo de integridad cívica de Twitter que renunció en sep-

“NO HAY OTRA OPCIÓN”: Elon Musk; trabajadores emprenden demanda por acción sin previo aviso; les avisan apenas el jueves; les ofrecen tres meses de indemnización



Empleo en EU muestra señales de debilidad

Redacción • La Razón

ESTADOS UNIDOS creó más puestos de trabajo de lo esperado en octubre de 2022, pero muestra señales de ralentización, ante el aumento de la tasa de desempleo y una menor inflación salarial.

Los puestos de trabajo en las nóminas no agrícolas aumentaron en 261 mil en octubre, más de los 197 mil estimados, mostró el informe de empleo del Departamento de Trabajo, y los datos de septiembre fueron revisados al alza para mostrar 315 mil puestos de trabajo sumados, en lugar de 263 mil.

Sin embargo, la tasa de desempleo subió al 3.7 por ciento desde el 3.5 por ciento de septiembre pasado.

Los ingresos medios por hora aumentaron 0.4 por ciento tras subir 0.3 en septiembre, pero el aumento de salarios se ralentizó al 4.7 por ciento anual en octubre, tras avanzar 5.0 por ciento en septiembre.

“El mercado laboral de Estados Unidos es fuerte y los datos fueron buenos”, dijo Naeem Aslam, analista jefe de mercado de Avatrade en Londres.

tiembre, Eddie Perez, dijo que teme que los despidos tan cercanos a las elecciones intermedias puedan permitir que la desinformación “se propague como el fuego”, en particular durante la etapa de conteo de votos.

“Me cuesta creer que no tenga un impacto importante en su capacidad para gestionar la cantidad de desinformación que hay”, dijo, y añadió que simplemente puede que no haya suficientes empleados para contrarrestarla.

“Sin embargo, el diablo está en los detalles, y es que la tasa de desempleo ha subido, lo que puede frenar el alza del dólar. Pero por ahora, una cosa está clara: que la Fed tiene el camino despejado para continuar con su política monetaria agresiva”, agregó el especialista.

Grupo Financiero Base comentó que la creación de 261 mil puestos laborales en Estados Unidos muestra una desaceleración con respecto a la creación mensual promedio de 423 mil posiciones laborales en los primeros nueve meses del año.

Al interior, apuntó, los sectores donde se observó la mayor creación de empleo fueron: servicios educativos y de salud con 79 mil posiciones laborales, servicios profesionales con 39 mil, ocio y hospitalidad con 35 mil y manufactura con 32 mil.

En el acumulado de enero a octubre del 2022, se han creado 4.07 millones de empleos, comparados con los 5.51 millones creados en el mismo periodo del 2021, algo esperado considerando que el empleo total alcanzó su nivel prepandemia en agosto pasado.

Perez, miembro de la junta directiva de la organización no partidista para la integridad electoral OSET Institute, dijo que el periodo postelectoral es especialmente peligroso porque “algunos candidatos pueden no reconocer su derrota y otros pueden alegar irregularidades, y eso probablemente genere un nuevo ciclo de falsedades.”

Los empleados de Twitter han estado esperando despidos desde que el multimillonario Elon Musk asumió el mando.

261
Mil nuevos
empleos se crearon
en octubre, más
de los esperados

7
Mil 500 personas
trabajaban en
Twitter antes de
los despidos



Redacción • La Razón

Alrededor de 450 mil residentes de la capital de Ucrania, Kiev, estuvieron este viernes sin electricidad debido a los últimos ataques rusos contra infraestructura energética en el país, dijo el alcalde, Vitali Klitschko, que denunció que esta cifra es 1.5 veces superior a la de los últimos días.

"Esta mañana, 450 mil clientes, viviendas de residentes de Kiev, están sin electricidad. Es 1.5 veces más que en los días previos. Los apagones de estabilización tienen lugar debido a la sobrecarga del nodo central del sistema energético del país", explicó en un mensaje en Telegram.

Por ello, pidió a los ciudadanos de Kiev que "ahorren tanta energía como sea posible" y resaltó que "la situación es difícil". Las autoridades ucranianas han llevado a cabo cortes y un racionamiento de energía durante los últimos días a consecuencia de los últimos ataques rusos contra infraestructura.

EL DATO

SIN EXPLICACIÓN, la autoridad de Jerson, impuesta por Rusia, que había confirmado un toque de queda de 24 horas para "defender la ciudad", dio marcha atrás a la medida.

El jueves, el presidente de Ucrania, Volodimir Zelenski, mostró su confianza en que los ataques del Ejército ruso contra la infraestructura energética ucraniana pronto obtendrán una "respuesta global", y denunció las incesantes ofensivas de Rusia sobre este tipo de instalaciones, ataques que han aumentado en las últimas semanas.

El Ejército ruso continuó sus ataques contra infraestructuras clave en varios puntos de Ucrania, entre ellos en la región de Dnipropetrovsk, donde los bombardeos destruyeron una estación de servicio, una planta industrial y otras instalaciones.

No obstante, el presidente de Rusia, Vladimir Putin, se enfrenta a otra humillante derrota luego de que sus fuerzas abandonaran sus posiciones en la ciudad de Jerson, según el diario *The Times*.

Los comandantes rusos huyeron de la ciudad que habían capturado durante los primeros días de la invasión, dejando

Rusia continúa ataques contra instalaciones clave

Se quedan sin luz 450 mil en Kiev tras bombardeos

AUTORIDADES DE LA CAPITAL piden a ciudadanos ahorrar tanta energía como puedan; asesor presidencial de EU realiza visita sorpresa y anuncia apoyo militar de 400 mdd

G7 coordinará reparación de infraestructura dañada

Redacción • La Razón

LOS PRINCIPALES diplomáticos de los países del G7 acordaron la necesidad de un mecanismo de coordinación para ayudar a Ucrania a reparar y defender su energía e infraestructuras críticas de los ataques de Rusia, dijo el viernes un alto funcionario del Departamento de Estado de Estados Unidos.

Los países del G7 se reunieron esta semana en la ciudad de Muenster, al oeste de Alemania, con la invasión rusa de Ucrania el 24 de febrero, la profundización del alineamiento militar de Irán con Moscú a causa de la guerra y la creciente asertividad de China como temas principales de la agenda.

Los países también discutieron el estado del campo de batalla para determinar qué armas proporcionar a Kiev, aunque esta vez el enfoque se centró más en la asistencia que permitiría a Ucrania defenderse de la intensificación de los ataques rusos, particularmente a su infraestructura de energía y agua, dijo el fun-

cionario bajo condición de anonimato.

Al concluir dos días de conversaciones, los ministros del G7 (Alemania, Canadá, Estados Unidos, Francia, Gran Bretaña, Italia y Japón) emitieron una declaración conjunta en la que condenaron la escalada de ataques por parte de Rusia contra infraestructuras críticas y otros objetivos civiles en Ucrania, así como el uso de drones iraníes en esas operaciones.

Además, aprobaron más sanciones contra el Kremlin, incluso el establecimiento de un precio máximo para las exportaciones de petróleo ruso en las próximas semanas.

Los ministros también criticaron a Irán por supuestamente suministrar armas, incluidos drones, a Rusia y por una violenta represión contra los manifestantes antigubernamentales. Condenaron el "uso brutal y desproporcionado de la fuerza de Irán contra manifestantes pacíficos y niños", así como las "continuas actividades desestabilizadoras de Teherán en Medio Oriente y sus alrededores".

EL TIP

EL PRESIDENTE chino Xi Jinping hizo un llamado este viernes a que Rusia y Ucrania tengan conversaciones de paz.

a los reclutas "desmoralizados y sin líderes" para hacer frente al avance ucraniano. Los analistas prevén una victoria de los defensores para finales de año.

Jerson es la última ciudad ocupada por

Rusia en la orilla occidental del Dnipro, el río que divide a Ucrania.

Funcionarios occidentales afirmaron que sería "imposible" para Putin mantener una presencia militar al otro lado del



CIUDADANOS esperan un autobús frente a un edificio dañado por los combates en Mariupol, Ucrania, ayer.

río si Jerson cayera. En ese contexto, el asesor de Seguridad Nacional de Estados Unidos, Jake Sullivan, viajó por sorpresa este viernes a la capital de Ucrania, Kiev, donde se reunió con el presidente del país, Volodimir Zelenski, y otros altos funcionarios.

El envío informó a los representantes ucranianos el respaldo continuado de Washington a su país en la defensa de su soberanía e integridad territorial, y aprovechó para ahondar en los detalles del nuevo paquete de ayuda militar, valorado en unos 400 millones de dólares, que ayer mismo anunció el Pentágono.

Los 400 millones de dólares incluyen contratos para mil 100 drones Phoenix Ghost, financiamiento para renovar 45 tanques y otros 40 barcos fluviales, entre otros sistemas.

Además, EU establecerá un cuartel general de asistencia a la seguridad en Alemania que supervisará todas las transferencias de armas y el entrenamiento militar para Ucrania.

1,100

Drones y financiamiento para renovar 45 tanques y 40 barcos, los apoyos anunciados por EU

Crece la tensión: movilizan Coreas aviones de combate

SEÚL Y EU RESPONDEN a despliegue de 180 aeronaves militares de Piongyang; Corea del Norte promete una "reacción superpotente a actos hostiles" contra su país

Redacción • La Razón

COREA DEL SUR movilizó el viernes unos 80 aviones militares, entre ellos avanzados cazas F-35, después de haber detectado unos 180 vuelos de aviones de guerra norcoreanos dentro del territorio de Corea del Norte, en lo que parecía ser una demostración de fuerza.

El despliegue de aviones de guerra por parte de Corea del Norte se produjo después de que en los dos días anteriores lanzara una treintena de misiles balís-

EL TIP

EL G7 CONDENÓ la escalada de tensiones causada por Corea del Norte al lanzar misiles de prueba y advirtió que cualquier ensayo atómico recibirá una respuesta rápida, unida y sólida.

ticos en una airada respuesta a las maniobras conjuntas que realizan cientos de aviones militares de Estados Unidos y Corea del Sur.

Más tarde, el Ministerio de Asuntos Exteriores de Corea del Norte calificó sus acciones militares de esta semana como una respuesta adecuada a los ejercicios conjuntos, los cuales describió como una muestra de la "demente confrontación militar" de EU, y afirmó que responderá con una "reacción superpotente" a cualquier intento de las "fuerzas hostiles" de infringir su soberanía o su seguridad, por lo que llamó a a "detener de inmediato" los simulacros aéreos combinados denominados 'Vigilant Storm'.

El Estado Mayor Conjunto de Corea



30

Misiles de largo alcance lanzó Corea del Norte tras el simulacro aéreo de EU y Corea del Sur

AVIONES de EU y Corea del Sur, durante un ejercicio conjunto el pasado 4 de octubre.

del Sur dijo que los aviones de guerra norcoreanos fueron detectados en varias zonas del interior y a lo largo de las costas oriental y occidental del país, pero no se acercaron a la frontera de las Coreas. Los militares surcoreanos detectaron unas 180 estelas de vuelo entre la 11:00 y las 15:00 horas, pero no estaba claro cuántos aviones norcoreanos estaban implicados.

Ninguno de los aviones traspasó la línea virtual de "acción táctica" del ejército

surcoreano, que se encuentra a entre 20 y 50 kilómetros al norte de las fronteras terrestres y marítimas de las Coreas y se utiliza con fines de vigilancia para dar a Corea del Sur tiempo suficiente para responder a provocaciones o ataques.

Unas 240 aeronaves que participan en los ejercicios combinados con EU "Vigilant storm" mantienen una "postura vigilante" mientras realizan las mencionadas maniobras.

UTILITARIA

MÚSICA/CINE/TV/STREAMING

Sábado 05. Domingo 06.11.2022
Tel. 555260-6001

Obra explora a Virginia Woolf

HASTA EL 20 de noviembre se podrá ver la puesta escénica *Virginia, la muerte de la polilla* en el Cenart, como parte de la conmemoración de los 140 años del nacimiento de la autora y 80 de su muerte.



LAS ACTIVISTAS, ayer, en Roma.

Lanzan puré a otra pintura de Van Gogh

• Por Raúl Campos
raul.campos@razon.com.mx

NUEVAMENTE activistas ambientales atacaron una pintura de Vincent van Gogh; en esta ocasión fue *El sembrador*, lienzo al cual al menos tres jóvenes le lanzaron puré de verduras.

La pintura se encontraba instalada en el Palacio Bonaparte de Roma, Italia. Las activistas, pertenecientes al grupo "Última Generación", lanzaron la lata de puré a la obra mientras era admirada por los turistas.

EL DATO

LA PIEZA forma parte de la muestra *Van Gogh. Obras maestras del Museo Kroller-Muller*, permanecerá en la capital italiana hasta el 26 de marzo del 2023.

Las ecoactivistas entraron al recinto como cualquier otro visitante y esperaron a que se congregara una pequeña multitud frente a *El pensador*, para entonces descargar su furia vegetal sobre el lienzo, que data de 1888. Tras hacer su fechoría, se pusieron pegamento en las manos y se afianzaron a la pared para hablar sobre la crisis ambiental, el uso del carbón y el gas, y el cambio climático.

Además de las tres jóvenes, la policía detuvo a una fotógrafa que se encontraba en el lugar de los hechos, pues no se descarta que sea una cómplice. Como era de esperarse, *El pensador* estaba protegido por un vidrio, por lo que no sufrió daños.

"Todo lo que tendríamos derecho a ver en nuestro presente y nuestro futuro está siendo oscurecido por una catástrofe real e inminente", aseguró el grupo "Última Generación" en un comunicado.

Estas jóvenes se suman a los chicos que hace unas semanas le hicieron lo mismo, pero con una sopa de jitomate, al cuadro *Los Girasoles* de Vincent van Gogh.

Asimismo, otros activistas han lanzado comida a obras como *La joven de la Perla*, de Johannes Vermeer, en el museo Mauritshuis, en La Haya.

Presenta libro en Bellas Artes

Diemecke: "Mi acercamiento a la música se ha expandido"

EL DIRECTOR de orquesta comparte su vida en el libro *Biografía con música de Mahler*; espera poder inspirar a jóvenes que quieren seguir este camino

• Por Adriana Góchez
adriana.goches@razon.com.mx

El reconocido director de orquesta Enrique Arturo Diemecke supo casi desde la cuna que su vida estaría dedicada a la música, desde la infancia parecía ser parte de su ADN al punto que a sus siete años le dijo a su padre que quería ser director de orquesta. A décadas de distancia de aquel momento que definió su habitar en este mundo confiesa, en entrevista con *La Razón*, que su acercamiento a la música no sólo permanece, sino que se ha expandido.

"Mi acercamiento a la música se ha expandido, he sentido que mi amor y pasión sigue estando ahí, sigue enfocado a la parte central de la música, lo que nos dice, lo que un compositor me da a mí para poderlo transferir a los músicos, para que estos produzcan los sonidos que están en la partitura, que lo podamos interpretar de la manera más fiel, cercana a lo que el compositor nos dijo", señaló Diemecke, quien ha dirigido las más importantes orquestas del mundo, entre éstas la Royal Philharmonic Orchestra, L'Orchestre de Paris y la Sinfónica Estatal de Moscú.

Motivado por compartir cómo fue para nacer en un hogar en el que la música estuvo siempre presente, cómo eso lo condujo a desarrollarse profesionalmente en este arte, pero también las dificultades que enfrentó, el director es el protagonista del libro *Enrique Arturo Diemecke. Biografía con música de Mahler* (Siglo XXI Editores, 2020), de José Ángel Leyva, que se deriva de las charlas que sostuvo con el periodista y poeta.

Dicho libro es una suerte de "manual" para ser músico, a partir de las experiencias que pareciera que Diemecke cuenta directamente a los lectores, una biografía que se sitúa en lo real —desde

la infancia del artista hasta una trayectoria consolidada—, pero también en la ficción, como una charla imaginaria con Mahler, además de ser un "cofre" de información valiosa para quienes desean conocer más sobre cómo funciona una orquesta o por qué es importante conocer el contexto en que un creador compuso cierta obra, como el último apartado en el que desmenuza "Once pasos para interpretar a Mahler".

Quien fuera director artístico de la Ópera de Bellas Artes espera que este libro pueda ser una herramienta para los jóvenes que tienen como proyecto de vida dedicarse a la música.

"Creo que puede ayudar a muchísimos jóvenes o a muchos padres o amigos para encaminar a alguien que le interesa tener una vida de artista o músico. Lo recomendaría para que sepan la vida de un artista que tuvo la suerte de crecer en un ambiente que le ayudó a desarrollarse. Todas las biografías en la vida van dando un entendimiento de las cosas, este libro tiene esto, el desarrollo de alguien que quiere

ser músico y cómo fue su entorno para desarrollarse de una manera más fácilmente", apuntó.

Diemecke confesó que, a lo largo de las charlas que sostuvo con Leyva, siempre aparecía el compositor Mahler, con quien se siente más identificado, de ahí que tome este nombre para el título del libro y de incorporar tres apartados dedicados a este creador, desde la importancia que ha tenido para él, hasta una lúdica e interesante charla imaginaria con él, pero en la que Mahler cree que el director de orquesta es Freud.

"José Ángel Leyva armó perfectamente bien esta estructura, le agradezco haber organizado de esta manera esta biografía, distinguí que siempre había algo que me llevaba a la música de Gustav Mahler y al personaje de Mahler. Llegaba a hacer la pregunta: ¿qué haría si estuviera enfrente de Mahler?, lo primero que contesté fue: me quedaría mudo, no sabría qué decir ni preguntar, tal vez en mis sueños más recónditos podría atraerme, de ahí nació esa idea del encuentro con Freud", compartió.

En el libro se incorpora una frase que resuena en varias partes de éste: "Mi relación con la música es peligrosamente emocional". Al respecto Diemecke comentó que quería plantear la importancia de buscar un equilibrio entre lo emocional e intelectual, pero también darle una connotación simpática.

"Las emociones son virtudes y una virtud se vuelve peligrosa cuando la emoción le gana a uno; tenía que estar tratando de controlar que la emoción no me ganara, siempre fui buscando equilibrio con la parte intelectual, para no descarrilarme; la palabra peligrosamente emocional también tenía una connotación simpática, quiere decir que no estoy inhibido a mostrar mis sentimientos cuando se trata de expresar la música, de hablar con ella, de defenderla, de exponerla".

Hoy, en la Sala Manuel M. Ponce, de Bellas Artes, Diemecke, junto con la compositora Ana Laura, el autor José Ángel Leyva, el periodista Pablo Espinosa y el director editorial de Siglo XXI, Tomás Granados, presenta el libro a las 18:00 horas.



EL LIBRO se va desarrollando en cómo fue el crecimiento con la música, como fui creciendo con ella, me fue guiando, la música me ha acompañado toda la vida"

Enrique Arturo Diemecke.
Biografía con música de Mahler
AUTOR: José Ángel Leyva
EDITORIAL: Siglo XXI Editores
AÑO: 2020





LAS CLAVES

LOS ARPEGIOS DE SCHUBERT

POR CARLOS OLIVARES BARÓ

carlosolivaresbaro@hotmail.com Twitter: @barocar1

Lo saben mis dos hijas, mis dos hermanas y también está informado el poeta Raúl Ortega Alfonso —el único hermanito que tengo: él me escribe poemas en la madrugada de la Playa del Carmen y me los manda con una paloma mensajera que su hija Izumi dibuja en los cuadernos escolares—. Sí, ellos conocen mi testamento. No pido mucho: cuando me incineren, quiero estar acompañado de los tres volúmenes de la *Poesía Vertical*, de Roberto Juarroz; del ejemplar de la edición cubana de *Celestino antes del alba*, de Reinaldo Arenas; y de la partitura —regalo de una novia pianista— de la *Sonata para Arpeggione y Piano*, de Franz Schubert.

Arderán conmigo: serán parte de la pavesa de mi cuerpo carcomido por las llamas. “El corazón empieza bajo tierra, / pero acaba en tus labios y los míos. / La muerte entonces duda en las cornisas / y una convalecencia de ojos largos / desprende las arrugas del temblor”: Roberto

Juarroz. / “La luna baña a la muerte que casi parece una estrella blanca, centelleando en mitad del patio. La muerte levanta más los brazos como en un gesto de liberación total”: Reinaldo Arenas.

Y Schubert en aullidos que dialogan con el espejo: alucinaciones empinadas en rutas del esplendor del alba. Y Schubert en un chorro de clamores perpetuos: hebras de un misterio abarcador que escala en las máculas intermitentes del horizonte. Y Schubert otra vez —antes, muy antes— en el compás de un río que avanza coronado por la alegría burbujeante de la trama peregrina de su tránsito. Schubert en las alegorías, en los sigilos, en los alfabetos, en los signos, en los calendarios. Schubert dice el fulgor. Franz Schubert.

Sonata en la menor para Arpeggione y Piano, concebida por Franz Schubert en noviembre de 1824 en Viena. Única composición trascendente para el arpeggione. Gracias a esta pieza, se recuerda a este instrumento de cuerda frotada, también conocido como “guitarra-violonchelo” o “guitarra de amor”, inventado en Viena en 1823 por Johann Georg Stauffer. Dicen que el compositor estaba muy afectado por las dolencias del estado avanzado de la sífilis

que padecía, amén de las habituales etapas depresivas que lo acechaban.

Me sumerjo en las tres secciones: *Allegro moderato*, *Adagio*, *Allegretto*. Primer movimiento: exposición del motivo melódico por el piano, que luego el arpeggione retoma para dar paso a un refulgente tema con aires de danza. El arpeggione protagoniza la exposición en repeticiones que terminan en las mismas conjugaciones iniciales. / Segunda parte (*adagio*): piano que acompaña a una armonía de *lieder* en fugacidades que anuncian el *allegretto* final a través de cadencias expresivas en apelación de los recursos del arpeggione. / Último capítulo (*allegretto*): *rondó* escrito en 2 por 4, de máxima exigencia y presteza para el ejecutante del arpeggione desde concordias de gran virtuosismo técnico. Colofón que añade coloridos acordes y anuencias de frondosas exaltaciones melódicas, armónicas y rítmicas.

Schubert restañando heridas. Schubert habitante de un crepúsculo ascendente. Schubert en la desnudez del aluvión. Schubert peregrino de arqueos tristes. Schubert habitando el deseo de los ecos: infinitud de una cadencia insólita: *arpeggios* transitivos del amor.



Sonata para Arpeggione y Piano / Schubert
Artista: Rostropovich / Britten
Género: Cámara
Disquera: Decca

INFORMACIÓN TAN INMEDIATA QUE PARECE QUE ESTÁS AHÍ

SUSCRÍBETE A



@ADN40MX



Y SIGUE:
NOTICIAS EN VIVO
LO MEJOR DE NUESTROS PROGRAMAS
MÁS CONTENIDOS



ESCANEA PARA SEGUIR INFORMADO





Tutankamón, un siglo del hallazgo que dio origen a la egiptomanía

EL 4 DE NOVIEMBRE DE 1922, el arqueólogo Howard Carter descubrió en el Valle de los Reyes, cerca de Luxor, Egipto, la tumba casi intacta del faraón Tutankamón, hecho que marcó la historia y dio origen a la llamada "egiptomanía": la fascinación mundial por la antigua cultura del Nilo, que hasta la fecha no se ha apagado. Este hallazgo no sólo cambió la concepción de la egiptología, sino que le regresó al pueblo egipcio el orgullo por sus raíces y lo incitó a la defensa de su patrimonio cultural. Por ello ayer se inauguró la casa-museo de Howard Carter en Luxor, en el cual los turistas pueden apreciar parte de las seis mil piezas que integraron el vasto tesoro con el que el monarca fue enterrado en el 1325 a.C., cuando tenía tan sólo 19 años. El centenario del descubrimiento de la tumba de Tutankamón también fue conmemorado en redes, donde los internautas remarcaron la influencia que la cultura egipcia ha tenido en la cultura popular.



Fotos: AP

• Información
Jorge Butrón
Frida Sánchez
Magali Juárez
Yulia Bonilla
Jorge Chaparro
Manuel Velázquez

Evert G. Castillo
Rafael Cervantes
Andrés García
• Corrección
Alfonso González
Mónica Meré
• Diseño
Meztlil Aguilar
Paulina Hernández
Miguel de la Fuente
Andrea Lanuza
Gustavo Gómez

Armando Armenta
• Infografía
Roberto Alvarado
Ili Alvarado
• Retoque
Digital
Luis de la Fuente
Mónica Pérez
• Internet
Karen Rodríguez
Federico García
Omar Flores

Omar Avalos
Rodrigo Hernández
• Sistemas
Luis Angel Cortazar
Carlos Chamú
• Fotografía
Eduardo Cabrera

MARIO NAVARRETE
Director General

ADRIAN CASTILLO
Director Editorial

Subdirectora de Edición
Gilda Cruz Terrazas

Subdirectora de operaciones digitales
María de la Luz Zárate

• Gerente de Administración
Julián Méndez

• Gerente de Ventas
Ileana Salinas
ventaspublicidad@razon.com.mx

Coordinadores

• INFORMACIÓN
David García
• NEGOCIOS
Berenice Luna

• CIUDAD Y ESTADOS
José Contreras
• DEPORTES
Diego Hernández

• CULTURA Y DESFILE
Adriana Gómez
• MUNDO
Stephanie Reyes

• DISEÑO
Carlos Mora
• INFOGRAFÍA
Luisa Ortega

• NOTICIAS DIGITALES
Federico García

Reserva de derechos de autor otorgada por el Instituto Nacional del Derecho de Autor: 04-2009-07168113600-101. Certificado de licitud de título No. 14533. Certificado de licitud de contenido No. 12106. Editor responsable: Adrian Castillo de los Cobos. Domicilio: Melchor Ocampo número 193, Torre Privanza, piso 7, colonia Verónica Anzures, delegación Miguel Hidalgo. Código Postal 11300. Impreso en Impresora de Periódicos Diarios, S. de R.L. de C.V., con domicilio en Azcatenco 80, colonia Santo Tomás, delegación Azcapotzalco, México, DF. Código Postal 02020. Teléfono 5352 0999. Distribuido por la Unión de Expendedores y Vocadores de los Periódicos de México, A.C., con domicilio en Guerrero No. 50, colonia Guerrero, Código Postal 06350. El contenido de los artículos es responsabilidad exclusiva de los autores. Todos los derechos están reservados. Queda prohibida la reproducción parcial o total del material publicado.



Contáctenos:
Conmutador: 55-5260-6001
Publicidad: 55-5083-0500
Suscripciones: 55-5250-0109
Para llamadas del interior:
800-8366-868
La Razón de México
Nueva época
Año de publicación 14
Número de edición: 4174
Replicas: replicas@razon.com.mx

DE FIN DE SEMANA

SÁBADO 05. DOMINGO 06.11.2022

GENTE COMO UNO



POR MÓNICA GARZA

monica.garza@razon.mx Twitter: @monicagarzag

SU CUERPO fue hallado 3 días después de haber desaparecido, luego de haber tomado un taxi al salir de un establecimiento de la colonia Condesa, en la CDMX. Estaba a más de 80 kilómetros de donde abordó su taxi y lo separaban menos de 30 metros de la autopista, como si simplemente hubiera sido aventada al pasar

NUESTRO MÉXICO, OMISO Y COBARDE...

El feminicidio en México es un problema de inseguridad y del iracundo clima social que lejos de disminuir crece. El gobierno del presidente López Obrador en lugar de seguirlo minimizando con cifras alegres, debería de reconocerlo como una de las grandes taras de su gobierno y de sus prioridades a resolver.

La forma más extrema de violencia contra la mujer es el feminicidio, que en 2021 rebasó por primera vez en la historia las 1,000 muertes en un año.

Fueron 1,004 para ser exactos y es la cifra más alta reportada por el Secretario Ejecutivo del Sistema Nacional de Seguridad Pública (SESNSP) desde el inicio de su existencia en 2015. Y este año no pinta para terminar siendo mejor.

En la Ciudad de México, los primeros 8 meses del año se registraron 83 muertes violentas contra mujeres, lo que representa 10.3 asesinatos por mes en promedio, de los cuales 46 fueron clasificados como feminicidios.

Esta semana que termina, cuando apenas era jueves, ya iban 4 feminicidios ocurridos en la Ciudad de México y uno más violento que otro:

María Elena "N" de 74 años murió de un golpe con un bat en la cabeza; una menor de 16 años murió acuchillada en la alcaldía Milpa Alta; mientras que Lidia Gabriela y Ariadna Fernanda fueron dos casos que involucran a conductores de taxi.

El de Ariadna Fernanda particularmente indignante, por cómo se desarrolla la crónica de los hechos.

"No quiero que ella termine en una fosa común", fue la frase final del mensaje que subió a redes sociales el ciclista que encontró el cuerpo de la joven mientras rodaba por la carretera.

Rápidamente se hizo viral porque lo acompañó de fotografías de partes del cuerpo de la joven, cuyos tatuajes —un pequeño dinosaurio cerca del hombro,

un nombre en el otro costado y una flor en uno de los brazos— fueron clave para identificarla.

Su cuerpo fue hallado 3 días después de haber desaparecido, luego de haber tomado un taxi al salir de un establecimiento de la colonia Condesa, en la Ciudad de México. Estaba a más de 80 kilómetros de donde abordó su taxi y lo separaban menos de 30 metros de la autopista, como si simplemente hubiera sido aventada al pasar.

"La tiraron como basura", dijo Omar su hermano al exigir justicia por la joven, que fue encontrada con huellas de violencia en cuello y manos. Su cuerpo fue entregado a su familia la madrugada del jueves por la Fiscalía de Morelos.

Ariadna tenía 25 años y era la más joven entre sus hermanos, trabajaba como encargada y mesera en restaurantes y vivía sola de forma independiente. Dejó un hijito de 5 años que vive con su padre, quien le dedicó el siguiente mensaje en redes sociales:

"Ve tranquila que verás a tu mami una vez más, y bailarán la sopita de caracol, ve tranquila que te llevas un pedazo de varias personas que en verdad te aman".

Y es que la madre de Ariadna falleció en 2018 víctima de cáncer, y la joven, como si sospechara su final cercano, le dedicó en julio pasado un mensaje vía Facebook que decía:

"Sé que cada día es un día menos de espera para volver abrazarnos, para volver a disfrutar como lo hicimos algún día...".

Hoy es parte de la dolorosa estadística, una de las 11 mujeres muertas cada día en México, víctimas de feminicidio, que



Foto Especial

ARIADNA FERNANDA, en una ilustración que se hizo para recordarla.

según datos de la Secretaría de Seguridad Pública y Protección Ciudadana, acumulan 711 hasta septiembre pasado.

93 de esos crímenes ocurrieron sólo en el mes de junio, que hasta ahora es el más feminicida de este 2022. ¿Y cómo podemos esperar un escenario distinto, si la incidencia sigue sin ser una prioridad? Y los programas sociales lo demuestran.

Para este 2022, el gobierno de la 4T destinó 232,732 millones de pesos para "la igualdad entre hombres y mujeres", que NO significa programas específicos para atender y prevenir la violencia.

Porque dichos recursos se han enfocado a otros programas como Jóvenes

Construyendo el Futuro, Sembrando Vida, Tandas para el Bienestar o Beca Universal de Educación Media Superior.

Eso no es sensibilidad ante la ola de violencia que azota a las mujeres en México, no representa a un "gobierno más feminista de la historia", eso es un signo de abandono a las mexicanas que viven un país violento contra ellas y de muchas maneras omiso y cobarde.

¿Cuánto tiempo más? ¿Cuántas más? Son dos atemorizantes pero inevitables preguntas.

¿Que si sueno demasiado indignada?... ¡Lo estoy!... Soy mujer, soy mamá de una mujer... ¿Cómo no estarlo?...

HOY ESCRIBEN

• PEDRO SÁNCHEZ
Reforma en Mundial **pág. 2**

• RAFAEL ROJAS
La última estación de Luis Villoro **pág. 4**

• GUILLERMO HURTADO
Luis Villoro frente al echeverrismo **pág. 12**

• CARLOS OLIVARES BARÓ
Los arpegios de Schubert **pág. 17**



SOMOS ONCE

80 MILLONES

¿Cómo? Con Mo



f t i y | www.canalonce.mx